

ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਆਵਾਜ਼

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 2010

15/-

ਅੰਤਰ ਝਾਤ :

- ਹੁਣ ਪਾਣੀ ਨੀਵਾਣ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਵਹਿੰਦਾ (10)
- ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਖੁਰਾਕ (13)
- ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ (25)
- ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਚੁਣੌਤੀ ਕਬੂਲ ਕਰਨੋਂ ਭੱਜੋ (40)
- ਗਤੀ, ਭਟਕਦੀ ਰੂਹ ਤੇ ਹੋਰ ਰਚਨਾਵਾਂ



ਮਹਾਨ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖਤਾ 'ਚੋਂ' ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਇਜਾਜ਼ਤ

Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature

ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

... ਪੁੱਤ ਕਦੋਂ ਆਵੇਗਾ?

ਡਾ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਭੰਡਾਲ

ਕਦੇ ਕਦੇ ਪਿੰਡ ਫੋਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ
ਭਰਾ ਫੋਨ ਚੁੱਕਦਾ
ਉਸਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਡਰਦੀ
ਮਤਾਂ ਭਰਾ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਹਿੱਸੇ
ਜਾਂ ਘਰ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਜਿਕਰ ਨਾ ਛੇੜੇ
ਤੇ ਰਾਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੱਲਾਂ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦੀਆਂ
ਕਦੇ ਭਰਜਾਈ ਫੋਨ ਚੁੱਕ ਲਵੇ
ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਲਹਿਜੇ 'ਚ ਸ਼ਰੀਕ ਉੱਗ ਪੈਂਦੇ ਨੇ
ਤੇ ਬੋਲਾਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ
ਜੋ ਕਦੇ ਭਤੀਜਾ ਫੋਨ ਚੁੱਕ ਲਵੇ
ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਮਸਤਕ ਵਿੱਚ ਤਿੜਕਿਆ
ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦਾ ਸੁਪਨਾ
ਤਾਏ ਦੀ ਅਪਣਤ ਵਿੱਚ ਨਫਰਤ ਘੋਲ ਦਿੰਦਾ
ਕਦੇ ਬਾਪੂ ਦਾ ਕੰਬਦਾ ਹੱਥ ਫੋਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੇ
ਤਾਂ ਉਹ ਪੋਤੇ-ਪੋਤੀ ਦਾ ਹਾਲ-ਚਾਲ ਪੁਛਦਿਆਂ ਪੁਛਦਿਆਂ
ਰਸੀਵਰ ਵਿੱਚ ਹਉਕਾ ਧਰ ਜਾਂਦਾ
ਕਦੇ ਕਦੇ ਜੋ ਘਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਅ
ਕੰਮਾਂ ਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਣ
ਤਾਂ ਫੋਨ ਮੰਜੇ ਨਾਲ ਮੰਜਾ ਹੋਈ ਮਾਂ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ
ਮਾਂ ਕੰਬਦੇ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਫੋਨ ਚੁੱਕੀ
ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਪਛਾਣ ਕੇ ਪੁੱਛਦੀ
ਵੇ ਪੁੱਤ ਕਦੋਂ ਆਵੇਗਾ?

.....
.....

ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਫੋਨ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ।

ਮੇਗਜੀਨ ਵਿੱਚ ਛਪਣ ਵਾਲੀ ਸਮੱਗਰੀ ਨਿਮਨਲਿਖਤ
ਈ-ਮੇਲ ਪਤਿਆਂ 'ਤੇ ਭੇਜੀ ਜਾਵੇ-

gondarasa@yahoo.com, ramswarn@gmail.com

ਤਤਕਰਾ

1. ਮੁਲਾਕਾਤ	4
2. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ	6
3. ਪਾਣੀ ਪੈਸੇ ਵੱਲ	10
4. ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਖੁਰਾਕ	13
5. ਨਾਮਦਾਨ ਦਾ ਸੱਚ	17
6. ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ	21
7. ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ	25
8. ਹਵਾ 'ਚ ਲਿਖੇ ਹਰਫ਼	27
9. ਵੰਨਗੀ	28
10. ਔਲਝ ਉਮਰ 'ਚ ਇਕਾਗਰਤਾ	30
11. ਕਹਾਣੀ	33
12. ਸਾਡੇ ਵਿਗਿਆਨੀ	38
13. ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਿਪੋਰਟ	40
14. ਮਨੋਰੋਗ ਮਾਹਿਰ ਦੀ ਕਲਮ	42
15. ਭਟਕਦੀ ਰੂਹ	44
16. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਵੇਂ ਬਣਿਆ	46
17. ਖੋਜ ਖਬਰ	48
18. ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ	49
19. ਪੇਸ਼ ਕਦਮੀਆਂ	50
20. ਹੁੰਗਾਰੇ	54

ਵਿਗਿਆਨ

ਕੁਦਰਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ, ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਨੀਝ ਨਾਲ ਵੇਖਣਾ, ਨਿਸ਼ਚਤ
ਹਾਲਤਾਂ 'ਚ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨੇ, ਵਰਗੀਕਰਨ, ਪ੍ਰਸ਼ਟੀਕਰਨ, ਸਿੱਟੇ,
ਅਨੁਮਾਨ, ਨਿਯਮ ਤੇ ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਖੋਜ, ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ
ਮੰਤਵਾਂ ਲਈ ਵਰਤੋਂ 'ਚ ਲਿਆਉਣਾ ਹੈ।

ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ ਦਾ ਚਿੱਤਰ :

ਹੁਣ ਪਾਣੀ ਨੀਵਾਣ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਪੈਸੇ ਵੱਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪਿਆਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਜੀਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ
ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ,
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਬਾਣੀਏ ਬਣਾ
ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

...ਪਾਸ਼

ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਾਮੇ :
ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਲੱਖੇਵਾਲੀ (94173 62085)
ramswarn@gmail.com
ਜਸਵੰਤ ਮੁਹਾਲੀ (98555 30721)
jaswant_mohali@rediffmail.com
ਸੁਖਵੀਰ ਜੋਗਾ (98150 13046)
sukhvirjoga@hotmail.com
ਵਿਜੈ ਬੰਬੇਲੀ (94634 39075)
vijaybombeli@yahoo.com
ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ (97792 30173)
ਜਸਵੀਰ ਮੋਰੇ (94172 62838)

ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ :
ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਬਾਗਪੁਰ
Cell : 94174 27538
e-mail : tarkshil@yahoo.co.in

ਟਾਈਪ ਸੈਟਿੰਗ ਦੀਪਕ ਸੋਨੀ

ਚੰਦੇ :
ਸਲਾਨਾ 80 ਰੁਪਏ
ਵਿਦੇਸ਼ 1000 ਰੁਪਏ
ਚੰਦੇ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਚੈੱਕ/ਡਰਾਫਟ
ਉੱਪਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ
(ਰਜਿ.) ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ।

ਸੰਪਰਕ, ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਚੰਦਿਆਂ ਲਈ :
ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ,
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੈੱਕ, ਸੰਘੇੜਾ ਬਾਈਪਾਸ
ਬਰਨਾਲਾ (ਪੰਜਾਬ) -148105
ਫੋਨ: 01679-241466
ਮੋਬਾ: 98769-53561

ਸੰਪਾਦਕ, ਮਾਲਕ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ
ਅਵਤਾਰ ਐਸ. ਗੋਂਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ ਅੱਪ
ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ, ਸ਼ਾਹਕੋਟ (ਜਲੰਧਰ) ਤੋਂ ਪ੍ਰਿੰਟ
ਕਰਵਾਏ ਜਿਲਾ ਕਚਿਹਰੀਆਂ ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ
ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ



ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ

ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ ਸੇਲ ਨਾਲ ਵਾਹ ਨਾ ਪਿਆ
ਹੋਵੇ, ਇਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਨੌਟਵਰਕ ਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਜਾਲ ਬੁਣਨਾ। ਵਪਾਰਕ
ਪ੍ਰਸੰਗ 'ਚ ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ ਸੇਲ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਜਾਲ ਹੈ ਜਿਸ 'ਚ ਉਪ-ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਅਤੇ
ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਫਸਦੇ ਹਨ। ਸਕੂਟਰ ਤੋਂ ਕਾਰ ਅਤੇ ਕਾਰ ਤੋਂ ਹੇਲੀਕਾਪਟਰ ਦੇ ਮਾਲਕ
ਬਣਨ ਦੀ ਝਾਕ ਨੌਟਵਰਕ ਨੂੰ ਪੱਖਾਂ ਭਾਰ ਕਰੀ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ ਸੇਲ ਰਾਹੀਂ
ਰੀਟੇਲਰ ਦੇ ਕਮਿਸ਼ਨ ਅਤੇ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜੀ ਦੇ ਖਰਚੇ ਆਦਿ ਬਚਾ ਕੇ, ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ
ਮੁਨਾਫ਼ੇ 'ਚ ਹੋਏ ਅਥਾਹ ਵਾਧੇ ਬਾਰੇ ਤਾਂ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਨੌਟਵਰਕ 'ਚ ਕਿੰਨੇ
ਕੁ ਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਜਹਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਬਣੇ ਹਨ, ਇਹ ਇੱਕ ਸ਼ੋਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ
ਸੇਲ ਅਧੀਨ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਮਰਦਾ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਪੁੱਸ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।
ਉਹ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੋਡਕਟ ਅਤੇ ਖਪਤਕਾਰ ਦੇ ਹਿਤ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਪੂਰਕ ਬਣਾਉਣ 'ਚ
ਮਾਹਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨਟੈਂਸਿਵ, ਤੇ ਐਕਸਟੈਂਸਿਵ, ਦੋਨੋਂ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਫੋਕਸ ਕਰਦੇ ਹਨ।
ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਅਤੇ ਹਮਦਰਦਾਂ ਦਾ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਨੌਟਵਰਕਾਂ ਨਾਲ ਵਾਹ ਪਿਆ ਹੋਵੇਗਾ।
ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ, ਨਿਸ਼ਾਨਿਆਂ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਇੱਕ ਵੱਖਰੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ ਪਰ
ਨੌਟਵਰਕਾਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮਰਪਣ ਅਤੇ ਲਗਾਤਾਰਤਾ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ
ਹੈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬੈਠਕ, ਮੌਕੇ ਅਤੇ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨੂੰ ਅਜਾਈ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦੇ। ਉਹ
ਆਪਣਾ ਜਾਲ ਬਾਰਬਾਰ ਸੁੱਟਦੇ ਹਨ। ਧਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਲਈ, ਜੋ ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ ਵਿਧੀ
ਅਪਣਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੇ ਬੀਜ ਖਿਲਾਰਨ ਲਈ, ਇਸੇ ਵਿਧੀ ਦੇ
ਗੁਰ ਵਰਤਣ 'ਚ ਕੀ ਹਰਜ਼ ਹੈ? ਸੁਆਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕੀ ਸਾਡੇ 'ਚ ਇਹੀ ਸਮਰਪਣ ਅਤੇ
ਪੁੱਸ ਹੈ? ਇੱਕ ਵਰਕਰ ਵਜੋਂ ਇਹ ਸੁਆਲ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।
ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਰਗੀਆਂ ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ 'ਚ ਕੰਮ
ਕਰਦਿਆਂ ਧਨ ਨਹੀਂ ਕਮਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਇਹ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ
ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਕੇ ਹੀ, ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮ ਕਾਂਡਾਂ, ਪੂਜਾ-ਪਾਠਾਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਾਂ ਲਾਹੁਣ
ਵਰਗੇ ਕੰਮਾਂ 'ਤੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਖਰਚੇ ਤੋਂ ਬਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਂਜ ਵੀ ਇਹ ਸਰਭ-ਸਾਂਝਾ ਮੱਤ ਹੈ
ਕਿ ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ, ਨਿੱਜੀ ਲਾਭ ਜਾਂ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਹਿੱਤਾਂ ਲਈ ਵਰਤਣਾ,
ਜੱਥੇਬੰਦਕ ਅਨੈਤਿਕਤਾ ਹੈ, ਗਲਤ ਹੈ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਚੌਕਸ ਰਹਿਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ
ਵਰਕਰ, ਅਣਭੋਲ ਹੀ, ਨੌਟਵਰਕਿੰਗ ਸੇਲ ਦੇ ਸੰਮੇਹਨ ਅਧੀਨ, ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਫੋਰਮ ਨੂੰ
ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਵਰਤ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ, ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ
ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰ ਲਈ ਹੋਰਨਾਂ ਫੋਰਮਾਂ, ਮੌਕਿਆਂ ਅਤੇ ਮਿਲਣੀਆਂ ਨੂੰ ਉਵੇਂ ਹੀ ਵਰਤਣਾ
ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਨੌਟਵਰਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਡਕਟ ਦੀ ਪ੍ਰੋਮੋਸ਼ਨ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਮਿੱਥੇ
ਟੀਚਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਇਹ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਚਰਚਾ 'ਚ ਰੋਸ਼ਨੀ 'ਚ ਸਾਰੇ ਵਰਕਰਾਂ
ਤੋਂ ਇਹ ਵਧਵੀਂ ਆਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਤਨ, ਮਨ ਅਤੇ ਧਨ
ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਮੰਗ ਕਰਨੀ ਭੁਖਾਂ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਹ
ਨਿੱਜੀ ਲਾਭਾਂ ਅਤੇ ਧਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਜਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ
ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਫੋਰਮ ਦੀ ਬਲੀ ਨਾ ਲੈਣ।

1-ਗੋਂਦਾਰਾ, 2-ਵਿਆਪਕ

gondarasa@yahoo.com

ਮੁਲਾਕਾਤ ਮਹਾਨ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖਤਾ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਹਨ

ਇਰਫ਼ਾਨ ਹਬੀਬ (1931) ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਆ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਹੈ। ਮੁਸਲਿਮ ਅਲੀਗੜ੍ਹ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ 'ਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਐਮੀਰਾਈਟਸ ਵਜੋਂ ਤੇਨਾਤ, ਪ੍ਰੋ: ਹਬੀਬ, ਇੰਡੀਅਨ ਕਾਉਂਸਲ ਆਫ਼ ਹਿਸਟੋਰੀਕਲ ਰੀਸਰਚ ਦਾ ਚੇਅਰਮੈਨ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਅਨੇਕਾਂ ਖੋਜ ਪੁਸਤਕਾਂ 'ਚੋਂ The Agrarian System of Mughal India, An Atlas of Mughal Empire ਅਤੇ ਕਈ ਜਿਲਦਾਂ ਵਿੱਚ ਛਪੀ People's History of India ਜ਼ਿਕਰਯੋਗ ਹਨ। ਸੰਖੇਪ ਜਿਹੀ ਮੁਲਾਕਾਤ 'ਚ ਪ੍ਰੋ: ਹਬੀਬ ਦੀਆਂ ਕਈ ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਦੇ ਝਲਕਾਰੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ...ਅਦਾਰਾ



ਪ੍ਰੋ. ਇਰਫ਼ਾਨ ਹਬੀਬ

? ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਰੱਬ ਜਾਂ ਧਰਮ ਸਤਾ 'ਚ ਯਕੀਨ ਕਰਦੇ ਹੋ।

> ਨਹੀਂ। ਮੈਂਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਰਾਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਤਰਕਸੰਗਤ ਦਲੀਲ ਨਹੀਂ ਲੱਭੀ। ਮੈਂ ਮਾਰਕਸਿਸਟ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ 1940 ਵਿਆਂ 'ਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵੇਲੇ ਹੀ ਇਸ ਚੇਤਨੇ ਸਿੱਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆਂ ਸਾਂ।

? ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਬਹੁ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਲੋਕ ਅਜਿਹੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਬੱਝੇ ਹੋਏ ਹਨ।

> ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਇਹ ਰੁਝਾਨ ਕਈ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਦੇ ਤੂ ਜਾਣ ਦੀ ਚੇਤਨਾ 'ਚੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਆਤਮਕ ਧਰਵਾਸ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਓਟ ਲਈ ਵਿਆਕੁਲ ਕਰਦੀ ਹੈ।

? ਤੁਹਾਡੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਕਦੇ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਂ ਆਇਆ ਜਾਂ ਘਟਨਾ ਘਟੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਉੱਪਰ ਕਿੰਤੂ ਉੱਠਿਆ ਹੋਵੇ।

> ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹਾ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰਿਆ।

? ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਵੇਲੇ, ਕੀ ਤੁਹਾਡਾ ਨਾਸਤਿਕ ਹੋਣਾ ਸਮੱਸਿਆ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਤੁਹਾਡਾ ਪਰਿਵਾਰ ਜਾਂ ਅਕਾਦਮਿਕ ਸਹਿਕਰਮੀ।

> ਮੈਂ ਇਵੇਂ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਮੈਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ, ਠੋਸ ਨਾ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਧਾਰਨਾ ਹੈ, ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੀ ਗੈਰ-ਧਾਰਮਕਤਾ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਮੈਂਬਰ, ਨਾਸਤਿਕ ਹੋਣ ਨਾਲੋਂ, ਧਾਰਮਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਤੀ ਉਂਜ ਹੀ ਬੇਲਾਗ ਹਨ।

? ਇੱਕ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਵਜੋਂ, ਤੁਹਾਡੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ (ਨਾਸਤਿਕਤਾ/ਪਦਾਰਥਵਾਦ) ਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਕੰਮ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਕੀ ਦਖਲ ਰਿਹਾ।

> ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਾਰੇ ਸਮਾਜਕ ਵਿਗਿਆਨਾਂ 'ਚ, ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਦਾ ਇਹ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਤਰਕਸੰਗਤ ਵਿਆਖਿਆਵਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ, ਇਤਿਹਾਸਕ ਗਵਾਹੀ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਤਰਕਸੰਗਤ ਪਹੁੰਚਾਂ ਹਨ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਦਾਰਥਵਾਦ, ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਲਈ ਇੱਕ ਲਾਭਕਾਰੀ ਚੋਖਟਾ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦਾ ਹੈ।

? ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਵਿੱਚੋਂ ਮੂਲਵਾਦ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪਰਤਾਂ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਦੀ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਤੇ ਧਰਮ ਦਾ ਅਸਰ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂ।

> ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੂਲਕਾਂ 'ਚ, ਧਾਰਮਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਰਸਾਤਲ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਵੱਖਰੀ 'ਪਛਾਣ' ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਅਤੇ ਵਿਭਿੰਨਤਾ ਨੂੰ ਨਕਾਰਨ ਦੀਆਂ ਅਜੋਕੀਆਂ ਮਨੋਤਰੰਗਾਂ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮੂਲਵਾਦ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ 'ਚ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਜਮਹੂਰੀ ਅਤੇ ਹਰਮਨਪਿਆਰੀ ਜਨਤਕ ਟਾਕਰੇ ਦੀ ਲਹਿਰ ਪਤਨ ਵੱਲ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਧਰਮ, ਕੌਮੀ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਵਜੋਂ ਉੱਭਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ, ਅਫਗਾਨਿਸਤਾਨ 'ਚ ਤਾਲਿਬਾਨ ਦੀ ਉਦਯੋਗ ਲਈ। ਧਾਰਮਿਕ ਰੰਗ ਵਾਲੀਆਂ ਟਾਕਰੇ ਦੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਲਹਿਰਾਂ, ਕੌਮੀ ਤੇ ਜਨਤਕ ਬੇਚੈਨੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਲਿਬਨਾਨ 'ਚ ਹਿਜ਼ਬੁਲਾ ਅਤੇ ਫਲਸਤੀਨ 'ਚ ਹਮਾਸ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਇਹ ਵੀ ਬਹਿਸ ਦਾ ਮੁੱਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਮੂਲਵਾਦੀ' ਗਰਦਾਨਿਆ ਜਾਵੇ?

? ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕਤਾ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਕਿਉਂ ਹੈ।

> ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਧਾਰਮਕ ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਰੂਪ ਬਦਲਦੇ

ਹਨ ਜਾਂ ਤਾਂ ਧਰਮ, ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ ਪਿਛਾਪੜ ਦਾ ਸੋਮਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੋਨੋਂ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆਵਾਂ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸੰਚਾਰ ਅਤੇ ਆਵਾਜਾਈ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਧਨਾਂ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਰਮਕਾਂਡ, ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਦੇ ਝੱਲ ਨੂੰ ਵਧਾਇਆ ਹੈ।

? ਇਹ ਆਮ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਮਨੁੱਖੀ ਹੋਂਦ ਲਈ ਇਖਲਾਕੀ ਆਧਾਰ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਬਿਨਾਂ ਇਖਲਾਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਸਹਿਮਤ ਹੋ।

- ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੁਪਰੀਮ ਕੋਰਟ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਕਹਿਣਾ, ਕਿ ਇਖਲਾਕੀ ਸਿਧਾਂਤ 'ਸੰਗਤ ਅਤੇ ਸੱਤਾ' ਤੋਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਅਣਇਤਿਹਾਸਕ ਹੈ। ਬਰਾਬਰੀ, ਜਮਹੂਰੀਅਤ, ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਹੱਕ, ਕੰਮ ਦਾ ਹੱਕ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਸਿਰਫ ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖ ਸੋਚ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਹਨ (ਜਿਵੇਂ ਫਰਾਂਸ ਅਤੇ ਰੂਸੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀਆਂ)। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਧਰਮਾਂ ਨੇ ਦਮਨਕਾਰੀ ਰਿਵਾਜ ਅਤੇ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਜੋ ਸਮਾਜਕ ਨਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਤੇ ਵਾਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ।

? ਐਡਰਡ ਸਈਦ ਦਾ ਇੱਕ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ, ਨਾਲ ਤੁਸੀਂ ਕਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਸਹਿਮਤੀ/ਅਸਹਿਮਤ ਹੋ।

> ਇਹ ਗੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿਊਮਾ ਨੇ ਕਹੀ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਜਨਤਾ ਜਾਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਇਕਨਾਮਿਕਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਕਨਾਮਿਕਸ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਹਿਸਟਰੀ ਨਹੀਂ ਲਿਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਕਥਨ ਦੇ ਆਧਾਰ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਆਰਥਿਕ ਚੇਤਨਾ 16ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਰਪ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਆਲੋਚ, ਬਾਣ ਦਾ ਚਰਚਚਰਿਤ, ਰਿਗਵੇਦ, ਅਸ਼ੋਕ ਦੇ ਸ਼ਿਲਾਲੇਖ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਹਿਸਟਰੀ ਲਿਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਸ ਜ਼ਮਾਨੇ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ।

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਜਦ ਇਨੇ ਪੁਰਾਣੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ਇਨਾ ਕੁਝ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਗਲਤ ਹੈ। ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੇ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇੰਡੀਆ ਹੋਜ਼ ਨੇ ਹਿਸਟਰੀ। ਮਾਰਕਸ 1853 ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਹਿ ਗਏ ਪਰ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮਾਰਕਸ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਆਪ ਭਾਰਤ ਦੀ ਹਿਸਟਰੀ ਪੜ੍ਹੀ, ਨੋਟਿਸ ਲਏ। ਉਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇੱਥੇ ਸਮਾਜਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਮਗਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਹੀ ਇਹ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਥੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਤੀ ਵਿਵਸਥਾ ਵੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ।

? ਭਾਰਤ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੂਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਹਾਵੀ ਹੋਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਖਦੇ ਹੋ।

> ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਧਰਮ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਲੈ ਲਓ, ਉਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਅੱਜ ਉਸ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪਹਿਲਾ ਸੰਕਲਪ ਹੈ ਉਹ ਪੰਜ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਧਰਮ ਦਾ ਆਪਣਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਜਨਤਾ ਪਾਰਟੀ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਜਾਂ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਜੋ ਉਹ ਅਰਥ ਉਹ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਇਨੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਬਿਲਕੁਲ ਬਦਲ ਗਏ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਵੈਦਿਕ ਸਿੱਧ ਕਰੋ, ਜਿਵੇਂ ਵੈਦਿਕ ਐਸਟ੍ਰਾਲੋਜੀ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਵੇਦਾਂ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਧਰਮ ਦੀ ਇੱਕ ਨਕਲੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੈ।

□□ ਅਨੁਵਾਦ: ਪ੍ਰੇਮ ਕੁਮਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ: ਸੁਭਾਸ਼ ਪਰਿਹਾਰ

ਪਿਰਤਾਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਮਰਥਕ ਸ. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਬਾਜਕ ਦੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਪੁੱਤਰਾਂ ਲਾਭ ਸਿੰਘ (ਐੱਨ.ਐੱਫ.ਐੱਲ. ਬਠਿੰਡਾ) ਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਪੰਜਾਬ ਟਿਊਬਵੈੱਲ ਕਾਰਪੋਰੇਸ਼ਨ) ਦੀ ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਸਦਕਾ ਸ. ਬਾਜਕ ਦਾ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸਰੀਰ ਮੈਡੀਕਲ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਲਈ ਆਦੇਸ਼ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਤੇ ਹਸਪਤਾਲ ਭੁੱਚੇ ਮੰਡੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਰੀਰ ਭੇਂਟ ਕਰਨ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਉੱਤਮ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਬਲਜਿੰਦਰ, ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕਰਕੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਉੱਦਮ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ। ਅਸੀਂ ਸਮੁੱਚੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਤੇ ਫਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸ. ਬਾਜਕ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਂਟ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

...ਅਦਾਰਾ

ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ-ਪਹੁੰਚ



ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ

ਅਮ ਲੋਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਜਕੜ ਵਿੱਚ ਜਕੜੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਾਵੇਂ ਧਾਰਮਿਕ ਹੋਣ ਅਤੇ ਭਾਵੇਂ ਗੈਰ-ਧਾਰਮਿਕ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਨ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਪਵੇਗਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਹੀ ਇਸ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚਲੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਝਾਤ ਪਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੁੱਲ 311 ਵੱਡੇ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੀ ਆਮਦਨ 28 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਆਮ ਲੋਕ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਂ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਕੋਈ ਆਮਦਨ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਭਿਖਾਰੀ ਹਨ ਜਾਂ ਫਿਰ 20 ਰੁਪਏ, 30 ਰੁਪਏ ਅਤੇ 50 ਰੁਪਏ ਹੋ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਮੋਟਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ 90 ਕਰੋੜ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਵੱਡੇ ਅਮੀਰਾਂ ਦਾ ਖਰਚਾ 8 ਲੱਖ 20 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ 20 ਰੁਪਏ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਹ ਵਰੋਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ 20-30 ਕਰੋੜ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਛੱਤ ਨਹੀਂ ਉੱਥੇ ਇਕੱਲਾ ਮੁਕੇਸ਼ ਅੰਬਾਨੀ ਆਪਣੇ ਪੰਜ ਜੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰ ਲਈ ਇੱਕ 27 ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਭਵਨ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਸ 'ਤੇ ਕੁੱਲ ਖਰਚਾ 47000 ਕਰੋੜ ਆਵੇਗਾ। ਸੁੱਧ ਪਾਣੀ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਛੱਡੋ ਆਏ ਦਿਨ ਆਮ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਲਈ ਆਮ ਲੋਕ ਲੜ-ਭਿੜ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਅਖਬਾਰੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਪਤਨੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੇਕੇ ਘਰ ਤੋਰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹਾਉਣ ਲਈ ਦੂਰ ਝਰਨੇ 'ਤੇ ਜਾਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ ਜੋ ਜਵਾਨੀ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਅੱਛਾ ਨਹੀਂ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਲੋਕ ਨਹਾ-ਧੋ ਕੇ ਸਰੀਰਕ ਸਾਫ-ਸਫਾਈ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਸੁਰੇਸ਼ ਕਲਮਾਡੀ ਵਰਗਾ ਸਖਸ਼ 50000 ਰੁਪਏ ਇੱਕ ਵਾਰ ਦੀ ਹਜ਼ਾਮਤ 'ਤੇ ਖਰਚ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਭਾਵ ਜੇਕਰ ਉਹ ਇੱਕ ਹਫ਼ਤੇ 'ਚ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਵੀ ਹਜ਼ਾਮਤ ਕਰਾਉਂਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਦਾ ਖਰਚਾ 7450 ਰੁਪਏ ਦੇ ਕਰੀਬ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਸਾਲ ਭਰ ਦਾ 26 ਲੱਖ।

ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਕਿ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਬੁਨਿਆਦੀ ਲੋੜਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਕੀ ਫਿਕਰ ਹੋਣਾ ਹੈ ਬਲਕਿ ਉਹ ਐਸ਼-ਇਸ਼ਰਤ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਉਲਟ ਆਮ ਲੋਕ ਗਰੀਬੀ, ਬੇਰੁਜ਼ਗਾਰੀ, ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ, ਭੁੱਖ ਮਰੀ, ਕੁਪੋਸ਼ਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਭੁੱਖ ਨਾਲ ਮੌਤਾਂ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਕੁਪੋਸ਼ਣ ਕਰਕੇ 15 ਲੱਖ ਬੱਚੇ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਪਾਹਜ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵੱਧ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਚ-ਨੀਚ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜਕ ਜਬਰ ਦੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਔਰਤਾਂ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, 65 ਲੱਖ ਦੇ ਕਰੀਬ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਰ ਦੇ ਉਲਟ ਮਜ਼ਬੂਰੀ-ਵੱਸ ਵੇਸਵਾਗਮਨੀ ਜਿਹਾ ਘਿਣਾਉਣਾ ਪੇਸ਼ਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਹੱਕ ਮੰਗਦੇ ਲੋਕ ਹਕੂਮਤੀ ਜ਼ਬਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਵਗੇਰਾ ਵਗੇਰਾ।

ਗੱਲ ਕੀ, ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਭੂਗੋਲਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਇੱਕ ਹੋ ਪਰ ਉੱਚ ਇਹ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ- ਅਮੀਰ ਵਰਗ, ਉੱਚ-ਦਰਮਿਆਨਾ ਵਰਗ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਈ। ਅਮੀਰਾਂ ਲਈ 'ਚਮਕਦਾ ਇੰਡੀਆ' ਹੈ, 20-30 ਕਰੋੜ ਦਰਮਿਆਨੇ ਵਰਗ ਲਈ 'ਵਿਕਾਸ ਕਰਦਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਪਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਲੋਕਾਈ ਲਈ 'ਉਜੜਿਆ ਭਾਰਤ' ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਉੱਚ ਦਰਮਿਆਨੇ ਤਬਕੇ ਵਾਲੀ ਧਿਰ ਸੌਖੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਵਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਲੋਕਾਈ ਵਾਲੀ ਧਿਰ ਸਾਹ ਵਰੋਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਧਾਰਮਿਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਵੀ ਬੜੇ ਜ਼ੋਰ-ਸ਼ੋਰ ਨਾਲ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜੀਵਨ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਾ ਮਿਲਣ ਦਾ ਜਾਂ ਜੇ ਮਿਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਈ-ਚਲਾਈ ਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਕੋੜਾ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਉਹ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਿਹਲੜ ਲੋਕ ਐਸ਼-ਪ੍ਰਸਤੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਤਾਂ ਆਮ ਲੋਕ ਹੱਥੀਂ ਹੋਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹ ਇਸਦੇ ਕਾਰਨ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਾੜੀ ਕਿਸਮਤ, ਕਿਸੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮ/ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਸਜ਼ਾ, ਕਿਸੇ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਕਰੋਧੀ,

ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ-ਪੀਰ ਦਾ ਸਰਾਪ ਜਾਂ ਅਜਿਹੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਜੋੜਕੇ ਦੇਖਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਹ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵੱਲ ਝੁਕਣ 'ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਕਿਵੇਂ ਉਸ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਤੈਅ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਹਿਟਲਰ ਨੂੰ ਸੁਣੋ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਕਿਤਾਬ "ਮੇਰੀ ਜੱਦੋਜਹਿਦ" ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਕੰਮ 'ਤੇ ਜਾਣ ਲਈ ਘਰੋਂ ਤੁਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਅੱਜ ਕੰਮ ਮਿਲੇਗਾ ਵੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਜੇਕਰ ਮਿਲੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿੰਨੀ ਕੁ ਦਿਹਾੜੀ ਮਿਲੇਗੀ। ਕਈ ਵਾਰ ਉਸਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਕੰਮ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਲਗਾਤਾਰ ਕੰਮ ਤੋਂ ਜਵਾਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰੀ ਦਿਹਾੜੀ ਠੀਕ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅੰਧ-ਪਰੱਧੀ ਜਾਂ 'ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਆਵੀ' ਦਾ ਜਵਾਬ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਫਾਕਾ ਕੱਟਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੈਰ-ਯਕੀਨੀ ਵਾਲੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਉਸਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿੱਚ ਗੈਰ-ਯਕੀਨੀ ਭਰ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਗੈਰ-ਯਕੀਨੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਰਹਿਣਾ ਉਸਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਜਿਸ ਦਿਨ ਉਸਨੂੰ ਦਿਹਾੜੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਹੈ 'ਅੱਜ ਪੂਰਿਆ ਲਾ ਲਓ, ਕੱਲ ਦੀ ਕੱਲ ਨਾਲ ਦੇਖੀ ਜਾਊ'।

ਸਾਡੇ ਕੰਮ-ਖੇਤਰ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਲਵੋ। ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੀ ਰਹੱਸਮਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣਾਂ ਵਾਲੇ ਕੇਸ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਮ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਅਖੌਤੀ ਗੈਰ-ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਕਾਰਾ ਮੰਨਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਹੱਥ ਹੋਣ ਜਾਂ ਫਿਰ ਕੋਈ ਆਰਥਕ-ਸਮਾਜਕ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ-ਸਰੀਰਕ ਕਾਰਨ ਹੀ ਲੱਭਦੇ ਹਾਂ ਭਾਵ ਰਹੱਸਮਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰਨ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਉਲਝਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਣ 'ਤੇ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ (ਠੀਕ ਜਾਂ ਗਲਤ) ਨੂੰ ਵੀ ਵੇਲੇ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਤੈਅ ਕਰਦੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਪਹੁੰਚ ਅਪਣਾਉਣ ਲੱਗਦੇ ਹਨ।

ਕੀ ਇਹ (ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ) ਵਰਤਾਰਾ ਘਾਤਕ ਹੈ? ਹਾਂ। ਕੀ ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਲਾਹੇਵੰਦਾ ਹੈ? ਹਾਂ। ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਵੈ-ਵਿਰੋਧੀ ਲੱਗ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਹੈ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਘਾਤਕ ਪਹਿਲੂ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹਾਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਘਾਤਕ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਕਿਸ ਲਈ?

ਫਰਜ਼ ਕਰੋ ਕਿ ਕੋਈ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦੇਵੀ ਕਰੋਧੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਰਾਹੀਂ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦੇ ਯਤਨ ਕਰੇਗਾ। ਜੇ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਘਟਨਾਵਾਂ ਬੋਲਦੀਆਂ ਹਨ: ਸਰਦੂਲਗੜ੍ਹ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਦੇ ਕਹਿਣ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਬਲੀ ਇਸ ਲਈ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਸੌਣ ਦਾ ਕੜਾਹਾ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗਾ- ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੇ ਇੱਕ ਮਾਂ ਹੱਥੋਂ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਭੈਣ ਹੱਥੋਂ ਆਪਣੇ ਸਕੇ ਭਰਾ ਦਾ ਨਿਰਦੇਤਾ ਨਾਲ ਕਤਲ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਹਜ਼ਰਾਇਤ ਕੱਢਣ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਕਹੇ-ਕਹਾਏ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਸਕੇ-ਸਬੰਧੀਆਂ ਅਤੇ ਸ਼ਰੀਕੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਲੜੇ-ਲੜਾਈ ਕਰ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਮਈ-ਜੂਨ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਧੀਨ ਦੇ ਹੌਲਨਾਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ- ਇੱਕ ਇਹ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਨੇ ਜੀਭ ਕੱਟਕੇ ਮੰਦਰ 'ਚ ਚੜ੍ਹਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦੂਸਰੀ ਇਹ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਤਿੰਨ ਮਾਸੂਮ ਧੀਆਂ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ।

ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਨਹੀਂ ਹਨ ਉਹ ਹੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਬਣਕੇ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੌਲਨਾਕ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਕੁਝ ਵੀ ਸੰਵਰਦਾ ਨਹੀਂ ਜਿਵੇਂ ਪਿਛਲੀ ਉਦਾਹਰਣ ਦੀ ਗੱਲ ਲਵੋ। ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜੇਕਰ ਉਸਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਵੀ ਸਹੀ ਮੰਨ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਅਖੌਤੀ ਕਾਲੀ ਦੇਵੀ ਦੇ ਖੁਸ਼ ਹੋਣ 'ਤੇ ਵੀ ਨਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਧੀਆਂ ਵਾਪਿਸ ਆ ਸਕਣਗੀਆਂ ਭਾਵ ਉਸ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਸੁਖ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਸਕੇਗਾ।

ਹੁਣ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਉਸ ਵਰਗ ਦੀ ਗੱਲ ਲਵੋ ਜੋ ਐਸ਼-ਇਸ਼ਰਤ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ-ਪੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਅਰਬਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਅਜਿਹਾ ਹੌਲਨਾਕ ਵਰਤਾਰਾ ਵਰਤਾਇਆ ਹੋਵੇ। ਪਹਿਲੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਵਰਗ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਅਭੰਬਰ ਰਚਦਾ ਵੀ ਹੈ

ਤਾਂ ਉਸ ਪਿੱਛੇ ਇਸਦਾ ਮਕਸਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੌਂਦੂ ਬਣਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ, ਜੇਕਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਰਦਾ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸਭ ਕੁੱਝ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ, ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਆਮ-ਲੋਕਾਈ ਲਈ ਘਾਤਕ ਹੈ।

ਲਾਹੇਵੰਦਾ ਕਿਸ ਲਈ ?

ਧਾਰਮਿਕ ਧਾਰਮਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਸੰਤ, ਗੁਰੂ, ਚੇਲੇ-ਚਾਟੜੇ, ਤਾਂਤਰਿਕ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਵਗੈਰਾ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਵਰਗ ਹੈ ਜੋ ਸਮਾਜ ਲਈ ਕੁੱਝ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਭਾਵ ਇਹ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ 'ਤੇ ਪਲਣ ਵਾਲਾ ਪਰਜੀਵੀ (parasite) ਵਰਗ ਹੈ। ਇਸ ਵਰਗ ਦੀ ਜੀਵਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਐਸ਼ੋ-ਇਸ਼ਰਤ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਚਾਲੂ ਰਹਿ ਰਹੀ ਹੈ ਅਤੇ ਰਹਿ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਵਰਗ ਸਿਰਫ ਹੇਠਲੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਹੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਕਰਕੇ ਲਾਭ ਕਮਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਵਪਾਰ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸਵਾਮੀ, ਕਥਾ-ਵਾਚਕ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਅਤੇ ਥਾਂ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸਮਾਗਮ ਰਚਕੇ ਧੂਮ-ਧੜੱਕੇ ਨਾਲ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਬਟੋਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਸ ਵਪਾਰ ਵਿੱਚ ਬਹੁ-ਕੌਮੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਟੀ.ਵੀ. 'ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬੁਰੀ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਆ ਕਵਚ ਦੀ ਮਜ਼ਹੂਰੀ ਦੇ ਕੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਾਂ ਫੈਲਾ ਹੀ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾਲ ਦੀ ਨਾਲ ਮੋਟੀ ਕਮਾਈ ਵੀ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਜੋਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਪੁੱਠਾ ਤੇ ਗਲਤ ਢੰਗ ਵਰਤਕੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਆਨ ਦਿਵਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਅਮੀਰ ਪਰਜੀਵੀ-ਵਰਗ ਪੈਦਾਵਾਰ 'ਚ ਕੋਈ ਭੂਮਿਕਾ ਨਹੀਂ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਬਲਕਿ ਦੂਸਰਿਆਂ ਦੀ ਕਿਰਤ 'ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਭ ਸੁਖ-ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਾਣਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਫਰਜ਼ ਕਰੋ ਕਿ ਲੋਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਉੱਠਕੇ ਇਹ ਸਮਝ ਲੈਣ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਵਾਲੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਲਈ ਇਹ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਦਾ ਕੀ ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਲਈ ਅਹੁਲਣ ਲੱਗ ਪੈਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਖਤਰਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਹੜੇ ਪਰਜੀਵੀ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਹਿਤ ਇਸ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਧੀਨ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਕਿ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਇਹ ਵਰਤਾਰਾ ਆਮ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਈ ਲਈ ਘਾਤਕ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਵਿਹਲੜ ਵਰਗ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਜਮਾਤੀ ਸਮਾਜ ਅੰਦਰ ਹਰ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਕਰਮ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਜਮਾਤ ਦੇ ਪੱਖ 'ਚ ਅਤੇ ਦੂਸਰੀ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰਾ ਹਕੂਮਤੀ ਅਤੇ ਹਕੂਮਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਇਹ ਲਾਣਾ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਫੈਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰੀਏ।

ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਪਹੁੰਚ ਸੁਣੀਆਂ-ਸੁਣਾਈਆਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲਿਖੀਆਂ ਗੱਲਾਂ 'ਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿੰਤੂ-ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੀਤੀਆਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪਹੁੰਚ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਕੋਈ ਰੋਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇੱਕ ਵੇਰਾ ਡਾ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਨ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਸਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪੂਜਦੇ ਜੋ ਸਾਡੀ ਬੁੱਧੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਬਲਕਿ ਉਸਨੂੰ ਪੂਜਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਬੁੱਧੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਘੇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਇਸ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਰੋਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਬੜਾ ਠੀਕ ਨਿਰਣਾ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਰਤਾਰੇ ਜਾਂ ਬੇਅਬਾਰੇ ਨਿਰਪ-ਪਰਖ ਕਰਨਾ, ਦਲੀਲ-ਬਾਰੀ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਸਿੱਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਣਾ, ਫਿਰ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਦਲੀਲਬਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣਾ ਜਾਂ ਕੱਢੇ ਹੋਏ ਸਿੱਟੇ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਹਕੀਕੀ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਡੁਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਸਿੱਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਾਗੂ ਕਰਕੇ ਪਰਖਦੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਇਸ ਪਹੁੰਚ ਵਿੱਚ ਤੱਥਾਂ ਤੋਂ ਚੱਲਕੇ ਬੁੱਧੀ ਦੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਰਾਹੀਂ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਉਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਮਲ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਕਾ. ਲੈਨਿਨ ਨੇ ਇਉਂ ਗੁਰਬੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ: "ਹਕੀਕੀ ਅਨੁਭਵ (living perception) ਤੋਂ ਵਿਚਾਰ ਵੱਲ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਅਮਲ ਤੱਕ।" ਹੁਣ ਜ਼ਰਾ ਇਸਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ।

ਸਾਡਾ ਅਨੁਭਵ ਕੀ ਹੈ? ਇਹੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਵਾਲੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁੱਠੀ-ਭਰ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਐਸ਼ੋ-ਇਸ਼ਰਤ ਵਾਲੀਆਂ। ਹੁਣ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਦੇਖਣਾ ਪਵੇਗਾ।

ਕਾਰਖਾਨੇ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਲਵੋ। ਇਸਦਾ ਮਾਲਕ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਹੈ। ਉਹ 100 ਮਜ਼ਦੂਰ ਰੱਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ

ਇੱਕ ਮਜ਼ਦੂਰ ਨੂੰ 80 ਰੁਪਏ ਦੇ ਕੇ 8 ਘੰਟੇ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਮਜ਼ਦੂਰ 80 ਰੁਪਏ ਦੀ ਕਿਰਤ ਸਿਰਫ 5 ਘੰਟੇ ਵਿੱਚ ਮੁਕਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਉੱਪਰਲੇ 3 ਘੰਟੇ ਉਹ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਮੁੱਲ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਹੜੱਪ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਇੱਕ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੇ 48 ਰੁਪਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 100 ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਦੀ ਬਣਦੀ ਕਦਰ 4800 ਰੁਪਏ ਇੱਕ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਹੜੱਪ ਗਿਆ। ਇਹ ਨਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿਰਤ ਜਾਂ ਕਹਿ ਲਵੋ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖੁਹਾਈ ਗਈ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਵਾਫਰ-ਕਦਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਸ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਾਫਰ-ਕਦਰ ਹੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੀ ਲੁੱਟ ਦਾ ਭੇਤ ਹੈ। ਇਹ ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਕੋਲ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਕੋਲ ਧਨ-ਦੌਲਤ ਦੇ ਅੰਬਾਰ ਲੱਗੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਰਮਾਏਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀਆਂ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਬਣ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਰਮਾਏਦਾਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰਖਾਨਾ ਉਸ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਮਾਲਕੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਗੀਰਦਾਰ ਜਗੀਰ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪ ਵਿਹਲਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਆਪਣੀ ਜ਼ਮੀਨ ਨੂੰ ਚਕੋਤੇ 'ਤੇ ਦੇ ਕੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਉਸ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਵਾਕੇ ਕਿਰਤੀ-ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਮਾਲਕੀ 'ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸੋਮਿਆਂ ਅਤੇ ਸਾਧਨਾਂ 'ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਵਿਹਲੜ ਵਰਗ ਕਿਰਤੀਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।

ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਅਤੇ ਇਸ 'ਤੇ ਬਣੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਰਿਸ਼ਤੇ (ਜਿਵੇਂ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ) ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬੁਨਿਆਦ-ਆਧਾਰ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਮੰਨ ਲਵੋ ਮਜ਼ਦੂਰ ਕਾਰਖਾਨੇ 'ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ 'ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਰੁਕਾਵਟ ਹੋਵੇਗੀ? ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੀ ਰਾਖੀ ਦਾ ਕਾਨੂੰਨ। ਇਹ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਅਸੈਂਬਲੀ ਜਾਂ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਵਰਗੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਭਾਵ ਸਿਆਸਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹੁਣ ਜੇਕਰ ਕਾਨੂੰਨ ਵੀ ਬਣ ਜਾਵੇ ਫਿਰ ਵੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਨਾਬਰ ਹੋ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਦਾ ਹੁਕਮ ਵੀ ਨਾ ਮੰਨਣ ਤਾਂ ਫਿਰ ਫੋਰਸਾਂ ਵੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਮਜ਼ਦੂਰ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਹੱਕ ਨੂੰ ਠੀਕ (ਧਾਰਮਿਕ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਚ ਪਵਿੱਤਰ) ਸਮਝਦੇ ਰਹਿਣ ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ (ਦਿਮਾਗ) ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਜਾਂ ਗੈਰ-ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਕੁੰਜ ਚਾੜ੍ਹਨੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਭਾਵ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦੇ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇਸ 'ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਸਿਆਸਤ, ਕਾਨੂੰਨ, ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ, ਫੋਰਸਾਂ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਗੱਠਜੋੜ ਦਾ ਉਸਾਰ ਉਸਾਰਿਆ ਜਾਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਉਸਾਰਿਆ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਮਿਲਕੇ ਭਾਵ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਉਸਾਰ ਦੋਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਹੀ ਸਮਾਜਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਅੱਗੇ। ਹਕੀਕੀ ਅਨੁਭਵ (living perception) ਤੋਂ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਡਾ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਾਡੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਵੇਂ?

ਫਰਜ਼ ਕਰੋ ਜੇਕਰ ਮਜ਼ਦੂਰ ਕਾਰਖਾਨੇ ਵਿੱਚੋਂ ਅਤੇ ਕਿਸਾਨ ਲੋਕ ਜਗੀਰ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਸਾਰੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨ ਤਾਂ ਜਿਹੜਾ ਉਸਾਰ ਆਪਾਂ ਉੱਪਰ ਵਿਚਾਰਿਆ ਹੈ ਉਹ ਡੰਡਾ ਚਲਾ ਦੇਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਉਹ ਇਹ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਸੋਮਿਆਂ 'ਤੇ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਵਰਗ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਫੈਸਲਾਕੁਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਇਹ ਨਿੱਜੀ ਜਾਇਦਾਦ ਦਾ ਆਧਾਰ ਕਾਇਮ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇਰ, ਅਸੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ, ਆਮ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਵਾਲੀਆਂ ਬਣੀਆਂ ਰਹਿਣੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹਿਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਬਣਾਉਣ 'ਚ ਰੋਲ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਸਾਡਾ ਇਹ ਕਾਰਜ ਨਿਕਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਤੌਰ 'ਤੇ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾਇਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਇਹ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿਵੇਂ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਅਤੇ ਚੰਗੇਰਾਪਣ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ 'ਚ ਧਸਕੇ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਸੋਚਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਮਾਜਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਜਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿੱਥੇ ਹਰ ਕੋਈ ਕਿਰਤ ਕਰੇਗਾ, ਖਾਵੇਗਾ-ਹੰਢਾਵੇਗਾ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਲੀਹਾਂ 'ਤੇ ਉਸਾਰਿਆ ਸਮਾਜ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਰਤ (ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ) ਤੋਂ ਬਗੈਰ ਕੁੱਝ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਇਹ ਪੈਦਾਵਾਰ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਹੈ। ਅਤੇ ਜੇਕਰ ਕਿਰਤ ਤੋਂ ਵਗੈਰ ਕੁੱਝ ਵੀ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਰਤ ਨਾ-ਕਰਨ ਵਾਲੇ ... ਬਾਕੀ ਸਫਾ 20 'ਤੇ

ਪਾਣੀ ਨਿਵਾਣ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਪੈਸੇ ਵੱਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ

‘ਪਾਣੀ ਨਿਵਾਣ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਵਹਿੰਦਾ, ਪੈਸੇ ਵੱਲ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ’— (ਆਰਥਰ ਕੈਨੇਡੀ ਜੂਨੀ) ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਇਹ ਬੜੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਣੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸੇ ਬਹੁਤ ਉੱਚ ਦਰਜੇ ਦੀ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਜਰੂਰੀ ਮੁਢਲੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਤੇ ਇੰਜਨੀਅਰਿੰਗ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਹੈ, ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਸਿਸਟਮ ਦੀ ਸਮਝ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਇਓਕੈਮੀਕਲ ਸਾਫ਼ ਸਫ਼ਾਈ ਦਾ ਪੂਰਾ ਗਿਆਨ ਆਮ ਹੈ, ਪਾਣੀ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਲੱਗਭਗ ਇੱਕ ਅਰਥ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੋਕ, ਪਾਣੀ ਮਿਲਣ ਦੀ ਅਨਿਸ਼ਚਿਤਤਾ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅਪਹੁੰਚ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਹਨ। ਦੋ ਅਰਥ ਦੇ ਕਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਸਫ਼ਾਈ ਲਈ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਸਾਫ਼-ਸਫ਼ਾਈ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ, ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਵੇਰਵਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਦੀ ਰੁਝਾਰ ਐਨੀ ਮੱਠੀ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਧਾਨ ਨਾਲੋਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵਧ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹਨ ਪਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਬਹੁਤ ਫੌਰੀ ‘ਤੇ ਵਿਕਰਾਲ ਹੈ। ਆਲਮੀ ਸਿਹਤ ਸੰਸਥਾ (W.H.O.) ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਸਾਲ 18 ਕਰੋੜ ਲੋਕ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ/ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਅਣਆਈ ਮੌਤ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜ ਸਾਲ ਤੋਂ ਘੱਟ ਉਮਰ ਦੇ 4500 ਬੱਚੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਪਾਣੀ ਤੇ ਸਫ਼ਾਈ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ ਮਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗ੍ਰੀਨ ਪੀਸ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮੌਸਮੀ ਬਦਲਾਵ ਕਾਰਨ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਲ ਭੇਦ ਲੱਖ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਖੁਫ਼, ਪਾਣੀ ਦਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾਪਣ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪੈਮਾਨਾ ਬਹੁਤ ਵਸੀਰ ਹੈ।

ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ

ਕਰਨਾ ਕੋਈ ਨਾ-ਮੁਮਕਿਨ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਖੁਸ਼ਕ ਮਾਰੂਥਲਾਂ ਜਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਸੋਕੇ ਦੇ ਮਾਰੇ ਕੁਝ ਕੁ ਇਲਾਕਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਕੋਈ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਮੁੱਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। (ਇਸ ਦੇ ਅੰਕੜੇ ਉਪਲਬਧ ਹਨ) ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਲਈਏ ਤਾਂ ਉਪਰੋਕਤ ਗੱਲਬਾਤ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਅਸੀਂ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਨਾਂ ਤਾਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕਮੀ ਹੈ, ਨਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਮੈਨੇਜਰੀਅਲ ਸਕਿੱਲ ਦੀ, ਪਰ ਪਾਣੀ ਫਿਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲ ਰਿਹਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਇਹੀ ਆਲਮ ਹੈ। ਰੋਲਾ ਕੀ ਹੈ? ਇਸ ਸੁਆਲ ਨੂੰ

“ ਪਾਣੀ, ਜਿਹੜਾ ਜਨਤਾ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮਲਕੀਅਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਤਕਨਾਲੋਜੀ, ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਰਾਹੀਂ ਕੰਟਰੋਲ ਹੇਠ ਲਿਆ ਕੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅੱਜ਼ਾਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬ ਸਾਂਝੀ ਮਲਕੀਅਤ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਦਰਜਾਬੰਦੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਦੇ ਕੰਮ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਘਾਟ ਕਦੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ? ਪਾਣੀ ਦੀ ਇਸ ਕੰਗਾਲੀ ਨੂੰ ਮਿਟਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕੀ ਔਕੜਾਂ/ਦਿੱਕਤਾਂ ਹਨ?

ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਅਮੀਰ ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਣੀ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਬੋਝਾ ਪਾਣੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕੀਮਤ (ਸਮਾਂ ਤੇ ਪੈਸੇ, ਦੋਵੇਂ ਜੋੜ ਕੇ) ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਗਰੀਬ ਤਬਕੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਵੱਧ ਕੀਮਤ ਚੁਕਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ, ਖਰੀਦ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਾਣੀ ਸਿੰਜਾਈ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਵਿੱਚ ਵੀ ਛੋਟਾ ਕਿਸਾਨ ਮਾਰ ਖਾਂਦਾ ਹੈ (ਇਸ ਦੇ ਕਈ ਕਾਰਨ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ) ਅਤੇ ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠੋਂ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣਾ



ਪ੍ਰ. ਭੁਭ ਪ੍ਰਿੰਧ

ਵੀ ਛੋਟਾ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਵੱਸੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਜਾਂ ਜਲਦੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ) ਪਾਣੀ ਦੀ ਵੰਡ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਨਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਨਹਿਰੀ ਮੰਤਰੀ, ਮਹਿਕਮੇ ਦੇ ਅਫ਼ਸਰ ਆਦਿ ਦੀ ਤਾਕਤ ਇਸੇ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਇਹ ਕਹੇ ਕਿ ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠਲੇ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਨਾ ਕੋਈ ਚਾਹੇ ਆਪਣੇ ਖੇਤ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲ ਠੀਕ ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਪਰ ਅਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਪਾਣੀ ਕੱਢਣ ਦੇ ਵਸੀਲੇ (ਬਿਜਲੀ, ਤੇਲ, ਤਕਨਾਲੋਜੀ) ਉੱਪਰ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਤੰਤਰ ਦਾ ਦਬਦਬਾ ਹੀ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਖੁਦ ਹੀ ਦੇਖ ਸਕਦੇ ਹੋ ਕਿ ਕਿਸਾਨ ਅਤੇ ਬਿਜਲੀ ਮਹਿਕਮੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੌਣ ਤਾਕਤਵਰ ਹੈ। ਕਾਰਲ ਵਿਟਵੋਜਲ ਨੇ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਿੰਜਾਈ ਅਧਾਰਤ ਸਮਾਜਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਬੜੀ ਆਹਲਾ ਕਿਤਾਬ ਲਿਖੀ ਸੀ, Oriental Despotism। ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਹ ਇਹ ਨਤੀਜਾ ਕੱਢਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੂਰਬੀ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਸਰਦਾਰੀ, ਰਾਜ ਸੱਤਾ ਉੱਪਰ ਕਬਜ਼ੇ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਵੱਡਾ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਿੰਜਾਈ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਉੱਪਰ ਭਾਰੀ ਖਰਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਖਰਚ ਸਰਕਾਰ ਜਾਂ ਕੋਈ ਰਾਜਾ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਕਿ ਇਹ ਕਿਸਾਨਾਂ (ਜਨਤਾ) ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਹੇਠ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਸਹਾਈ ਹੋਏ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਨਹਿਰੀ ਜਾਲ ਨੇ ਜਨਤਾ ਉੱਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਕੜ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕੀਤਾ। ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਬਿਜਲੀ ਮਹਿਕਮਾ (ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਬਿਜਲੀ ਉਤਪਾਦਕ) ਸਰਕਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅਹਿਮ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਟਿਊਬਵੈੱਲ ਕੁਨੈਕਸ਼ਨ ਲਈ ਕਿਸਾਨ ਦੀ ਬੇਸਬਰੀ, ਬਿਜਲੀ ਮਹਿਕਮੇ ਦੀ ਕੁਰੱਪਸ਼ਨ, ਰਾਖਵੇਂ ਕੋਟੇ, ਵੋਟਾਂ ਦੀ ਰਾਜਨੀਤੀ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਕੀਮਾਂ ਵੇਚਣ ਦੀਆਂ ਤਰਕੀਬਾਂ ਆਦਿ, ਸਭ ਪਾਣੀ ਉੱਪਰ ਨਿਰਭਰਤਾ ਦੁਆਰਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿਰਫ਼ ਏਨਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਇਹ ਸਿਆਸੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਹਨ ਬਲਕਿ ਇਹ ਅਦਾਰੇ (ਬਿਊਰੋਕਰੇਸੀ, ਟੈਕਨੋਕਰੇਸੀ, ਸਿਆਸੀ-ਆਰਥਿਕ ਗਠਜੋੜ) ਪਾਣੀ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਮਾਡਲ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ ਨਹਿਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵਪਾਰਕ ਖੇਤੀ (ਕਪਾਹ, ਨੀਲ ਆਦਿ) ਅਤੇ ਹਰੀ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਵਿੱਚ ਟਿਊਬਵੈੱਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਮੌਨੋਕਲਚਰ ਨੂੰ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਿੰਜਾਈ ਅਧਾਰਿਤ ਖੇਤੀ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜ (Hydrolic Society) ਉੱਪਰ ਪਾਣੀ ਰਾਹੀਂ

ਕੰਟਰੋਲ ਰੱਖਣਾ ਬੜਾ ਸੌਖਾ ਅਤੇ ਅਜ਼ਮਾਇਆ ਹੋਇਆ ਨੁਸ਼ਖਾ ਹੈ।

ਪਾਣੀ, ਜਿਹੜਾ ਜਨਤਾ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਮਲਕੀਅਤ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਤਕਨਾਲੋਜੀ, ਦੌਲਤ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਰਾਹੀਂ ਕੰਟਰੋਲ ਹੇਠ ਲਿਆ ਕੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਅੱਜ਼ਾਰ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਰਬ ਸਾਂਝੀ ਮਲਕੀਅਤ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਦਰਜਾਬੰਦੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਦੇ ਕੰਮ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਰੋਮਨ ਪੋਲੈਂਸਕੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸ਼ਾਹਕਾਰ ਫਿਲਮ ਹੈ, ਚਾਈਨਾ ਟਾਊਨ (China Town) ਇਸ ਫਿਲਮ ਵਿੱਚ ਉਸਨੇ ਇਹ ਦਿਖਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅਮਰੀਕੀ ਸ਼ਹਿਰ ਲਾਸਵੇਂਜਲਸ ਦਾ ਭੋਂ-ਮਾਫ਼ੀਆ, ਸੱਟੋਬਾਜ਼, ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ, ਡੀਵੈਲਪਰਜ਼ ਅਤੇ ਵਾਟਰ ਬਿਊਰੋਕਰੇਸੀ ਕਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਮਿਆਂ (Water Sheds) ਨੂੰ ਪੈਸੇ, ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਅਤੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕੰਟਰੋਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਆਪਣੀ ਆਰਥਿਕ, ਸਿਆਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜੀ ਜਕੜ ਪੱਕੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਹ ਆਮ ਸੱਚਾਈ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮੁੜ ਵੰਡ, (Redistribution) ਪਹੁੰਚ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਈਕਾਲੋਜੀਕਲ ਸੰਬੰਧਾਂ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕੀਤੇ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਤਾਂ ਲਾਸ ਵੇਂਜਲਸ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸ਼ਹਿਰ ਹੋਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਦੇ ਧਨਾਢ ਜ਼ਮੀਨਦਾਰਾਂ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਹੋਣੀ ਸੀ।

ਜੀਵਨ ਦੇ ਆਧਾਰ, ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸਮਾਜੀ ਸਿਆਸੀ ਤਾਕਤ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਇਹ ਇੱਕ ਦਿਲਚਸਪ ਅਧਿਐਨ ਹੈ) ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਅਜੋਕੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਸ ਪੈਮਾਨੇ ਉੱਪਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਉਹ ਵਾਕਈ ਡਿਸਟਰਬ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਵੇਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ, ਫਿਰ ਸ਼ਹਿਰੀ ਪਾਣੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰ, ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਮਿਆਂ ਕੋਲ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਪਾਣੀ ਦੇ ਸੋਮੇ ਤਲਾਬ, ਖੂਹ, ਘਾਟ ਆਦਿ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ, ਪ੍ਰਬੰਧ, ਕੰਟਰੋਲ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੋਂ ਤਾਕਤਵਰਾਂ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਹੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਤਾਕਤ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ। ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰੀਕਰਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਹੇਠੋਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੂਰ ਸੋਮੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਜਲ-ਸੰਚਾਰ ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ, ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਆਸੀ ਸਮਝੌਤੇ, ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਰਸਾਇਣਕ ਤੇ ਬਾਇਊਟਿਕ ਖਾਸੀਅਤਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਆਦਿ ਸਭ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦਾ ਸਮਾਜੀ ਰੂਪਾਂਤਰਣ (Social Transformaiton) ਅਤੇ ਮੈਟਾਬਾਲਿਕ ਰੂਪਾਂਤਰਣ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਪਾਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਪਾਣੀ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਅਤੇ ਸਟੈਂਡਰਾਈਜ਼ਡ ਪਾਣੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪਾਣੀ ਸਮਾਜਕ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਿੱਧੇ 'ਵਿਗਿਆਨਕ' ਸਟੈਂਡਰਡ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇੱਕਸਾਰ ਕੁਆਲਿਟੀ ਵਾਲਾ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਪਾਣੀ ਹੁਣ Homogenised ਵੇਚਣ ਯੋਗ ਵਸਤ (Commodity) ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਵਸਤ (Commodity) ਬਣਾਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਗਲੀ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਾਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਮੰਡੀ ਦੀ ਵਸਤੂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਪੀਣ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਪੀਣ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ, ਪੀਣ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਣੀ, ਮਿਨਰਲ ਵਾਟਰ, ਬੋਤਲ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਵਗੇਰਾ ਵਗੇਰਾ ਵਜੋਂ ਮਾਰਕੀਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਪੱਛਮੀ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਗਰੀਬ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਇਹੀ ਕੁਝ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਮੰਡੀ ਸਾਡੀ ਦੁਨੀਆਂ ਹੈ। ਹੁਣ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਮਿਆਂ (ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਪਾਣੀ, ਦਰਿਆ, ਚਸ਼ਮੇ, ਬਾਰਿਸ਼ ਦਾ ਪਾਣੀ ਆਦਿ) ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵੱਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਵੱਜੋਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਕੁਦਰਤੀ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸਟੈਂਡਰਾਈਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਤਕਨਾਲੋਜੀ, ਦੌਲਤ, ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ, ਸਿਆਸੀ ਤਾਕਤ ਬੜੀਆਂ ਅਹਿਮ ਕੜੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਬੜੀਆਂ ਮਹਿੰਗੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਕੰਮ ਸਿਰਫ਼ ਸਰਕਾਰਾਂ ਜਾਂ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਅਦਾਰੇ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। (ਘੜੇ ਉੱਪਰ ਘੜਾ ਰੱਖ ਕੇ, ਫਟਕੜੀ ਪਾ ਕੇ, ਉਬਾਲ ਕੇ ਜਾਂ ਪੁਣ ਕੇ ਪਾਣੀ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਦੇਸੀ ਤਰੀਕੇ ਸਮਾਜੀ ਯਾਦਦਾਸ਼ਤ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨਫੀ ਹੋ ਗਏ ਹਨ।) ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਕਿ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਕਰਨਾ ਮਹਿੰਗਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਲੋਕਲ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਅਤੇ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਸੈਂਟਰਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਲਟਰੇਸ਼ਨ ਪਲਾਂਟ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦਾ ਹੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋਡਕਸ਼ਨ, ਤਕਨਾਲੋਜੀ, ਪੈਕਿੰਗ, ਕੀਮਤ ਨਿਰਧਾਰਣ ਆਦਿ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਥਾਂ ਤੋਂ ਕੰਟਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਲੱਗ ਰਹੇ ਆਰ.ਓ. ਵੀ ਇਸੇ ਕੜੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹਨ। ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਸ ਪੈਸੇ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਟਰ ਸ਼ੁੱਧ ਪਾਣੀ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਬਹੁਤ ਵਾਜਬ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਤਾਂ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੈ। ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ, ਜ਼ਮੀਨਦੋਜ ਪਾਣੀ, ਪਲੀਤ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਬਚਾਏ ਆਰ.ਓ. ਨਾਲ ਸਾਫ਼ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਦਾ ਸਿਆਸੀ, ਸਮਾਜੀ ਤੇ ਆਰਥਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਸੇ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਮੁਥਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਪਾਣੀ ਦਾ ਵਸਤੂਕਰਨ (Commodification) ਕਰਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਦੌਲਤ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨਾਲ ਜੋੜਨ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਪੈਸੇ ਅਧਾਰਤ ਜਾਤੀ, ਜਮਾਤੀ, ਇਲਾਕਾਈ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਲਿੰਗਕ ਦਰਜਾਬੰਦੀਆਂ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਕਰਨਾ। ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵਾਚਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰੇਮੀ, ਜਾਤੀ ਜਾਂ ਸਮਾਜਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸੁਚੱਜੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਦਲੀਲ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਕਿਉਂਕਿ ਬਹੁਤ ਥੋੜੇ ਮੁੱਲ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁਫਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਦੁਰ-ਵਰਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹੀ ਗੱਲ ਸਿੰਜਾਈ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸਾਨ ਪਾਣੀ ਮੁਫਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਇਸੇ ਤਰਕ ਦੇ ਅਧੀਨ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ ਤਦ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ ਜੇਕਰ ਇਸ ਦੀ ਕੋਈ ਕੀਮਤ ਵਸੂਲ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਯਾਨੀ ਕਿ ਸੁੱਤੇ ਸਿੱਧ ਹੀ ਇਸ ਨੂੰ ਮੰਡੀ ਦੇ ਤਰਕ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਦੂਰਸੀ ਨਤੀਜੇ ਸੋਚੇ ਬਿਨਾਂ ਹੀ। ਸਮਾਜਿਕ ਸੋਚ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੱਲ ਪੱਕੀ ਬਿਠਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਬਹੁਤ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵਸੂਲੀ ਜਾਣੀ ਬਿਲਕੁਲ ਵਾਜਬ ਹੈ। ਇਹੀ ਮੰਡੀ ਦਾ ਮੰਤਰ ਹੈ। ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿਕਣਾ ਮੰਡੀ ਤਰਕ ਨੂੰ ਸੁੱਤੇ ਸਿੱਧ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੈ। (ਪਾਣੀ ਐ, ਕਿਹੜਾ ਮੁੱਲ ਵਿਕਦੇ? ਇਹ ਗੱਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨੋਂ ਖਾਰਜ ਹੋ ਗਈ ਹੈ)।

ਪਾਣੀ ਦੀ ਅਸਲੀ, ਭਾਸ਼ਣੀ ਜਾਂ ਕਿਆਸੀ ਬੁਝ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਾਣੀ ਦੀ ਸਨਅਤ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਨਿੱਜੀਕਰਨ ਨੂੰ ਹੱਲਾਸ਼ੇਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਬੁਝ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ, ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਖਰੀਦਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਅਦਾਰੇ ਬੁਝ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਹਰ ਪੈਮਾਨੇ ਉੱਪਰ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਮਸਲਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਨੂੰ ਅਨਜਾਣਪੁਣੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮੰਡੀ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ 'ਬੁਝ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ' ਦਾ ਮੰਤਰ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਕੁਦਰਤ, ਬੁਝ, ਕਿਆਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਜਾ ਰਹੀ ਬੁਝ ਦੇ ਮਸਲੇ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਨਜਿੱਠਣਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਸੰਜੀਦਾ ਦਾਨਿਸ਼ਵਰਾਨਾ ਬਹਿਸ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। □□

ਸੁੱਤੇ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਸਥਾਰ ਲਈ ਪੁਸਤਕਾਂ:

1. Karl Wittfozel oriental despotism.
2. ERIK SWYNGEOUW : Water, Money and Power
3. Vandana Shiva : Water Wars.
4. UNO World Development Report (Recent).

- ਭੂਗੋਲ ਵਿਭਾਗ, ਗੌਰਮਿੰਟ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕਾਲਜ, ਬਠਿੰਡਾ।

(94171-47137)

ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਸਿਹਤ-2

ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਬਦਲ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਦਾ ਰੁਝਾਨ



ਡਾ. ਬਿਸ਼ਮ ਸੁੰਦਰ
ਦੀਪਤੀ

ਖੁਰਾਕ ਮਨੁੱਖੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਹਰ ਇੱਕ ਜੀਵਿਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਅਹਿਮ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਾਲ ਪਛਾਣੀ। ਆਪਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਭੁੱਖ ਅਤੇ ਰੋਟੀ ਦਾ ਹੀ ਸਬੰਧ ਹੈ। ਸਲਾਦ ਅਤੇ ਫਲ ਅਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਸਮਝ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਵੀ ਦੂਰ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਓ ਕਿ ਜਿੱਥੇ 40 ਕਰੋੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਡੰਗ ਦੀ ਰੋਟੀ ਹੀ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ ਉੱਥੇ ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਫਲ, ਦਾਲਾਂ ਤੇ ਆਂਡਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਬੇਮਾਨੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ।

ਖੁਰਾਕ ਦੀ ਮੈਡੀਕਲ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਉਦੋਂ ਬਣੀ ਜਦੋਂ ਖੁਰਾਕ ਵਿੱਚ ਵਿਟਾਮਿਨਾਂ ਦੀ ਕਾਫ਼ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ। ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਇਹ ਤੱਤ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਲਈ ਅਹਿਮ ਹਨ। ਵਿਟਾਮਿਨ ਬਦ ਬਣਿਆ ਹੀ ਵਾਈਟਲ-ਆਮੀਨ ਭਾਵ ਅਹਿਮ ਤੱਥ ਤੋਂ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਭਾਵੇਂ ਮਾਮੂਲੀ ਜਿਹੀ ਹੈ। ਮਾਈਕ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਗ੍ਰਾਮ ਤੱਕ ਪਰ ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੀ ਹਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨਾਲ ਅਤੇ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਦਿਮਾਗ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹਨ। ਸ਼ੁਰੂ-ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਮਾਰਿਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਣ ਕੁਝ ਸਰੀਰਕ ਲੱਛਣ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਦੇਖੇ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਾਗਲਮਾਨੇ ਵਿੱਚ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਵਰਤਾਏ ਜਾਂਦੇ ਚਾਵਲਾਂ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਅਜਿਹੀ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਟਾਮਿਨ ਬੀ-6 ਦੀ ਘਾਟ ਸੀ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਲੈਗਰਾ ਰੋਗ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਚਮੜੀ ਦਾ ਰੋਗ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਜਰਮ ਕਾਰਣ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਖੋਜ ਹੋਈ ਤਾਂ ਖੁਰਾਕ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਹੀ ਅਸੀਂ ਵਿਟਾਮਿਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਤੇ ਵਾਧੂ ਪਿਉਂਦੇ ਤੇ ਇਸਤੇਮਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕੀਤੀ।

ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਖਾਸ ਕਰ ਵਿਟਾਮਿਨ, ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਅਧਿਆਏ ਖੁੱਲ੍ਹਿਆ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਖੁਰਾਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਹੈ ਜੋ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਾਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਹਮਲਾ ਹੋਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੜਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੈੱਲ ਇਹ ਕਾਰਜ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਰਮਾਂ ਜਿਵੇਂ ਬੈਕਟੀਰੀਆ, ਵਾਇਰਸ ਆਦਿ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਨੁਕਸਾਨਦਾਇਕ ਤੱਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕੈਂਸਰ ਸੈੱਲ, ਫਰੀ ਆਕਸੀਜਨ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨਾਲੋ-ਨਾਲ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਆਪਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਣ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਾਨਵਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਉਹ ਗਰਮੀ, ਸਰਦੀ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰਕ ਸਮਰਥਾ ਦੇ ਮੁਤਾਬਕ ਝੋਲਦੇ ਤੇ ਰਾਹ ਕੱਢਦੇ ਹਨ ਜਦਕਿ ਮਨੁੱਖ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਏ.ਸੀ. ਦੀ ਠੰਡੀ ਹਵਾ ਭਾਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਗਰਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਖੁਰਾਕ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਤੋੜ-ਮਰੋੜ ਕੇ ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ 'ਸੋਹਲ' ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਛੇਤੀ ਹੀ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰਕ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਬਲਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਨਾ ਸਮਝ ਕੇ ਬਾਹਰੀ ਜਗਤ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਆਰਾਮ ਲੱਭਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਦਵਾਈਆਂ ਨੂੰ ਹਰ ਮਰਜ਼ ਦਾ ਇਲਾਜ ਦੱਸਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਸਗੋਂ ਦਵਾਈ ਸਨਅਤ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤਦਾ ਹੈ।

ਦਵਾਈਆਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੀ ਮਕਬੂਲੀਅਤ ਵਿਟਾਮਿਨਜ਼ ਨੇ ਖੱਟੀ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦਵਾਈ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਨਹੀਂ ਆਈ। ਅੱਜ ਵੀ ਅਸੀਂ ਵਿਟਾਮਿਨ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ/ਟੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾਕਤ ਦੀ ਦਵਾਈ ਤੇ ਟੀਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਮਰੀਜ਼ ਤਾਂ ਮਰੀਜ਼ ਆਮ ਲੋਕ ਵੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਜਾਂ ਕੈਮਿਸਟਾਂ ਕੋਲ ਖੁਦ ਜਾ ਕੇ ਕਹਿਣਗੇ, 'ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, 5 ਕੁ ਟੀਕੇ ਤਾਕਤ ਦੇ ਗੇ ਲਾ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਦਿਓ।' ਜਦਕਿ ਇਹ ਸਾਰੇ ਤੱਤ ਆਪਣੀ ਕੁਦਰਤੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਖੁਰਾਕ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਖੁਰਾਕ ਵਿਟਾਮਿਨ ਦੀ ਕਾਢ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅੱਜ ਜੋ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ ਦਵਾਈ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮੀਅਤ ਹਾਸਲ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਹ ਹਨ: ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟ। ਇਹ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਉਹ ਸਮੂਹ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਵਿਟਾਮਿਨ, ਕੁਝ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਬਾਇਓਫਲੋਵੀਨਾਊਡ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਬੀਟਾ ਕੈਰੋਟੀਨ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਈ, ਵਿਟਾਮਿਨ ਬੀ-6, ਬੀ-12, ਬੀ-1, ਵਿਟਾਮਿਨ-ਏ ਅਤੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਾਪਰ, ਜਿੰਕ, ਸੀਲੀਨੀਅਮ, ਮੈਗਨੀਸ਼ੀਅਮ, ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਆਦਿ। ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਜਦੋਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕਈ ਹੋਰ ਕਾਰਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕਾਰਣ ਇਹ ਵੀ ਲੱਭਿਆ ਕਿ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਐਂਡ-ਐਂਡ ਰਸਾਇਣ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਰਲਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦੌਰਾਨ ਆਕਸੀਜਨ ਦੇ ਫਰੀ ਰੈਡੀਕਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਜਾਂ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਆਕਸੀਜਨ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਰੀ ਰੈਡੀਕਲ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਐਲਰਜੀ, ਜੋੜਾਂ ਦਾ ਦਰਦ, ਜੁਕਾਮ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਨਾਲ ਕੈਂਸਰ, ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਗੰਭੀਰ ਲੰਮੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਤੇ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸਰੀਰਕ ਲੱਛਣ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਐਂਟੀ ਆਕਸੀਡੈਂਟ, ਆਕਸੀਜਨ ਦੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਰੀ ਰੈਡੀਕਲ ਨੂੰ ਰੋਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੰਦੇ। ਇਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਸਮੇਂ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਡੇਰੀ ਉਮਰ ਦੇ ਲੱਛਣ ਵੀ ਘੱਟ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਭਾਵ ਜੋ ਲੋਕ ਐਂਟੀਆਕਸਾਈਡ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਿਯਮਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਜਵਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਕਾਰਜ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵੱਖਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਖੁਰਾਕ, ਪਿਸ਼ਾਬ (ਨਿਕਾਸ), ਹਵਾ-ਫ਼ੋਫ਼ੜੇ, ਦਿਲ-ਖੂਨ-ਨਾੜਾਂ, ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਨਸਾਂ ਆਦਿ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਜਿੰਨਾ ਅਹਿਮ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਦੇਰ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ, ਸਮਝਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤੀਆਂ ਗੁੰਝਲਾਂ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਾਮਝਣੇ ਆਈਆਂ ਹਨ, ਕਿਉਂ ਜੋ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਵਾਇਰਸ ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇਹ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਏਡਜ਼ ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬਿਮਾਰੀ (ਸਾਹ ਜਾਂ ਪੇਟ) ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਮਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਕਰਦੀ। ਇਸੇ ਤੱਥ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕਾਰਗਰ ਨਹੀਂ, ਦਵਾਈਆਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਚਿਰੀ ਇਲਾਜ ਹਨ। ਆਖਰ ਅਸੀਂ ਚੰਗੀ ਖੁਰਾਕ, ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੇ ਵਾਤਾਵਰਣ, ਚੰਗੀ ਸਾਫ਼ ਹਵਾ, ਤਣਾਓ ਰਹਿਤ ਮਾਹੌਲ, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕਸਰਤ, ਵਧੀਆ ਮਦਦਗਾਰ ਸਮਾਜਿਕ ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ ਆਦਿ ਦੀ ਹੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਤਾਕਤ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ।

ਵਿਟਾਮਿਨ ਅਤੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਪਤਾ ਸੀ ਪਰ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟ ਦੀ ਖੋਜ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਹੋਈ। ਉਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦਾ ਘੇਰਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਵੱਖ ਤੱਤ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ ਤੇ ਇਹ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ। ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟ ਦੀ ਖੋਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਕਰੀਬਨ ਸਾਰੀਆਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ ਬਣਾਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੈਪਸੂਲਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਤੱਤ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਤਾਕਤ ਦੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ' ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਦੋਂ ਹੋਰ ਵੀ ਸੌਖਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਮਰੀਜ਼ ਖੁਦ ਹੀ ਤਾਕਤ ਦੀ ਦਵਾਈ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਰੀ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਮੱਦੇ ਨਜ਼ਰ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਹਿਮ ਸੁਆਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਰੂਪ 'ਚ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਕੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਵਾਈ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਬਣਾਏ ਗਏ ਕੈਪਸੂਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਰੋਜ਼ ਮਰ੍ਹਾ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਲਿਆ ਜਾਵੇ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਉਹ ਹਨ ਪੂਰੀ ਕਣਕ ਦਾ ਆਟਾ, ਬਗੈਰ ਪਾਲਿਸ਼ ਕੀਤੇ (ਬੂਰੇ ਚਾਵਲ), ਹਰੀਆਂ ਪੱਤੇਦਾਰ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਲਾਲ ਅਤੇ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਤੇ ਫਲ, ਪੁੰਗਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਦਾਲਾਂ ਆਦਿ। ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਸੁਆਲ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੈਪਸੂਲਾਂ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਖੁਰਾਕ ਵਿੱਚੋਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਸੌਖਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਫਿਤਰਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸੌਖ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਦਾ ਲਾਹਾ ਦਵਾਈ ਕੰਪਨੀਆਂ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਸੇ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਰੱਖ ਕੇ ਉਹ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅੰਤਕਥਨੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਜੇਕਰ ਰੋਟੀ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਦਾ ਬਦਲ ਕੈਪਸੂਲ ਬਣ ਜਾਣ ਤਾਂ ਵੀ ਇਸ ਭੱਜ-ਨੱਠ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਲਗਾਉਣਗੇ।

ਦਵਾਈ ਸਨਅਤ ਤਾਂ ਲਾਜ਼ਮੀ ਚਾਹੇਗੀ ਕਿ ਇਸ ਖੋਜ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਕੈਪਸੂਲਾਂ, ਗੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਰਾਹੀਂ ਉਕਸਾਉਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਡਾਕਟਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਂਨ ਨੂੰ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਵਧੀਆ ਪੈਂਨ ਨਾਲ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਅਹਿਮ ਗੱਲ ਸਮਝਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟਸ ਨੂੰ ਕੈਪਸੂਲ ਜਾਂ ਗੋਲੀ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਲੈਣ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਵੀ ਹੈ? ਜੇਕਰ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁ। ਇਹ ਸੁਆਲ ਅਜੇ ਤੱਕ ਸਿਹਤ ਮਾਹਿਰਾਂ ਲਈ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਮੰਨਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵਿਟਾਮਿਨ, ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ ਅਤੇ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟਸ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੱਤ ਹਨ। ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੋਜ ਦੇ ਪਹਿਲੂ ਤੋਂ ਸਮਝੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਵੇਲੇ ਪਹਿਲਾਂ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਅਤੇ ਆਇਰਨ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ। ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਹੱਡੀਆਂ ਲਈ ਅਤੇ ਆਇਰਨ ਖੂਨ ਲਈ। ਇਹ ਤੋਵੇਂ ਤੱਤ ਮੁਤਾਬਲਤਨ ਹੋਰਨਾਂ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਕੁਝ ਵੱਖ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ। ਸਰੀਰ ਦੀ ਜਾਂਚ ਵੇਲੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੇ ਇਹ ਲੱਭੇ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਫਿਰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਜੇਕਰ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਅਤੇ ਆਇਰਨ ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਇਹ ਬਹੁਤੇ ਕਾਰਗਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਪੇਟ ਜਾਂ ਆਂਤੜੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਖੂਨ ਜਜ਼ਬ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਖੋਜ ਦੇ ਪਹਿਲੂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਆਇਰਨ ਨੂੰ ਜਜ਼ਬ ਹੋਣ ਲਈ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਸੀ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦਕਿ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਨੂੰ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਡੀ ਦੀ। ਆਇਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਖੂਨ ਦੇ ਵਿੱਚ ਹੀਮੋਗਲੋਬਿਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਖੂਨ ਦੇ ਕਣ ਦਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤੱਤ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਖੁਰਾਕ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੋਟੀਨ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ ਤਾਂ ਆਇਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਸਿੱਟਾ ਸਾਮਝਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟਸ (ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ) ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਮਿਲ ਕੇ ਹੀ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਹੁਣ ਇੱਕ ਹੋਰ ਪਹਿਲੂ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਗੋਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਬੀਕਾਸੂਲ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਤਾਕਤ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਆਮ ਲੋਕ ਜਦ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਤਾਂ ਖੁਦ ਹੀ ਇਹ ਕੈਪਸੂਲ ਲੈ ਕੇ ਖਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਹ ਕੈਪਸੂਲ ਬੀਕਾਸੂਲ-ਜੈੱਡ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਹੁਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਮੌਜੂਦ ਤੱਤਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਿੰਕ ਵੀ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂ ਜੋ ਹੁਣ ਜਿੰਕ ਵੀ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਤੱਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਪਤਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਹੁਣ ਚੱਲਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪਹਿਲੂ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਅਜੋਕੀ ਨਵੀਂ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਮਹੀਨ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦੇ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਖੋਜ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿੰਕ, ਸੀਲੀਨੀਅਮ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤੱਤ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੀ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਫੜ੍ਹ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਸਮਝ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੋਰ ਪਹਿਲੂ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ ਪੂਰੀ ਸਥਿਤੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਵੇਗੀ। ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤੁਸੀਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਗਾਜਰ ਖਾਂਦੇ ਹੋ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਗਾਜਰ ਦਾ ਜੂਸ ਪੀਂਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਗਾਜਰ ਦੇ ਜੂਸ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਓਨੀ ਤਾਕਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਜਿੰਨੀ ਗਾਜਰ ਖਾਣ ਨਾਲ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਟਮਾਟਰ ਖਾਣ ਨਾਲ ਜੋ ਗੁਣ ਉਸ 'ਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੋ ਨੰਬਰ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਟਮਾਟਰ ਦਾ ਸੂਪ ਪੀਣ ਨਾਲ ਉਹ ਨੰਬਰ ਪੱਚੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਇੱਕ ਚੌਥਾਈ ਲਾਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ? ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਅਸੀਂ ਇਹ ਸਮਝੀਏ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਅੱਜ ਕਈ ਨਵੇਂ ਤੱਤ ਖੋਜੇ ਹਨ, ਹੋਰ ਵੀ ਤੱਤ ਅਜੇ ਮੌਜੂਦ ਹੋਣ ਜੋ ਅਜੇ ਸਾਡੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਣ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮਝਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖਾਣ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ (ਗਾਜਰ, ਟਮਾਟਰ ਜਾਂ ਹੋਰ) ਇਕੱਠਿਆਂ ਮਿਲ ਕੇ ਕਾਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਸਵਾਦ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਰੱਖਦੇ ਹੋਏ ਟਮਾਟਰ, ਗਾਜਰ, ਸੰਤਰੇ, ਸੇਬ ਤੇ ਹੋਰ ਫਲਾਂ ਨੂੰ ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਰੂਪਾਂ 'ਚ ਵਰਤਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਮੁੱਚਤਾ ਵਿੱਚ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪ੍ਰਯੋਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਟਮਾਟਰ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਬੀਟਾਕੈਰੋਟੀਨ, ਵਿਟਾਮਿਨ-ਸੀ, ਲਾਈਕੋਪੀਨ ਆਦਿ ਲਈ (ਜੋ ਤੱਤ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹਨ) ਤੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸੂਪ ਬਣਾ ਕੇ ਛਾਣ ਪੁਣ ਕੇ ਫੋਮ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਉਹ ਤੱਤ ਜੋ ਬਹੁਤ ਮਾਮੂਲੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਸੀ (ਸਾਨੂੰ ਜੋ ਪਤਾ ਨਹੀਂ) ਉਸ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਉਪਰੋਕਤ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਜਜ਼ਬ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ। ਅਸੀਂ ਉਸ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂ ਸੂਪ ਬਣਾਉਣ ਮਾਤਰ ਉਬਾਲਣ ਵੇਲੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਸੂਪ ਨੂੰ ਇੱਕ ਚੌਥਾਈ ਨੰਬਰ ਦਿਵਾਉਣ ਵਿੱਚ ਕਾਰਜਸ਼ੀਲ ਹੋਇਆ। ਇਹੋ ਕਾਰਣ ਗਾਜਰ ਜਾਂ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਫਲ ਸਬਜ਼ੀ ਬਾਰੇ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਲੇਬਾਰਟਰੀ ਵਿੱਚ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤੱਤਾਂ ਬਾਰੇ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਐਂਡ-ਐਂਡ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ, ਕੈਪਸੂਲ ਬਣਾ ਕੇ ਵੇਚਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਹੋਰ ਗੱਲ।

ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਸਾਰ ਤੱਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਫਲ, ਸਬਜ਼ੀ ਜਾਂ ਅਨਾਜ ਦਾ ਜੋ ਕੁਦਰਤੀ ਰੂਪ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਉਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮਾਨਣਾ ਹੀ ਇੱਕ ਸਹੀ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਫੈਸਲਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਪਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਇਸਤੇਮਾਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਖੁਰਾਕ ਵਿੱਚ ਦਾਲਾਂ, ਹਰੀਆਂ ਸਬਜ਼ੀਆਂ, ਫਲਾਂ ਤੇ ਦੁੱਧ ਨੂੰ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੀਏ ਤੇ ਜਾਣੀਏ ਕਿ ਕੌਣ ਕਿੰਨੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਲੋੜੀਂਦਾ ਹੈ? ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟ ਬੀਟਾਕੈਰੋਟੀਨ ਸਾਡੀਆਂ ਰੰਗਦਾਰ (ਪੀਲੀਆਂ ਤੇ ਲਾਲ) ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਤੇ ਫਲਾਂ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਗਾਜਰ, ਟਮਾਟਰ, ਪਪੀਤਾ, ਅੰਬ, ਸੰਤਰਾ, ਪੇਨਾ, ਖਰਬੂਜਾ, ਮਤੀਰਾ, ਕਾਲੇ ਅੰਗੂਰ, ਚੁਕੰਦਰ ਆਦਿ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਰ ਮੌਸਮ ਦੇ ਫਲ, ਸਬਜ਼ੀਆਂ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਵਿਟਾਮਿਨ-ਸੀ ਲਈ ਨਿੰਬੂ-ਕਿੰਨੂ ਵਰਗ, ਅਮਰੂਦ, ਆਂਵਲਾ, ਟਮਾਟਰ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਈ ਲਈ ਪੁੰਗਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਦਾਲਾਂ। ਇਹ ਮੁੱਖ ਅੰਸ਼ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਮਤਲਬ ਨਹੀਂ ਕਿ ਨਿੰਬੂ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਟਮਾਟਰ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਸੀ ਹੈ ਜਾਂ ਪੁੰਗਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਦਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਟਾਮਿਨ-ਈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਟਮਾਟਰ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਓ ਜੋ ਬੀਟਾ ਕੈਰੋਟੀਨ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਵਿਟਾਮਿਨ ਸੀ ਵੀ ਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਸ਼ ਹੈ ਲਾਈਕੋਪੀਨ ਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤੱਤ ਵੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹੀ ਤੱਤ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਤੋਂ ਸਬਕ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮੁੱਚਤਾ ਜਾਂ ਆਪਸੀ ਮੇਲ-ਜੋਲ ਤੇ ਸਹਿਯੋਗ ਹੀ ਕੁਦਰਤੀ ਨਿਯਮ ਹੈ।

ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਸਮੇਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਬਾਲੀ ਵਿੱਚ ਦੋ ਫਲਕੇ, ਕੁਝ ਚਾਵਲ, ਦਾਲ ਦੀ ਕੋਲੀ, ਦਹੀਂ ਤੇ ਸਲਾਦ ਸ਼ਾਮਲ ਕਰੀਏ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਤੇ ਆਪਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਖੁਰਾਕ ਹਾਸਲ ਕਰਨੀ ਸਭ ਲਈ ਸੋਧਾ ਕਾਰਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਜੋ ਖਾ-ਖਰੀਦ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਉਹ ਇਸ ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣ ਨਾ ਕਿ ਗੋਲੀ-ਕੈਪਸੂਲ ਨੂੰ ਦੋ ਘੁੱਟ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਲੰਘਾਉਣਾ ਆਸਾਨ ਸਮਝਣ। ਦਵਾਈ ਸਨਅਤ ਚਾਹੇਗੀ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰੇਗੀ ਵੀ ਕਿ ਜਿੰਨੇ ਤੱਤ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਗਿਣਤੀ ਕਰੀਏ ਤਾਂ 20-25 ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਤੁਸੀਂ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਹਾਸਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਉਹ ਨਿਸਚਿਤ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਿਰਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਨਗੇ ਤੇ ਗੋਲੀ ਕੈਪਸੂਲ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਬੋਲਣਗੇ। ਜਿਵੇਂ: 'ਇੱਕ ਗੋਲੀ ਬੱਸ! ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਖ਼ਤਮ।' ਪਰ ਇੱਥੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਯਾਦ ਰੱਖਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸੰਪੂਰਨ ਫਲ, ਸਬਜ਼ੀ ਜਾਂ ਅੰਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਸ਼੍ਰੇਣਤਾ ਹੈ ਉਹ ਇਸ ਦੇ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਤੱਤ ਨੂੰ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਸਬ ਕਾਸੇ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਦਵਾਈ ਤੇ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਵਿੱਚ ਫਰਕ ਹੈ। ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ ਜੋ ਕੈਪਸੂਲ ਵਿੱਚ ਪੈ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਦਵਾ ਨਹੀਂ ਕਹਾ ਸਕਦੇ। ਦਵਾਈ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਸਿੱਧੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਲੜਦੀ ਹੈ। ਐਂਟੀਬਾਇਓਟਿਕ ਜਰਮ ਤੇ ਹਮਲਾ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ। ਐਂਟੀ ਕੈਂਸਰ ਦਵਾਈ ਕੈਂਸਰ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸਾੜਦੀ ਹੈ ਜਦਕਿ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਲੜਨ ਸਮਰਥਾ ਦੇ ਸਹਾਇਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਨਾ ਕਿ ਖੁਦ ਲੜਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਰੀਰ ਦੇ ਲੜਾਕੂ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਨ ਸਪਲਾਈ ਕਰਕੇ ਤਾਕਤ ਬਖਸ਼ਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੇ ਹਨ। ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਅਸਰ ਚਿਰ ਸਥਾਈ ਹੈ ਜਦਕਿ ਦਵਾਈ ਜਿੱਥੇ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਲੜਦੀ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਆਪਣੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਨਾਲ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਨੂੰ ਸਗੋਂ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਫਰਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਤਜਰਬੇ ਰਾਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਬਿਮਾਰੀ ਵੇਲੇ ਦਵਾਈ ਦੇ ਨਾਲ ਕੁਦਰਤੀ ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਖ਼ਾਸ ਕਰ ਲੰਮੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਔਧਾ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦਵਾਈ ਸਨਅਤ ਬਿਮਾਰੀ ਦੌਰਾਨ ਵੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਲੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ (ਐਂਟੀਬਾਇਓਟਿਕ, ਐਂਟੀ ਵਾਇਰਲ ਜਾਂ ਹੋਰ) ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਐਂਟੀਆਕਸੀਡੈਂਟਸ (ਖੁਰਾਕੀ ਤੱਤ/ਤਾਕਤ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ) ਵੀ ਦੇਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਡਾਕਟਰ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਗੈਰ ਨਾਲ ਦੇਖੀਏ, ਸਮਝੀਏ ਤਾਂ ਡਾਕਟਰ ਦਾ ਕੰਮ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਬਚਾਅ ਦੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਬਣਾਉਣਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਡਾਕਟਰ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਸਰਜਰੀ ਨੂੰ ਹੀ ਡਾਕਟਰੀ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸੇ ਫਲਸਫ਼ੇ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਫਲਸਫ਼ਾ ਕੁਦਰਤੀ ਢੰਗ-ਤਰੀਕੇ ਨੂੰ ਦਬਾਉਂਦਾ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਗਤੀ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮੌਜੂਦਾ ਸਥਿਤੀ ਨੂੰ ਸਿਹਤ ਵਿਵਸਥਾ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਤੇ ਅਸਫਲਤਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਕਸਰ 'ਤਾਕਤ ਦੇ ਕੈਪਸੂਲ'-ਟੀਕਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਖਾਂਦੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। □□

97, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਐਵੀਨਿਊ, ਮਜੀਠਾ ਰੋਡ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

98158-08506, 0183-2421006

ਨਾਮ ਦਾਨ ਦਾ ਸੱਚ



ਡਾ. ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਬਾਸਿਨ

ਲੁਟ ਲੁਟ ਲੁਟ ਨਸੀਬਾਂ ਵਾਲੇ ਬੰਦਿਰ
ਲੁਟ ਪੈ ਗਈ ਨਾਮ ਦੀ।

ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਇਹ ਤੁਕਾਂ ਹਰ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਸਧਾਰਣ ਲਗਦੀਆਂ ਹੋਣ ਪਰ ਇਹ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਗਰ ਲਾ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ, ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਰਿਵਾਰ, ਆਲਾ-ਦੁਆਲਾ, ਭੇਰੇ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ, ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਫਿਰ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਸਭ, ਇਸ ਭੁਲਾਵੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਸੱਦਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮਨ ਸਿੱਧੇ-ਅਸਿੱਧੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਰਤੱਵ ਜਾਂ ਆਖਰੀ ਮਕਸਦ ਸਮਝ ਕੇ, ਰਾਮ ਨਾਮ ਵਾਲੀ 'ਲੁੱਟ' ਲੁੱਟਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿਉਂ ਹੀ ਬੱਚਾ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਅਜਿਹੇ 'ਰੱਬੀ ਨਾਮ' ਦੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਹਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਮਿਲ ਸਕੇ। ਸਭ ਦੁੱਖ ਕੱਟੇ ਜਾਣ। ਇੱਥੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਨਾਮਦਾਨੀਆਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਜੋ ਕਿ ਅੱਜ ਵਿਰਾਟ ਰੂਪ ਧਾਰ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਕੀ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾਨ ਮਾਫ਼ੀਆ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ਾਇਦ ਅਤਿਕਥਨੀ ਹੋਵੇਗੀ? ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਲਾਈਲੋਗ ਬਿਰਤੀ ਦਾ ਫ਼ਾਇਦਾ ਉਠਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਮਦਾਨ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਫ਼ੀਆ ਦੇ ਲੋਕ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਨਾਮਦਾਨ ਦਾ ਫਲਾਵਾ ਦਿਖਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸਰੀਰਕ, ਆਰਥਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਕ ਲੁੱਟ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪ ਅਥਾਹ ਜਾਇਦਾਦ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ, ਰਾਜਿਆਂ-ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਇੱਕ ਆਮ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰੇ ਗੋਰਖ ਹੰਦੇ ਦਾ ਜਾਲ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਤੇ ਉਹ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਵਾਰੇ-ਨਿਆਰੇ ਦੇਖ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸ਼ੋਭਾ ਦੇ ਗੁਣ ਗਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਖੁਦ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਗੁਲਾਮਾਂ ਵਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਇੱਕ ਅਨੋਖਾ ਪੱਖ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਗੁਲਾਮੀ ਕਿਤੇ ਨਜ਼ਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। ਆਦਮੀ ਗੁਲਾਮੀ ਉਪਰ ਹੀ ਫ਼ਖਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਗੁਲਾਮੀ ਵਿਰੁੱਧ ਕੁਝ ਵੀ ਸੁਨਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਕਰੋ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਨਾਕਾਮ ਜਾਂ ਅਣਗੋਲਿਆ ਕਰਨ ਦੀ। ਵਾਕਿਆ ਹੀ ਇਹ ਅਨੋਖੀ ਮਾਨਸਿਕ ਗੁਲਾਮੀ ਹੈ। ਨਾਮਦਾਨ ਦਾ ਸੱਚ: ਨਾਮਦਾਨ ਲਫਜ਼ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਉਪਰ ਜਾਦੂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਚਲਾਕ ਲੋਕ, ਜੋ ਕਿ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦੇ ਹਨ, ਵੱਲੋਂ ਨਾਮਦਾਨ ਨੂੰ ਅਨੋਖੀ, ਤਾਕਤਵਰ, ਨਾਯਾਬ ਅਤੇ ਗੁਪਤ ਤਾਕਤ ਬਣਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ, 'ਮੈਂ ਇਹ ਖਾਸ ਸ਼ਕਤੀ ਤੈਨੂੰ ਦਾਨ ਵਜੋਂ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।' ਫਿਰ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਪਹਿਲਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ, ਧਿਆ ਕੇ, ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਤੁਕਾਂ ਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਬੋਲਣਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਭ ਕਸ਼ਟਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੁਖੀ ਰਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਫਾਇਦਾ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ, 'ਇਸ ਨਾਲ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਸੁਧਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਵ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਮਰਨ-ਜੰਮਣ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਮਿਲ ਜਾਵੇਗੀ। ਲੋੜ ਸਿਰਫ਼ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ।

ਨਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਰਾਹੀਂ ਹਰ ਆਦਮੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਉੱਪਰ ਅਜਿਹਾ ਕਬਜ਼ਾ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਦਮੀ ਗੁਲਾਮਾਂ ਵਾਂਗ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਹੋਰ ਕੁਝ ਸੋਚਣ ਦਾ ਯਤਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਰੂਪੀ ਨਾਮ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿ ਪਰਖਿਆ ਹੀ ਨਾ ਜਾ ਸਕੇ। ਅਜਿਹੇ ਨਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਕੁਝ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਕੀਲਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਇਹ ਛੱਲੇਦਾਰ ਭਾਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਜਾਂ ਲੈਕਚਰ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਗੇ ਕਿ ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਝੂਠੀ ਹੈ। ਸਭ ਕੁਝ ਦਾ ਪਸਾਰਾ ਹੈ। ਸਭ ਰਿਸ਼ਤੇ-ਨਾਤੇ ਝੂਠੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੌਲਤ, ਮਹਿਲ-ਮੁਨਾਰੇ ਸਭ ਕੂੜਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਤੁਹਾਡੇ ਦੋਸਤ, ਪਰਿਵਾਰ,

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਰਿਸ਼ਤੇ-ਨਾਤੇ, ਪੁੱਤਰ-ਧੀਆਂ, ਭੈਣ-ਭਰਾ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਕਰੋ ਹੋ, ਕੋਈ ਵੀ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉੱਥੇ ਤੁਹਾਡੀ ਕੋਈ ਮੱਦਦ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀ ਮੱਦਦ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਨਾਮ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸੋ, ਇਹ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੁਹਾਡੇ ਕੰਮ ਆਵੇਗੀ। ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ ਹੈ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਨਰਕਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉੱਥੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਲਈ ਅਸਲ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਯੋਗ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਨਾਮ ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾਮ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨੀ ਫੇਰ ਹੀ ਆਵੇਗੀ ਜੇ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਮ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਨੀ ਸਿੱਖੋਗੇ। ਭਾਵ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਵਚਨ, ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਇਸ ਗੱਲ 'ਤੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਭ ਕੁਝ ਗੁਰੂ ਲਈ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਹੋਰ ਤੁਹਾਡਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਗੁਰੂ ਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਨਾਮਦਾਨ ਦੇਣ ਦੀ ਆੜ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲੋਂ-ਨਾਲ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਹੋਰ-ਫੇਰ ਨਾਲ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਨੇ ਤੁਹਾਡੇ ਤੋਂ ਲੈਣਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਦੇਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਮਕਸਦ ਨਾਮ ਦੇਣਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਲਾ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਕੋਈ ਰੱਬ ਨਹੀਂ, ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਭਗਤ ਹਾਂ, ਤੁਹਾਡਾ ਸੇਵਕ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤਾਂ ਟੀਚਰ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਤੁਹਾਨੂੰ ਰਸਤਾ ਦਿਖਾਉਣਾ ਹੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਕਿਤਾਬਾਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਜਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਦਾਖਲਾ ਲੈ ਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸਕੂਲ ਜਾਣਾ ਪਵੇਗਾ, ਟੀਚਰ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ, ਫੇਰ ਹੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਨਾਮ ਲੈਣ ਨਾਲ, ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਸੰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਧਰਮ, ਫਿਰਕੇ, ਸਮਾਜਿਕ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ, ਪੂਜਾ ਦੇ ਢੰਗ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਖੰਡੀ ਦੱਸ ਕੇ ਅਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਅ ਰਹੇ ਦੱਸ ਕੇ ਭੰਡਿਆ ਵੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਸੁਣਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਆਮ ਆਦਮੀ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਦਾ ਹੀ ਚਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸਾਰਾ ਜੋਰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਤੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੰਦੇਹ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਖੱਟਦਾ ਸਗੋਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤਰਕ-ਵਿਤਰਕ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਪਛਤਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫੇਰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪਛਤਾਉਣਾ ਹੈ।

ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਵਹਾਰ: ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਿੰਦਾ ਚੁਗਲੀ ਨੂੰ ਵਰਜਣ ਵਾਲੇ ਧਰਮ ਗੁਰੂ ਨਾਮ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖੂਬ ਭੰਡਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮਨਮੁੱਖ, ਮੂਰਖ, ਬਦਕਿਸਮਤ, ਬੇ-ਗੁਰਾ, ਪਾਪੀ, ਨਾ-ਸਮਝ ਦਸਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਮਾੜੀ ਹੈ। ਨਾਮਦਾਨ ਤਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਮਾੜੀ ਕਿਸਮਤ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ। ਜਦ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕੁਝ ਸੋਚੇ ਸਮਝੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਰ ਗੱਲ ਮੰਨ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਕਿਸਮਤ ਜਾਂ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲਾ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਸਿਆਣਾ ਕਹਿ ਕੇ ਵਡਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਮਗਰ ਲੱਗਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿੱਸੇ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਘੜ ਕੇ ਸੁੱਖ ਮਾਣਦੇ ਅਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਵਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲਾਈਲੰਗ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਮਨ-ਲਭਾਉਣੀਆਂ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਸੰਤ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਮਿੱਠੀ ਲੱਛਣਦਾਰ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬੋਲਣ ਕਰਕੇ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਲਾਈਲੰਗਤਾ ਉਹਨਾਂ ਉੱਪਰ ਹੋਰ ਵੀ ਭਾਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਤਰੀਕਾ ਪਬਲੀਸਿਟੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਬਿਜ਼ਨਸਮੈਨ ਵਾਂਗ ਇਹਨਾਂ ਨਾਮਦਾਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਪਬਲੀਸਿਟੀ ਲਈ ਹਰ ਹੱਥਕੰਡਾ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਰਮ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਨਾਮ ਰਾਹੀਂ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨਾ। ਸਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲਾਹੇ, ਨਰਕਾਂ ਦਾ ਡਰ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦੇ ਖਾਸ ਦੂਤ ਦੱਸਣਾ ਜਾਂ ਖਾਸ ਭਗਤੀ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਮਾਲਕ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ। ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਏਜੰਟਾਂ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਏਜੰਟ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਵਾਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਹੀ ਏਜੰਟਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਮਾਈਕ 'ਤੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਨਾਮ ਜਪਣ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲਾ-ਇਲਾਜ ਬਿਮਾਰੀ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ ਜਦ ਕਿ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਜਾਂ ਕਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਨਾਮ ਨਾਲ ਹੋ ਗਿਆ।

ਅਨੋਖੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰ ਸੰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਜਿਹਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਆਪਣੇ ਏਜੰਟਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੁਝ ਭਾਵੁਕ ਜਿਹੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਜਾਂ ਲੋਕ,

ਗਿਣੀ ਮਿੱਥੀ ਚਾਲ ਵਾਲੇ ਏਜੰਟ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਬੋਲਣ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਜੁਟਾਉਣ ਲਈ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਕੇ ਮਾਈਕ 'ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਗੁਨਗਾਣੇ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਆਮ ਵਪਾਰੀ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪੋਸਟਰ, ਬੈਨਰ, ਪੈਂਫਲਿਟ, ਲੀਫਲੈਟ, ਰਿਕਸ਼ਿਆਂ, ਸਪੀਕਰਾਂ ਰਾਹੀਂ, ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਤੇ ਘਰ-ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਣਾ ਵੀ ਆਮ ਗੱਲ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਵੇਰੇ ਸ਼ਾਮ ਟੀ.ਵੀ. ਉੱਪਰ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੋੜ ਲੱਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਦੇਣਾ ਵੀ ਪਬਲੀਸਿਟੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਢੰਗ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮਾਉਣ ਲਈ ਨਾਮਦਾਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਅਪਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਭੇਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਭੰਡਾਰੇ ਕਰਨੇ, ਵਧੀਆ ਲੰਗਰ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਮੁਫਤ ਵਰਤਾਉਣੇ, ਦੁਕਾਨਾਂ ਪਾ ਕੇ ਸਸਤੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵੇਚਣੀਆਂ, ਗਰੀਬਾਂ ਅਤੇ ਦੁਖੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਚਿਹੇੜੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕੁਝ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਲੀ ਮੱਦਦ ਕਰਨਾ, ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਵਿਆਹ ਕਰਨੇ, ਭਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਦਾਤਾਂ ਵੰਡਣੀਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਸੇਵਾ ਦੇ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਚੱਲੀ ਹੋਈ ਚਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਮ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਨਾਮਦਾਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਦੇ ਕੰਮ ਅਤੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਮੁਫਤ ਚੱਲ ਰਹੇ ਲੰਗਰ ਵੇਖ ਕੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਕੀਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਤਨ, ਮਨ ਅਤੇ ਧਨ ਸਭ ਨਿਛਾਵਰ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰ ਲੋਕ ਭਲੇ ਦੀ ਆਸ ਨਾਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਵਿਊ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਆਮ ਜਨਤਾ ਦਾ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਅਕਲ ਗਹਿਣੇ ਧਰ ਕੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਮੁਤਾਬਕ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਲੋਕ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨਾਲ ਕਿਵੇਂ ਵੋਟਾਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸੰਤ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਤਾਕਤ ਬਣਾਏ ਬਿਨਾਂ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਾ। ਇਸ ਲਈ ਲੀਡਰਾਂ ਅਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਜੁਗਲਬੰਦੀ ਨਾਮਦਾਨੀ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਦੂਰ ਜਾਲ ਹੋ ਨਿਬੜਦੀ ਹੈ। ਲੀਡਰ ਨੂੰ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਆ ਜੁੜਿਆ ਦੇਖ ਕੇ ਨਾਮਦਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਭੀੜ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਨਵਾਂ ਸਾਧਨ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਫਲਾਣਾ ਲੀਡਰ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਤਰ ਗਿਆ ਤੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਅਮਲਾ ਵੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ, ਬਾਘੀਆ ਪਾ ਰਿਹਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਰਾਜਸੀ ਸਾਂਝ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ ਤੇ ਹੁਣ ਵਾਰੇ ਨਿਆਰੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਕੋਈ ਡਰ ਨਹੀਂ। ਪੁਲਿਸ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਸਭ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸਮਝੇ। ਰਾਜਨੇਤਾ ਤੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝ ਸਮਾਜ ਲਈ ਘਾਤਕ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਇਹ ਵੀ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਸਮਾਜਿਕ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਜਾਂ ਡੇਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਡੇਰੇ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਜੋੜ ਦੀ ਲੋੜ ਪੂਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮੇਲ ਮਿਲਾਪ ਲਈ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਸਾਧ ਦੇ ਡੇਰੇ ਜਾਂ ਆਪਸੀ ਮੇਲ-ਮਿਲਾਪ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਇਹ ਲੋਕ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਮਿਲਦੇ ਵਰਤਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਭੁਲਾ ਕੇ ਇੱਕ ਆਮ ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਵੀ ਘਟੀਆ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਅਤੇ ਵਿਛੜਣ ਸਮੇਂ ਪਿਛਲਾ, ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਸ਼ਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਛੱਡ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਨਾ ਹੀ ਲੈਣਾ ਜਾਂ ਸੰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸਿਆ ਕੋਈ ਖਾਸ ਵਾਕ ਹੀ ਬੋਲਣਾ। ਨਾਮ ਦਾਨ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਉੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਸਮਝਣਾ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਖਾਸ ਕਦਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਭਾਈਚਾਰਾ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖਣਾ, ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਿਤਾ ਜੀ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨਾ, ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ, ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੁਣਨੇ, ਪ੍ਰਵਚਨ ਸੁਣ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ, ਹਵਾ ਝੱਲਣੀ, ਜੁੱਤੇ ਝਾੜਨੇ ਅਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾ ਕਰਨਾ ਆਦਿ।

ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਭੇਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜਿਕ ਰੁਤਬਾ ਵੀ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਰੁਤਬਾ ਲੈਣ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਸਰੀਰਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਦੁੱਖਾਂ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਕਸ਼ਟਾਂ, ਪਰਿਵਾਰਕ, ਸਮਾਜਿਕ ਲੜਾਈ-ਝਗੜਿਆਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲਾਵਾਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਲਾਚਾਰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਹਾਰੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮਦਾਨ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਆ ਫਸਦੇ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੂਠੀ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਲੀ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਲਾਈਲੰਗ ਲੋਕ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮ ਭਾਵੇਂ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਲੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਇਸ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਬੰਧਨ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਨਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਹਰਜ ਵੀ ਕੀ ਹੈ।

ਜਦਕਿ ਸੱਚਾਈ ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਾਮਦਾਨੀ ਅਤੇ ਨਾਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਲੱਗ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਇਹ ਲੋਕ ਵੀ ਦੁੱਖਾਂ, ਕਲੇਸ਼ਾਂ, ਲੜਾਈ-ਝਗੜਿਆਂ, ਘਾਟੇ, ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ, ਨਸ਼ੇ ਵਰਤਣੇ, ਅਪਰਾਧਕ ਕੰਮ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਪਾਰਿਜ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਹਾਰੇ ਦੀ ਝਾਕ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੁਪੀਗੋੜ ਹੀ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਨਾਮਦਾਨ ਦੇ ਲਾਭ: ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁਲ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਲੋਕ ਨਾਮਦਾਨ ਵਾਲੇ ਛਲਾਵੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਾਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪੂਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਆਪਣਾ ਆਰਥਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸਰੀਰਕ ਸ਼ੋਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਭੂਠਾ ਮਾਨਸਿਕ ਧਰਵਾਸਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਆਸਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਦਾਨ ਲੈਣ ਦੇ ਵੱਡੇ ਫਾਇਦੇ ਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਫਾਇਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਅਗਲੀ ਜਿੰਦਗੀ ਸਵਰਗ ਬਣੇ ਜਾਂ ਨਾ ਪਰ ਹੁਣ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕਿਆਸ ਕੀਤੇ ਸਵਰਗ ਤੋਂ ਵੀ ਚੰਗੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰ, ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਅਤੇ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਹੀ ਇਹ ਫਾਇਦੇ ਖੱਟ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਲਾਹਾ ਖੱਟਣ ਵਾਲੇ ਉਹ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ 'ਸੰਤਾਂ' ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਨਜ਼ਦੀਕ ਹੋਣ ਦੇ ਕਈ ਢੰਗ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਗਤ ਬਨਣਾ ਜਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਗਿਝੇਦਾਰੀ ਬਣਾ ਲੈਣਾ। ਸੰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸੇ ਵੱਡੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ ਨਾਮਜ਼ਦ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਸੰਤਾਂ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਿਜਨੈਸ ਵਿੱਚ ਸੇਵਾ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਣਾ। ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਕੰਮ ਦਾ ਇੰਚਾਰਜ ਬਣ ਜਾਣਾ। ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਬਿਜਨਸ ਦੀ ਏਜੰਸੀ ਲੈ ਲੈਣਾ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਫਾਇਦੇ ਖੱਟਣਾ ਤੇ ਜਾਂ ਫਿਰ ਇਸ 'ਮਾਫੀਏ' ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਹੀ ਬਣ ਜਾਣਾ।

ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਮਕਬੂਲ ਹੋਣ ਲਈ ਇਹ ਲੋਕ ਅਕਸਰ ਕਹਿਣਗੇ ਕਿ 'ਸੰਤਾਂ' ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਭ ਕੁਝ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਗੋਰਖ ਧੰਦੇ ਦੀ ਆੜ ਵਿੱਚ ਚੱਲ ਰਹੇ ਵਪਾਰ ਵਾਸਤੇ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ, ਚਲਾਕ ਅਤੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਨਾਮਦਾਨ ਦਾ ਸੱਚ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਤੇ ਅਗਿਆਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਮੁਛਾਦਾਂ ਲਈ ਵਰਤਣਾ ਹੈ।

ਆਦੇਸ਼ ਹਸਪਤਾਲ, ਮੁਕਤਸਰ।

☐☐ (94172-41386)

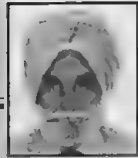
...ਸਫਾ 9 ਦੀ ਬਾਕੀ (ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ) ਨੂੰ (ਜੇਕਰ ਉਹ ਕਿਰਤ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੈ) ਜੀਵਨ ਦੀ ਕੋਈ ਸੁੱਖ-ਸਹੂਲਤ ਮਾਣਨ ਦਾ ਹੀ ਅਧਿਕਾਰ ਨਹੀਂ, ਐਸ਼-ਇਸ਼ਰਤ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਕਹਿਣੀ ਹੀ ਕੀ ਹੈ। ਸੋ ਅਜਿਹੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਹਰ ਕੋਈ ਕਿਰਤ ਕਰਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪਰਜੀਵੀ ਵਰਗ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਵਿਚਕਾਰਲਾ ਪਾੜਾ।

ਇਸ ਲਈ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਮਾਜਿਕ-ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਇਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਸੰਭਵ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਗਲਤ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਕਿਸੇ ਔਰਤ ਦੇ ਪੇਟ 'ਚ ਗਰਭ ਠਹਿਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਇਹ ਸੋਚੇ ਕਿ ਉਹ ਔਰਤ ਉਸਨੂੰ ਜਨਮ ਨਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਇੱਕੋ ਹਾਲਤ 'ਚ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦਾ ਗਰਭਪਾਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਗਰਭ ਨੂੰ ਭਰੂਣ ਅਤੇ ਭਰੂਣ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਪੂਰਨ ਬੱਚੇ ਦੇ ਰੂਪ ਤੱਕ ਵਿਕਸਤ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਭਾਵ ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਰਨ ਨੂੰ ਹੀ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦੇਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹਨ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਹਾਲਤਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਤਾਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਜਿਹੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਰਤਾਰੇ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਣਗੇ। ਭਾਵ ਜਦੋਂ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਉਸਦਾ ਕਾਰਜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਅਜਿਹਾ ਸਮਾਜ ਨਹੀਂ ਉਸਰਦਾ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਅਸੀਂ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ? ਨਹੀਂ। ਜਿਵੇਂ ਹੁਣ ਵੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਿਲਾਫ ਲੜਾਈ ਲੜਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਲੜਾਈ ਲੜਦਿਆਂ ਸਿਰਫ 'ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਗਲਤ ਹੈ' ਜਾਂ 'ਰੱਬ ਨਹੀਂ ਹੈ' ਭਾਵ ਨਾਸਤਿਕ ਬਣਾਉਣ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਜਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ਕਿ ਅੱਜ ਮਿਹਨਤੀ ਦੀ ਦੁਰਦਸ਼ਾ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹਨ? ਫਿਰ ਹੀ ਉਸ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਗਿਆਨਕ ਬਣ ਸਕੇਗਾ ਅਤੇ ਉਹ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਿਆਗਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾੜੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਰਾਹੀ ਬਣੇਗਾ। ਬਸ, ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਇਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਹੈ ਜੋ ਅਪਣਾਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

☐☐ ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ, ਬਰਨਾਲਾ (98769-53561)

ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ



ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਗਰੇਵਾਲ

ਕੁਦਰਤੀ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਅੰਦਰ ਹੋਈ ਕਿਸੇ ਵੱਡੀ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚੋਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਹੋਈ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਏ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਵੱਖਰੇ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਪੁੰਜ ਵਿੱਚ ਇਕ ਹਰਕਤ ਪੈਦਾ ਹੋਈ, ਉਹ ਜੀਵਨ ਦਾ ਮੁੱਢ ਸੀ। ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜਿਉਣ ਲਈ ਲੋੜ ਉਤਪੰਨ ਹੋਈ। ਇਸ ਲੋੜ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਦਿਮਾਗੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿਕਸਤ ਹੋਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸੋਚਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਕੁਦਰਤੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਫਰੋਲਾ ਫਰਾਲੀ ਕਰਦਿਆਂ, ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ। ਪਾਣੀ, ਹਵਾ, ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ, ਧਰਤੀ, ਚੰਦ, ਤਾਰੇ, ਸੂਰਜ ਆਦਿ ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਿਆਸ ਅਰਾਈਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਬੋਲੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਚੋਂ, ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਮੰਨ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਝੱਖੜ, ਮੀਂਹ, ਹਨੇਰੀਆਂ, ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇ ਡਰ ਚੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਫ਼ਤਾਂ ਮੰਨ ਕੇ ਅਤੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਨਰਾਜ਼ਗੀ ਸਮਝ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਕਰੋਧੀ ਵੇਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮਨਾਉਣ ਲਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਲਈ, ਪੂਜਾ, ਯੱਗ, ਦਾਨ ਆਦਿ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਪ੍ਰਚੱਲਿਤ ਹੋਇਆ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਚੱਲਦਾ ਹੋਇਆ, ਅਨੇਕਾਂ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਚੋਂ ਲੰਘਦਾ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ ਇਕ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੀ ਖੁਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣ ਲਈ ਅਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਲਈ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇਕ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਢਾਂਚੇ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਤੇ ਟਿਕਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਵੇਂ ਝੁੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕਬੀਲਿਆਂ ਦੇ ਸਮਾਜੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਵਿਕਸਤ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕਬੀਲੇ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਕਬੀਲੇ ਦਾ 'ਸਰਦਾਰ' ਮੁੱਖੀ ਨਿਯੁਕਤ ਕਰ ਲਿਆ, ਤਕੜੇ ਨਿਪੁੰਨ ਵਿਅਕਤੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਰਾਖਵੇਂ ਕਰ ਲਏ ਗਏ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੱਡੀਆਂ ਗਈਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਦੇਵੀ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਕੰਮ ਲਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੁਜਾਰੀ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪਾਦਰੀ ਆਦਿ ਬਾਪ ਲਏ ਗਏ। ਪੁਜਾਰੀ ਵਰਗ ਨੇ ਆਪਣੀ ਆਰਾਮ ਪ੍ਰਸਤੀ, ਸੁਖਾਲੀ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਵਾਲੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਲਈ, ਆਪਣਾ ਵਿਕਾਸ ਯੱਗਾਂ, ਟੂਣੇ, ਤਵੀਤਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਤਰੀਕੇ ਇਜਾਦ ਕਰਕੇ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ। ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਮਾਈ ਦੇ ਵਸੀਲਿਆਂ ਚੋਂ ਚਲਾਵਾਂ ਮੰਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ ਦਾ ਰਸਤਾ ਸਾਫ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਲਈ ਭੂਤ, ਪ੍ਰੇਤ, ਚੁੜੇਲਾਂ ਆਦਿ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਨਾਵਾਂ ਬੋਲੇ ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਢਾਂਚੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਵੱਕਤ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਉਲਝਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਜਿਵੇਂ ਦਿਨ, ਰਾਤ, ਗ੍ਰਹਿਣ, ਭੂਚਾਲ, ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ, ਚੰਨ, ਤਾਰੇ, ਧਰਤੀ, ਸੂਰਜ ਦੀ ਗਤੀ ਚਾਲ ਅਤੇ ਜੀਵ, ਜੰਤੂ, ਬਨਸਪਤੀ ਅਤੇ ਖੁਦ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਰਚਨਹਾਰਾ 'ਰੱਬ' ਨੂੰ ਚਿਤਵ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਰੱਬ ਦੀ ਮਾਰ ਪੈਣ ਦਾ ਫਾਰਮੂਲਾ ਪੁਜਾਰੀ ਵਰਗ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕ ਵਧੀਆ ਹਥਿਆਰ ਮਿਲ ਗਿਆ।

ਆਉ ! ਹੁਣ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰੀਏ। ਜਦੋਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਚੇਤਨ ਮਨੁੱਖ ਵਰਗ ਨੇ ਆਡ਼ਤਾਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਬਚਾਅ ਲਈ ਨਿਰਮਾਣ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਬੋਜਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਮਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਮਿਲਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ, ਜਿਵੇਂ- ਰਹਿਣ ਲਈ ਘਰ ਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲਈ ਹਥਿਆਰ, ਪਹਿਨਣ ਲਈ ਵਸਤਰ, ਖਾਣ ਲਈ ਬਨਸਪਤੀ ਦੀ ਚੋਣ, ਆਦਿ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਰਹੱਸਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਜਾਨਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਉਹ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਲੱਗਿਆ ਅਤੇ ਪੜਚੋਲ ਕਰਕੇ, ਪਰਖ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਦਾ ਭੇਦ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਤਾਂ ਪੁਜਾਰੀਵਾਦ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ। ਪਰੰਤੂ ਪੁਜਾਰੀ ਵਰਗ ਜਿਹੜਾ ਹੁਣ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ-ਡੰਭ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਢਾਂਚੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸਲਾਹਕਾਰ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਚੰਗੀ ਥਾਂ ਬਣਾ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੋਜੀਆਂ ਨੂੰ ਅਧਰਮੀ, ਰੱਬ ਵਿਰੋਧੀ ਆਦਿ ਕਹਿਕੇ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣ ਦੇ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕਰਵਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ

ਦਿੱਤੇ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਆਪਸੀ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋ ਗਏ। ਇਕ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡਵਾਦ ਦਾ ਤੇ ਦੂਜਾ ਕੁਦਰਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਕੇ, ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ ਚੰਗੇ, ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ, ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ।

ਨਰਕਾਂ, ਸਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲਾਗਿਆਂ ਦਾ ਡਰ, ਕਰਮ-ਕਾਂਡਾਂ, ਕਿਸਮਤਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰ, ਪੁਨਰ ਜਨਮ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ, ਰੱਬੀ ਆਕਾਰ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨਹੀਂ। ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵੀ ਪਰਖ-ਪੜਚੋਲ ਅੱਜ ਤੀਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾ ਸਕੀ ਤੇ ਨਾ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। (ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਰਮਾਣ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਨਾਮੀ ਚੇਲਿੰਜ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜੋ ਅੱਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਗੈਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਮਾਹਿਰ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤ ਸਕਿਆ)

ਆਉ। ਜਾਣੀਏ ਤਰਕ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਤੱਖ ਪਰਮਾਣ ਨੂੰ।

ਜਦੋਂ ਗਿਆਨ ਦੀ ਅੱਖ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵਹਾਅ ਦੀ ਗਤੀ ਉੱਚੇ ਥਾਂ ਤੋਂ ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਵਹਿੰਦਿਆਂ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਇਤਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪੱਥਰਾਂ, ਦਰੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਪੁੱਟ ਕੇ ਰੋੜ੍ਹ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਤਾਂ ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜਾਣ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਚੱਕਰ ਨੂੰ ਗੋੜਾ ਦੇਣ ਦਾ ਕੰਮ ਲੈ ਲਿਆ ਗਿਆ ਜਿਸਦਾ ਸਿਖਰ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਬਿਜਲੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਡੈਮ ਆਦਿ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੁਣ ਪਾਣੀ ਦੀ ਬਣਤਰ ਦੀ ਖੋਜ ਹੈ, ਕਿ ਪਾਣੀ ਦੇ ਗੈਸਾਂ ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਤੋਂ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਇਸ ਵਿੱਚ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਗੈਸ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਹੋ ਅਤੇ ਆਕਸੀਜਨ ਗੈਸ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਇਸ ਬਣਤਰ ਨੂੰ ਪਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਵਿੱਚ ਪਰਖ ਵੀ ਲਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸਦੇ ਇਸ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨੂੰ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਵਿੱਚ H₂O ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣ ਗਏ ਹਾਂ ਕਿ ਹਵਾ, ਅੱਗ ਪਾਣੀ, ਪੁੱਪ, ਗੈਸਾਂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਥਰਮਲ ਪਲਾਂਟ, ਇਜਣ, ਕਾਰਾਂ, ਜਹਾਜ਼, ਰਾਕਟ ਆਦਿ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਭ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਤਰਕ ਭਰਪੂਰ ਤੇ ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ ਤੇ ਪੂਰੀ ਉਤਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ - ਹਰਕਤ - ਲੋੜ - ਗਿਆਨ - ਖੋਜ ਪ੍ਰਾਪਤੀ - ਪਰਖ, ਸਿਧਾਂਤ = ਵਿਗਿਆਨ।

ਜਿਵੇਂ ਆਪਾਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦੇ ਤਰਕ
ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਵੀ ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ ਤੇ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਦੀ ਬਣਤਰ ਤੇ ਉਸਦੇ ਕਾਰਜਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਢਾਂਚੇ ਦਾ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮੋਟੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਆਧਾਰ ਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ - ਖੁੰਡ - ਕਬੀਲੇ - ਰਾਜਾ-ਸ਼ਾਹੀ - ਜਾਗੀਰਦਾਰੀ - ਸਮਾਜਵਾਦ। ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਕਬੀਲਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਕ ਕਬੀਲੇ ਵੱਲੋਂ ਮਾੜੇ ਕਬੀਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧੀਨ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਜੰਗੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਭਾਰੂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਉਕਤ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਵਟਾਂਦਰਾ ਦਰ 'ਸਿੱਕੇ' ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋਈ ਤਾਂ ਇਸ ਪੂੰਜੀ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਲਈ ਇਕ ਦੂਜੇ ਤੋਂ ਹਥਿਆਉਣ ਲਈ, ਆਪਸੀ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਤੌਰ ਤੁਰਦਾ ਤੁਰਦਾ ਯੁੱਗ-ਕਬੀਲਿਆਂ ਦੇ ਅਕਾਰਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਰਾਜਾਸ਼ਾਹੀ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਪੂੰਜੀ ਰਾਜਿਆਂ ਤੇ ਉਸਦੇ ਅਹਿਲਕਾਰਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਤਰ ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਅਧੀਨ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਉਹ ਪੂੰਜੀ ਦੇ ਚਾਲਕ ਬਣ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪੂੰਜੀ ਵੰਡ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਵਿਗੜ ਗਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੂੰਜੀ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਰਾਜੇ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹੱਥ ਝੁੱਛ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਰਾਜਾਸ਼ਾਹੀ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਜ਼ਮੀਨੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਭਾਵ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ ਲਈ ਜਗੀਰਦਾਰ ਵੱਡੇ ਮਾਲਕਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਭਰੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਪੂੰਜੀ ਦਾ ਤਵਾਜ਼ਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵਿੱਚ ਇਕੱਠਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਮਾਲਕੀ ਢਹਿ ਢੇਰੀ ਕਰ ਦੱਤੀ। ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਪਨਪਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਨਅਤ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰੀਕਰਨ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਪੂੰਜੀ ਨੂੰ ਹਥਿਆਉਣਾ ਸਨਅਤੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕਾਂ, ਮੰਡੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਚੋਂ ਵਿਉਪਾਰੀਆਂ, ਵੱਡੇ ਅਦਾਰੇ ਦੁਕਾਨਦਾਰਾਂ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਜਗੀਰਦਾਰੀ ਨੂੰ ਪਛਾੜ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪੂੰਜੀ ਦਾ ਅਨੁਪਾਤ ਵਧੇਰੇ ਗਤੀ ਨਾਲ ਵਿਗੜਿਆ। ਅਮੀਰ-ਗਰੀਬ ਸਪੱਸ਼ਟ ਦੋ ਵਿਰੋਧੀ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕ ਵੱਡਾ ਪਾੜਾ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆ ਗਿਆ।

ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਦਿਆਂ ਪੂੰਜੀ ਦੀ ਵੰਡ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਕੇ, ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਪੂੰਜੀ ਦੀ ਠੀਕ ਵੰਡ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਤਵਾਜ਼ਨ ਵਿਗੜਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਤਰੱਕੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਵਰਗ ਮਾਣਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪੂੰਜੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਤਬਕਾ ਇਸ ਆਨੰਦ ਤੋਂ ਕੋਰਾ ਜੀਵਨ ਜਿਉਂਦਾ

ਹੈ। ਇਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਸਮਝਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਵਸੀਲਿਆਂ ਤੇ ਕਾਬਜ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਜਮਾਤ, ਵਰਗ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਬੋਝੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਵਰਗ ਪੱਖੋਂ ਵਧੇਰੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਚਾਲਕ ਸ਼ਕਤੀ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਆਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਿਯਮਾਂਵਲੀ ਘੜਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਨੂੰ ਖਾਣ ਜੋਗਾ ਦੇਣਾ ਹੀ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਸਰਾ ਸਿੱਟਾ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਹ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਵਸੀਲਿਆਂ ਤੇ ਕਾਬਜ ਹੋਕੇ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲੈਕੇ ਪੂੰਜੀ ਦੀ ਵੰਡ ਬਰਾਬਰਤਾ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਨਹੀਂ ਬਦਲ ਸਕਦੀ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੰਮ 'ਵਿੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਤੇ ਵਰਤਣ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ' ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਮੁੱਖ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੂੰਜੀ ਦਾ ਵਿਗੜਿਆ ਤਵਾਜ਼ਨ ਠੀਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕੁਰੀਤੀਆਂ, ਭੈੜੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਚੰਗੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਅਮਨ ਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਵੱਲ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਸਿਖਰ 'ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ' ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣਾ ਸਾਕਾਰ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲੁੱਟ-ਖਸ਼ੁੱਟ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਜਾਂ ਜਨਤਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਜਿਵੇਂ ਜਨਤਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਜਨਤਾ ਲਈ ਭਾਵ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਲੁੱਟ-ਖਸ਼ੁੱਟ ਤੋਂ ਰਹਿਤ, ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਅੱਜ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਸੰਘਰਸ਼ ਦੇ ਪੜਾਅ ਵਿੱਚ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਉ। ਗੱਲ ਅੱਗੇ ਤੋਰੀਏ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਖੋਜਦੇ ਹਾਂ, ਸਮਾਜਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਦੇ ਖੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਸੂਤਰਬੱਧ ਵੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਤਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਗੱਲ ਮੁੱਕ ਗਈ ਹੈ, ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਖੜੋਤ ਹੈ ਬਲਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ, ਨਿਯਮਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾਕੇ ਅਗਲੇ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਵਧਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਲਈ ਪੂਰਤੀ ਹੀ ਉਸਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਅਸਲੀ ਗੁਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਵ ਤਰਕ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਹਰ ਕਾਵ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਹੀਂ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਆਉ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਇਕ 'ਬੰਬ' ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਬੰਬਾਂ ਦੀ ਕਾਵ ਕੱਢ ਲਈ, ਹੁਣ ਇਹ ਕਿਹੜੇ ਧਾਤੂ ਜਾਂ ਗੈਸਾਂ ਦੇ ਮਿਸ਼ਰਣ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਫਾਰਮੂਲਾ ਵੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸਦਾ ਤਰਕ ਹੈ ਪਰ ਜਦੋਂ ਇਹੀ ਬੰਬ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਜੀਵਨ ਲਈ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਤਰਕ-ਵਿਹੁਣੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਬੰਬ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਖੋ ਬੈਠਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿੰਗ-ਪਰਖ ਦੀ ਕਾਵ ਹੈ ਜਦੋਂ ਇਸ ਕਾਵ ਨਾਲ ਗਰਭ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਇਸਦਾ ਸੰਬੰਧ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਉ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਪੈਂਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨੂੰ ਜਾਣੀਏ? ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਕਾਵ - ਜਦੋਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ, ਵਿਕਾਸ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਹਿਸਾਬ ਕਿਤਾਬ ਲਈ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਸੁਖਾਲੇ ਰਾਹ ਦਿਖਾਵੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਅਸੀਂ ਇਸਦੀ ਸਿਫਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਹੁਣ ਜਦੋਂ ਇਸ ਕੰਪਿਊਟਰ ਤੋਂ ਨੰਗੇਜਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਭੈੜੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦਾ ਕੰਮ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਇਸਨੂੰ ਕੋਸਦੇ ਹਾਂ, ਹਾਲਾਂਕਿ ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਸ਼ੀਨ ਨੇ ਚੱਲਣ ਵੇਲੇ ਕ੍ਰਿਆ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੱਖੋ ਵੱਖਰਾ ਪਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਜਵਾਬੀ ਕ੍ਰਿਆ ਵੀ ਉਸੇ ਅਨੁਕੂਲ ਵਿਅੱਕਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਇਹ ਕਾਰਾ ਸਾਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਹ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮਸ਼ੀਨ ਤੋਂ ਕਾਰਾ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਹੀ ਕਰਵਾਇਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਦੀ ਤਬਾਹੀ ਵੀ ਵੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਿਰਫ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੰਦ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਜੋ ਅਸਰ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਸਿਰਫ ਉਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਹੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਸਾਵਾਂ-ਅਨੁਕੂਲ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹੋਣ।

ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕੋਈ ਸੀਮਾ ਨਹੀਂ, ਅਨੰਤ ਹੈ, ਬਿਅੰਤ ਹੈ, ਅਥਾਹ ਹੈ, ਬਾਹ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਖੋਜ ਦਾ ਕਾਰਜ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸ਼੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸ ਬਾਹ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੀ ਤੌਰ ਵੀ ਕੋਈ ਖੜੋਤ ਨਹੀਂ। ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਹਨੇਰੇ ਪੱਖ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ ਉਹ ਸਾਡੇ ਲਈ ਕੋਈ ਹਉਆ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ। ਇਕ ਗੱਲ ਤਹਿ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। - ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਨ ਦੇ ਸਭ ਪਖੰਡਵਾਦ ਹੈ। ਤਰਕ ਤੋਂ ਕੋਰਾ ਹੈ। ਪਖੰਡਵਾਦੀ ਕਿਸਮਤਾਂ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ, ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਵਿਨਾਸ਼ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਕਦੇ ਕੋਈ ਉਪਰਾਲਾ ਨਹੀਂ ਜੁਟਾ ਸਕੇ ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਰਾਸ਼ੀਆਂ ਦਾ ਉਦੋਂ ਜਲੂਸ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਕੁਦਰਤੀ ਆਵਤ

ਵਿੱਚ ਅੱਡ ਅੱਡਰੇ ਦੱਸੇ ਫਲਾਂ ਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਉਮਰਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੀ ਇੱਕੋਰੀ ਸਮੇਂ ਰੁੜ੍ਹ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਦਰਅਸਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੁਨਿਆਵੀ ਵਰਤਾਰੇ ਤੇ ਅਮਲ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਮਲ ਜਾਂ ਵਰਤਾਰਾ ਸਮਾਜ ਦੇ ਜਿਸ ਪ੍ਰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਦੇ ਫਲ ਕਿਸ ਧਿਰ ਲਈ ਵਾਇਦੇਮੰਦ ਹਨ ਕਿਸ ਲਈ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇਹ। ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਜੇ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਧਿਰ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਜਮਾਤ ਲਈ ਵਿਨਾਸ਼ਕਾਰੀ ਹੋ ਨਿਬੜਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਖੋ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਕੁਦਰਤ ਸਭ ਲਈ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਵੰਡੀਆਂ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ। ਵੰਡੀਆਂ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਦੀ ਭੇੜੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੈ। ਇਸ ਭੇੜੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਖੋਜ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਕਰ ਲਈ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਜਿਸਦੀ ਮੁੱਖ ਲੱਭਤ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਆਰਥਿਕ ਵੰਡ ਬਰਾਬਰੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਟਿਕੇਗੀ ਉਨਾਂ ਚਿਰ ਲੁੱਟ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਅਸੰਭਵ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਯਤਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਮੂਲੀਅਤ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਆਰਥਿਕ ਬਰਾਬਰਤਾ ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਹੜੇ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬੇ ਆਦਿ ਇਸ ਰਾਹ ਦੇ ਰੋੜਾ ਬਣਦੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਸਮਾਜਿਕ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੀਆਂ ਵੀ ਸੁਧਾਰਕ ਲਹਿਰਾਂ ਚੱਲੀਆਂ, ਉਹ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਾਵਾ-ਪੱਧਰ, ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ 'ਚ ਫੇਲ੍ਹ ਹੁੰਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਹਨ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਨਜ਼ਰ ਵੀ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਕੋ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਤੁਲਨ ਵਿਗੜਦੀ ਪੂੰਜੀ ਵੰਡ ਜਿਨਾਂ ਚਿਰ ਬਰਾਬਰਤਾ ਹਿੱਸਾ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੰਗਿਆਈ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਮੁੱਠੀ ਭਰ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਵਰਗ ਨੇ ਲੈ ਜਾਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚੰਗਿਆਈਆਂ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪੁਜਾਰੀਵਾਦ ਨੇ ਪਖੰਡਵਾਦ ਦੀ ਚਾਦਰ ਥੱਲੇ ਲੁਕਾਕੇ ਲੁੱਟ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਿਰਫ਼ ਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਇਕੋ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਰਾਹ ਹੈ ਸਮਾਜਵਾਦ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤੇ ਉਸਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਸਥਾਪਤੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਲੁੱਟ ਤੇ ਪਖੰਡਵਾਦ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋਵੇਗਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ

* ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਤਹਿ ਤੀਕ ਜਾਕੇ, ਉਸਦੇ ਵਾਪਰਨ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਲਈ, ਖੋਜ ਦੇ ਕਾਰਜਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰ ਤੇ ਨਿਕਲੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦੇ ਚੰਗੇ ਤੇ ਮਾੜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚੇਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੁੱਖੀ ਭਲੇ ਲਈ ਵਰਤਣ ਦੇ ਕਾਰਜ ਨਾਲ ਖੜ੍ਹਦਾ ਹੈ।

* ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਤੀ, ਉਥਲ-ਪੁਥਲ, ਰੂਪ ਬਦਲਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਆਧਾਰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਰੱਬੀ ਆਕਾਰ ਜਾਂ ਗੰਥੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਨੂੰ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਕੋਈ ਕੋਹਲੂ ਗੋੜਾ ਦੇ ਰਹੀ ਹੋਵੇ।

* ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਉਸ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਸੰਗਠਨ ਜਿਹੜੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ, ਪੂਜਾ-ਪਾਖੰਡ, ਜਾਤ-ਪਾਤ, ਦਰਸ਼ਿਤਗਰਦੀ, ਭਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰੀ, ਗੁੰਡਾਗਰਦੀ, ਬਲਾਤਕਾਰ, ਕਤਲੋਗਾਰਤ, ਫੈਲਾਉਂਦੇ ਤੇ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਲੁੱਟ-ਖਸ਼ੂਟ ਕਰਕੇ, ਵਖਰੇਵੇਂ ਪਾਉਂਦੇ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦਾ ਹੈ।

* ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਸਿਤਾਰੇ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ, ਰੱਬ ਰੇਖਾਵਾਂ ਆਦਿ ਤੋਂ ਉਮਰਾਂ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ ਪਾਧਿਆਂ-ਪੰਡਤਾਂ ਦੇ ਮਨਘੜਤ ਆਧਾਰ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਸਿਰਫ਼ ਤੇ ਸਿਰਫ਼ ਲੁੱਟ ਦਾ ਪਾਖੰਡਵਾਦ ਹੈ।

* ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਖੁਦ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਆਦਰਸ਼ਕ, ਸਾਵੀਂ, ਸੁਹਿਰਦ, ਸੱਚਾਈ ਲਈ ਜਿਉਣ ਵਾਲੀ ਮਿਸਾਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਢਾਲਦਾ ਹੈ। ਜਨਤਕ ਸੇਵਾ, ਜਨਤਕ ਚੇਤਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਉਸਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। □□

ਅਗਲੇ ਅੰਕ (ਸਤੰਬਰ ਅਕਤੂਬਰ 2010) 'ਚ

* ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਦਲਦਲ: ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ

* ਵਿਗਿਆਨਕ ਚੇਤਨਾ ਤੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ:

ਡਾ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਭੰਡਾਲ

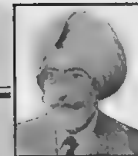
ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ: ਮੇਗਜ਼ੀਨ 'ਚ ਛਪਦੇ ਹੈਗੂਲਰ ਕਾਲਮਾਂ ਜਿਵੇਂ 'ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਿਵੇਂ ਬਣਿਆ', 'ਹੱਡ ਬੀਤੀ-ਜੱਗ ਬੀਤੀ' ਲਈ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਜਿਹੜੇ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਬਣਨ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਰੱਖਦੇ ਹੋਣ, ਭੇਜਦੇ ਰਿਹਾ ਕਰੋ। ਨਾਲ ਹੀ ਮੇਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ ਹੋਰਨਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਤੁਹਾਡੇ ਹੁੰਗਾਰੇ ਦੀ ਉਡੀਕ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ। ...ਅਦਾਰਾ

ਸੰਪਾਦਕ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਅੰਗ-ਸੰਗ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੁਹਿਰਦ ਕਾਮੇ ਕੇ ਸੀ. ਰੁਪਾਣਾ (ਮੁਕਤਸਰ) ਦੀ ਮਾਤਾ ਸੰਤਰੋ ਦੇਵੀ ਦੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਤੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਗਮ 'ਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ...ਅਦਾਰਾ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 20

ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ



ਡਾ. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਸਰਹਿੰਦੀ

ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗਾਂ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਿਉਂਤਬੰਦੀ ਬੜੀ ਮੁਹਾਰਤ ਤੇ ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਰ ਅੰਗ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸਹੂਲਤਾਂ ਤੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਸੰਸਥਾ ਵਾਂਗ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਭਾਗ (ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ) ਆਪਣੇ ਮੁਖੀ (ਦਿਮਾਗ) ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਹੇਠ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਂਜ ਹਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਕਿਸੇ ਹੱਦ ਤੱਕ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਸੁਤੰਤਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਗਿਣੇ ਮਿੱਥੇ ਅਸੂਲਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਦਿਮਾਗ ਹਰ ਅੰਗ ਦੀਆਂ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਤੇ ਹਰਕਤਾਂ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਸੀ ਤਾਲਮੇਲ ਕਾਇਮ ਰੱਖਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖੀ ਦਿਮਾਗ ਔਸਤਨ 1200 ਤੋਂ 1400 ਗ੍ਰਾਮ ਵਜ਼ਨੀ, ਗਰੀਨ ਰੰਗ ਦਾ ਤੇ ਅਖ਼ਰੋਟ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਅੰਗ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉੱਚ ਗਵਰਨਰੀ ਅਹੁਦੇ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦਿਆਂ, ਇਸ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਤੇ ਉੱਚੀ ਥਾਂ ਸ਼ੋਪੜੀ ਦੀ ਤਹਿ ਵਿੱਚ ਤਕੜੇ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਹੇਠ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸ਼ੋਪੜੀ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬਣਤਰ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਗੱਲ ਕੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤ ਲਈ ਪੂਰੀ ਕਿਲਾਬੰਦੀ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਛੋਟੀ-ਮੋਟੀ 'ਗੋਲਾਬਾਰੀ' ਇਸ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜ ਸਕਦੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸ਼ੁੱਧ ਖੂਨ ਦੀ ਨਿਰਵਿਘਨ ਸਪਲਾਈ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕੀਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ 4 ਮਿੰਟਾਂ ਤੱਕ ਆਕਸੀਜਨ ਤੇ ਖੁਰਾਕ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਰੱਖਣ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਦੂਜਾ ਖੂਨ ਦੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਬਾਹਰੀ ਪਦਾਰਥ, ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਦਵਾਈਆਂ ਵੀ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਨਰਵਿਸ਼ ਟਿਸ਼ੂ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ। ਦਿਮਾਗ ਨੂੰ ਖੂਨ ਸਪਲਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਨਾੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਖ਼ਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ 'ਖੂਨ ਦਿਮਾਗ ਬੈਰੀਅਰ' (Blood Brain Barrier) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਤੱਥ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਿਊਰਾਲੋਜਿਸਟ ਡਾ. ਚਿੱਤਰਾ ਰਾਓ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ: "There is a biological fence in the brain that is known as a blood brain barrier. It prevents drugs and other substances in the blood from escaping through the walls of brain's blood vessels and getting in the blood from

escaping through the walls of brains blood vessels and getting into the nervous

tissue' ਸੋ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤਕੜਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਆਮ ਜਰਾਸੀਮਾ ਤੇ ਹੋਰ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਹੋਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬੈਰੀਅਰ ਸਰੀਰ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਬਚਾਓ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਅਮਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਰਖਵਾਲੀ ਦੇ ਕੰਮ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਪਰ ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬੈਰੀਅਰ ਦਾ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤੀ ਹਮਲਾ ਸ਼ਰਾਬ ਨੂੰ ਸਲੂਟ ਮਾਰ ਕੇ ਰਾਹ ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਵੀ ਇਸ ਦਾ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਸਵਾਗਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ, ਸ਼ਰਾਬ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਇੱਕ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਜਰਾਸੀਮ ਤੇ ਹੋਰ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਪਦਾਰਥ ਵੀ ਕਈ ਵੇਰ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਹੱਦ ਅੰਦਰ ਘੁਸਪੈਠ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਹਲਕਾਮ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਜਰਾਸੀਮ (ਵਾਇਰਸ) ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਨਸਾਂ ਤੇ ਤੰਤੂਆਂ ਰਾਹੀਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਰੋਕ-ਟੋਕ ਤੋਂ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਸੈੱਲਾਂ (ਸੈਂਟਰਲ ਨਰਵਿਸ ਸਿਸਟਮ) ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਹਿਮੀਅਤ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਦਿਮਾਗ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਿਲ ਤੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਲ ਦਾ ਆਕਾਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਬੰਦ ਮੁੱਠੀ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਲਗਭਗ 300 ਗ੍ਰਾਮ ਵਜ਼ਨ ਦਾ ਇਹ ਅੰਗ ਅਣਥੱਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਪੱਠੇ ਲਗਭਗ 2 ਵਾਟ ਦਾ ਕਰੰਟ ਉਪਜਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਨਿਰੰਤਰ ਧੜਕਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਵਹਾਅ ਚਲਦਾ ਹੈ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਧੜਕਣ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਦਿਲ ਤੇ ਫੇਫੜੇ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਹੋਸੀਅਤ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਤਾਹੀਓਂ ਕੁਦਰਤ ਮਾਂ ਨੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕੋ ਸਥਾਨ ਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਂਝੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਯਾਨੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਛਾਤੀ ਵਿੱਚ ਪਸਲੀਆਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਵਾੜ ਹੇਠ ਸਾਂਭਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦਿਲ ਤੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਸਲਾਮਤੀ ਲਈ ਹੋਰ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਦਿਲ ਤੇ ਫੇਫੜੇ ਬਾਹਰੋਂ ਇੱਕ ਝਿੱਲੀ ਨਾਲ ਢਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਨੂੰ ਬਾਹਰੀ ਰਗੜ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਦਿਲ ਤੇ ਵੇਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲਤਾ ਵਿੱਚ ਪੇਟ ਦੇ ਕਿਸੇ ਅੰਗ ਦੀ ਸਿੱਧੀ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਛਾਤੀ ਤੇ ਪੇਟ ਨੂੰ ਅੰਦਰੋਂ ਇੱਕ ਮਜ਼ਬੂਤ ਪਰ ਲਚਕਦਾਰ ਪਰਦਾ (ਡਾਇਆਫ੍ਰਾਮ) ਜੁਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਗੁਬੰਦ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇਹ ਪਰਦਾ ਇੱਕ ਤਾਲਬੱਧ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਸੁੰਗੜਦਾ ਤੇ ਢਿੱਲਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਗਾਤਾਰ ਉੱਪਰ ਅਤੇ ਥੱਲੇ ਹੁੰਦਾ ਇਹ ਸਾਹ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿੱਚ ਵੇਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਜਿਗਰ ਨੂੰ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ, ਛਾਤੀ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਥਿਰ ਕੀਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਜਿਗਰ ਦਾ ਕੋਈ ਹਿੱਸਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਕੰਮ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜਾ, ਜਿਗਰ ਦੇ ਖ਼ਰਾਬ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸੈੱਲਜ਼ ਪੁਨਰ ਜੀਵਤ ਹੋਣ ਦੀ ਅਥਾਹ ਸ਼ਕਤੀ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਜਿਗਰ ਲਈ ਉਪਲਬਧ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੁਵਿਧਾ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਮਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਦਿਆਂ ਲਈ ਪਿੱਠ ਦੇ ਅੰਦਰਵਾਰ ਗੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਾਸੇ ਖ਼ਤਰੇ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਸਥਾਨ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਲਈ ਵੀ ਐਨ ਸਹੀ ਟਿਕਾਣੇ ਚੁਣੇ ਗਏ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪ੍ਰਜਣਨ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਸਥਾਨ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਗਰਭ ਬੀਜ (ਅੰਡੇ) ਤੇ ਸ਼ਕਰਾਣੂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਕੁਦਰਤ ਵੱਲੋਂ ਨਰ ਤੇ ਮਦੀਨ ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ ਲਈ ਢੁਕਵੇਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਔਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਜੋੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਅੰਡਕੋਸ਼ ਇੱਕ ਸੱਜੇ ਦੂਜਾ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਪੇਡੂ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਤੇ ਬੜੀ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤ ਨਾਲ ਸਾਂਭਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ (ਪਤਾਲੂਆਂ) ਦਾ ਇੱਕ ਜੋੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਹੀ ਚਮੜੀ ਦੀ ਇੱਕ ਬੈਲੀ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਕਾਰੀਗਰੀ ਨਾਲ ਸਾਂਭੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਬੈਲੀ ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਸੁੰਗੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਲਟਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅੰਡਕੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤ ਦੀ ਸਰਦੀ ਤੇ ਗਰਮੀ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਤਫ਼ਾਕੇ ਵੱਸ ਜਣਨ ਅੰਗਾਂ ਸਬੰਧੀ ਇੱਕ ਦਿਲਚਸਪ ਤੱਥ ਭੁਗਾਏ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਮਰਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਦੀ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਕ੍ਰਿਆ ਤੇ ਪਿਸ਼ਾਬ ਖ਼ਾਰਜ ਕਰਨ ਦੀ ਸਧਾਰਨ ਕ੍ਰਿਆ ਇੱਕੋ ਅੰਗ ਦੀ ਵਿਉਂਤ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕ ਕਲਾ ਦਾ ਅਦਭੁੱਤ ਨਮੂਨਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇੰਜ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਜਾਵਾ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਨੇ ਕੁਦਰਤ ਮਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਗੀਅਰ ਤੇ ਕਿੱਕ ਲਈ ਸਾਂਝੇ ਪੁਰਜੇ ਦੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਐਂਡੋਕ੍ਰਾਈਨ ਗਲੈਂਡਜ਼ ਵੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅਤਿ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ ਰਿਸਦਾ ਹਸ ਸਰੀਰ

ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕ੍ਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਸੋਧ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਿਚਿਉਟਰੀ ਗਲੈਂਡ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਸਟਰ ਗਲੈਂਡ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦਿਆਂ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ੁੱਧਤਾ ਵਿੱਚ ਥਾਂ ਅਲਾਟ ਕੀਤੀ ਹੈ ਤੇ ਦਿਮਾਗ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਿੱਕ ਨਾਲ ਲਗਾ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਦੇ ਛੇ ਦੂਸਰੇ ਐਂਡੋਕ੍ਰਾਈਨ ਗਲੈਂਡਜ਼ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਅਨੁਸਾਰ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਟਿਕਾਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਪਿਛਲਾ ਭਾਗ ਪਿਛਾਂਹ ਨੂੰ ਵਧ ਕੇ ਇੱਕ ਖ਼ਾਸੀ ਮੋਟੀ ਤੇ ਲੰਮੀ ਨਸ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿੱਚ ਸਪਾਈਨਲ ਕਾਡ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਪਾਈਨਲ ਕਾਡ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਨਾਜ਼ੁਕਤਾ ਤੇ ਮਹੱਤਤਾ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰਖਦਿਆਂ ਕੁਦਰਤ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਗੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਵਿਚਲੀ ਨਾੜੀ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਹੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਤੇ ਹਿਫ਼ਾਜ਼ਤ ਨਾਲ ਸਾਂਭਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਹਨਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝਟਕਿਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਖਲਬਲੀ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਸਮਾ ਲੈਣ ਦੀ ਤਾਕਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਮਕਸਦ ਲਈ ਜੋੜਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰੇ ਇੱਕ ਮੁਲਾਇਮ ਤੇ ਲਚਕਦਾਰ ਗੱਦੀ ਨਾਲ ਢਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਦੀ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਸੀ ਰਗੜ ਤੋਂ ਬਚਾਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸ਼ਾਕ ਐਬਜ਼ਾਰਬਰ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਯਾਨੀ ਜ਼ੋਰਦਾਰ ਝਟਕਿਆਂ ਕਾਰਣ ਜੋੜ 'ਚ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਖਲਬਲੀ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਘਟਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਗੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਜੋੜਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਗੱਦੀ (ਡਿਸਕ) ਮੌਜੂਦ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸਰੀਰ ਦੇ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅੰਗ ਜਿਵੇਂ ਅੱਖਾਂ, ਕੰਨ, ਫੇਫੜੇ, ਗੁਰਦੇ, ਅੰਡਕੋਸ਼, ਐਂਡਰੀਨਲ ਗਲੈਂਡਜ਼ ਆਦਿ ਦੂਹਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੇਕਰ ਇੱਕ ਅੰਗ ਕਿਸੇ ਕਾਰਣ ਕਰਕੇ ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਵੀ ਕੰਮ ਚਲਾਊ ਪ੍ਰਬੰਧ ਬਣਿਆ ਰਹੇ। ਕੁਦਰਤ ਮਾਂ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰਿਜ਼ਰਵ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਂਜ ਦੂਹਰੇ ਅੰਗਾਂ ਲਈ ਵੀ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਅੱਖਾਂ ਨੂੰ ਦੁਰਘਟਨਾਗ੍ਰਸਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੋਪੜੀ ਦੇ ਨੇਤਰ ਸਾਕਟ ਵਿੱਚ ਚਾਹੇ ਪਾਸੇ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਨੀਵਾਂ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਹੀ ਕੰਨਾਂ ਦੇ ਸੁਰਾਖ ਦੀ ਵਿਗੀ ਟੇਢੀ ਬਣਤਰ ਵਾਹ ਲਗਦੀ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬਾਹਰੀ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਕੰਨ ਅੰਦਰ ਦਾਖ਼ਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੀ ਹੈ।



ਸਰਹਿੰਦ (ਫ਼ਤਹਿਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ)

92178-45812

ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਤਾਂ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਿਹਾ,
ਮਰ ਗਏ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਦਿਨ ਜਿਉਣ ਦੇ,
ਫਿਰ ਵੀ ਲੋਕੀ ਆਖਦੇ, ਅਸੀਂ ਜੀਅ ਰਹੇ।

-ਪ੍ਰ. ਲੋਕ ਨਾਥ

ਕੇ.ਸੀ. ਰੁਪਾਣਾ 94179-61697

ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਦੇਵੋ ਕਿ ਚਾਨਣ ਕਦੇ
ਕਤਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਨਾ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲੱਗ ਸਕਦੇ ਨੇ ਸੋਚਾਂ
ਅਤੇ ਹਵਾਵਾਂ ਨੂੰ।

ਬਲਜਿੰਦਰ ਜੌੜਕੀਆ 94630-24575

ਹਨੇਰੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਜੋ ਖੁਦ ਬਲ ਕੇ ਰੌਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਨੇ
ਉਹੀ ਦੇਖਣਗੇ ਰਸਤਾ, ਨਵੀਆਂ ਰਾਹਾਂ ਦਾ।
ਰਾਜਿੰਦਰ ਜਿਉਣਵਾਲਾ, 94634-12305

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੱਚ:
ਬੜੇ ਲੋਹੇਂ ਸੇ ਮਿਲਨੇ ਮੇਂ ਜ਼ਰਾ ਫ਼ਾਸਲਾ ਰਖਨਾ,
ਯਹਾਂ ਦਰਿਆ ਸਮੁੰਦਰ ਸੇ ਮਿਲੇ, ਦਰਿਆ ਨਹੀਂ ਰਹਿਤਾ।
ਅਮਰਜੀਤ ਢਿੱਲੋਂ, 94171-20427

ਉਹ ਰੁੱਖ ਬਦਨਾਮ ਹੋ ਜਾਣਗੇ,
ਉਹ ਤਰਸਣਗੇ ਜਨੌਰਾਂ ਨੂੰ।
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਤਝੜ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਰੁੱਤ ਤੇ,
ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ।
ਦਲਬੀਰ ਕਟਾਣੀ 98557-21868

ਕਿੰਨੇ ਬੀਤ ਗਏ ਨੇ ਸਾਲ, ਕਿਸੇ ਪੁੱਛਿਆ ਨੀਂ ਹਾਲ,
ਗੋਰੀ ਗੋਰੀਆਂ ਨੇ ਲੁੱਟੀ, ਕੀਤੀ ਕਾਲਿਆਂ ਕੰਗਾਲ।
-ਸੰਤ ਸੰਧੂ
ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਵਾਕਫ਼ 98762-24461

ਹੈ ਖੁਸ਼ੀ ਕਿ ਮਿਲਣ ਤੇ ਕੁਝ ਲੋਕ ਜਿੰਦਾ ਵੀ ਮਿਲੇ
ਏਸ ਮੁਰਦਾ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਜਨਗਣਨਾ ਕਰਦਿਆਂ,
ਜਸਬੀਰ ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ 95692-64404

ਏਨੀ ਲੰਬੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ
ਕੋਈ ਵੀ ਰਾਤ
ਕਿ ਚੜ੍ਹਦਾ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਉਸ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਸਵੇਰਾ।
-ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ ਨੂਰ
ਸੁਮੀਤ 97792-30175



ਕਦਮ ਮੁਸਾਫ਼ਰਾਂ ਦੇ ਰਾਹਵਾਂ ਤੇ ਸਦਾ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣਗੇ
ਸੂਰਜ ਸੋਚਾਂ ਦੇ ਮਸਤਕਾਂ ਤੇ ਬਲਦੇ ਰਹਿਣਗੇ
ਵਗਦੀ ਰਹੇਗੀ ਸਾਜਿਸ਼ੀ ਪੌਣ, ਜਦ ਤੱਕ ਇਸ ਚਮਨ ਅੰਦਰ
ਆਲ੍ਹਣੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਬਿਰਖਾਂ ਤੇ ਸਦਾ ਹੀ ਸੜਦੇ ਰਹਿਣਗੇ।
-ਨਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਗੁਰਮੀਤ ਆਕਲੋਂਡ 64213-81584

ਆਖ਼ਰ ਕੀ ਗਿੜਤਾ ਸੀ ਟਹਿਣੀ ਦਾ ਪੰਛੀ ਨਾਲ,
ਉਹਦੇ ਉੱਡਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਕੰਬਦੀ ਰਹੀ।
ਕੁਲਦੀਪ ਮਾਠੂਕੇ 98147-22408

ਸ਼ਾਮ ਉਦਾਸੀ ਕਿਉਂ ਹੈ ਦੀਵੇ ਬਾਲ ਦਿਓ,
ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿਨ ਵਰਗਾ ਇਕਬਾਲ ਦਿਓ।
-ਸੁਭਾਸ਼ ਕਲਾਕਾਰ
ਪਰਮਿੰਦਰ ਸ਼ੇਖਰ 99886-12652

ਉਹ ਬਣਾ ਰਹੇ ਨੇ ਦਿਮਾਰਤਾਂ,
ਤੇ ਅਸੀਂ ਲਿਖ ਰਹੇ ਹਾਂ ਇਬਾਰਤਾਂ,
ਤਾਂ ਕਿ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ,
ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਵੀ ਰਿਹਾ ਕਰੇ।
-ਪਾਤਰ
ਜਸਵੰਤ ਜੱਸ, 93569-10856

ਕੁਝ ਫੁੱਲ ਹੀ ਝੱਖੜਾਂ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕੇ
ਫਲ ਬਣਨ ਦਾ ਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਨੇ।
ਆਤਮਾ, ਲੁਧਿਆਣਾ 99884-10226

ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਭੇਜ ਕੇ ਇਸ ਕਾਲਮ
'ਚ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ: ramswarn@gmail.com
95010-62085, 94173-62085

ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਉਸਤਾਦੀ

ਪ੍ਰੀ ਮੈਡੀਕਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੀ.ਐੱਸ.ਸੀ. ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮੈਂ ਬੀ.ਏ. ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਇਆ। ਹੋਸ਼ ਰਾਜ ਜੀ ਸਾਨੂੰ ਇਕਨਾਮਿਕਸ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਆਏ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ, 'ਇਹ ਜਿਹੜੀ ਵਿੱਦਿਆ ਹੈ ਨਾ ਅਰਥ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਇਹ ਬੜੇ ਹੀ ਕੰਮ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ... ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੋ... ਨੰਬਰ ਵੀ ਵੱਧ ਆਉਣਗੇ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਵੀ ਛੇਤੀ ਮਿਲੇ ਪਰ ਇੱਕ ਜ਼ਰੂਰੀ ਗੱਲ ਮੈਂ ਅੱਜ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਦੱਸ ਦਿੰਨਾਂ ਇਹ ਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਨਿਯਮ ਤੋਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬੰਦਿਆਂ ਉੱਪਰ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਇੱਕ ਸਾਧਾਂ ਉੱਪਰ ਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਗਲਾਂ ਉੱਪਰ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਨੀ ਆਬਾਦੀ ਹੈ, ਅੱਧੇ ਉਸ ਵਿੱਚ ਸਾਧ ਨੇ ਤੇ ਬਾਕੀ ਪਾਗਲ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੇਖ ਲਿਆ, ਇਹ ਲਾਗੂ ਹੋ ਗਈ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਪਰ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਕੀ ਲੈਣਾ? ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈਣੇ ਹਨ।'

ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਪੰਨੂ

ਜਿੱਥੇ ਮਾਂ ਦੀ ਨਿੱਘੀ ਕੁੱਖ ਵਿੱਚ

ਕੁੜੀਆਂ ਲਈ ਬਹੁਤੀ ਥਾਂ ਹੈ ਨੀ,

ਮਰਜਾਣੀ ਧਨ ਬੇਗਾਨੇ ਬਿਨ

ਮੋਹ ਭਰਿਆ ਚੱਜਦਾ ਨਾਂ ਹੈ ਨੀ,

ਜਿੱਥੇ ਪਾਣੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਭਰਕੇ,

ਦਰਿਆ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਵਹਿਦੇ ਨੇ,

ਕੁਝ ਲੋਕ ਭਲਾਂ ਫਿਰ ਭਾਰਤ ਨੂੰ,

ਕਿਉਂ ਚੰਗਾ-ਚੰਗਾ ਕਹਿਦੇ ਨੇ।

ਕਰਮਜੀਤ ਸਰਕੂਲਾਪੁਰੀ

ਉਡੀਕ

ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਾਤਾ ਦੇ 'ਫੁੱਲ' ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੇ ਪਏ ਬੈਠੇ ਤੇ ਰੱਖ ਕੇ ਟਿਕਟ ਖਿੜਕੀ ਤੋਂ ਟਿਕਟ ਲੈਣ ਲਈ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਟਿਕਟ ਲੈ ਕੇ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ 'ਫੁੱਲਾਂ' ਵਾਲਾ ਬੈਲਾ ਕੋਈ ਚੋਰ ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਨ ਸਮਝ ਕੇ ਚੁਰਾ ਕੇ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਮਾਤਾ ਦੀ 'ਮੁਕਤੀ' ਲਈ ਹਰਦੁਆਰ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕ 'ਚ ਬੈਠਾ ਸੀ।

...ਮੇਰਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਉਦੇਸ਼ ਉੱਪਰ ਉੱਠਣਾ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਯਥਾਰਥਵਾਦ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਗੱਲ ਅੱਖੋਂ ਓਹਲੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰੋ ਜੋ ਸਾਹਸੀ ਹੋਣ, ਬੀਮਾਨਦਾਰ ਹੋਣ ਤੇ ਜਾਨ ਤਲੀ ਤੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਉੱਚੇ ਸੁੱਚੇ ਆਦਰਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ। ਅੱਜ ਇਸੇ ਗੱਲ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।

ਮੁਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ

22-ਜਨਵਰੀ-1930

ਕਾਵਿ ਵਿਅੰਗ

ਵੋਟ

ਪਿੰਡਾਂ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਲੱਗੀਆਂ 'ਰੋਟਕਾਂ' ਨੇ
ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣੀ ਕੋਈ ਤੋਟ ਪਿਆਰੇ

ਤਾਂਤਰਿਕ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਤੇ ਬਾਬੇ ਘੁੱਗ ਵਸਦੇ

ਨਹੀਂ ਸਾਡੀ ਨੀਅਤ 'ਚ ਖੋਟ ਪਿਆਰੇ

ਧਰਮ, ਜਾਤ, ਕਿਸਮਤ 'ਚ ਤੁਸੀਂ ਰਹੋ 'ਵਸਦੇ'

ਸਾਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਥੋਡੀ ਵੋਟ ਪਿਆਰੇ

ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਮੰਨਣ

ਚਿਤਾ

ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੜਕ ਜਿਸ ਤੇ ਪੱਥਰ ਸੁੱਟਿਆਂ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ, ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੂਝਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਲਿਖ-ਲਿਖ ਥੱਕ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਪਰ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਕੰਨ ਤੇ ਜੁੱ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਰਕ ਰਹੀ। ਹਾਰ ਕੇ ਕੁਝ ਧਾਰਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਭੇਰੇ ਵਾਲੇ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਅਸਰ-ਰਸੂਖ ਵਰਤਣ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦਾ ਸਬੰਧਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੰਤਰੀ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਤੀਜਾ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਹੀ ਸੜਕ ਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਚਹਿਲ ਪਹਿਲ ਸੀ। ਸੜਕ ਦਾ ਕੰਮ ਮੁੜ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਲੋਕ ਬਾਬੇ ਦੀ ਜੈ-ਜੈਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਬੁੱਧੀਵਾਨ ਚਿਤਾ 'ਚ ਸਨ ਕਿ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਇਸ ਬਾਬੇ ਦਾ ਚੋਣ ਸਮਝੌਤਾ ਵੀ ਮੰਨਣਾ ਪਵੇਗਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਖੋਜਲ ਖੁਆਰੀ ਹੋਵੇਗੀ।

> ਨਸ਼ਤਰਾਂ <

ਬਾਬੇ ਵੱਲੋਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਔਰਤ ਨਾਲ ਜਬਰਦਸਤੀ

ਮੋਗਾ, 9 ਜੂਨ (ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ)

> ਮੂੰਹ 'ਚ ਰਾਮ ਰਾਮ ਤੇ ਬਗਲ ਵਿੱਚ ਛੁਰੀਆਂ
ਸਾਧ ਨੇ ਸੁਆਦ ਭੋਗ ਦੇ

○

ਰੱਬ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ 250 ਕਰੋੜ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ
ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਕਬਜ਼ੇ

ਮੁਹਾਲੀ (ਨਜ਼ਮ)

> ਡੰਡੇ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਕਰ ਲਿਆ ਕਬਜ਼ਾ
ਕਣ-ਕਣ ਰੱਬ ਵਸਦਾ

○

ਨਿੱਤਿਆ ਨੰਦ ਦੇ ਪ੍ਰਵਚਨ ਕਰਨ ਤੇ ਰੋਕ

ਬੰਗਲੌਰ, ਦੈਨਿਕ ਜਾਗਰਨ:

> ਕੁੰਡੇ ਕੋਰਟਾਂ-ਕਚਿਰੀਆਂ ਦੇ ਖੜਕੇ,
ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਬਰੋਕ ਬੋਲਤੇ

○

ਬਦਰੀਨਾਥ 'ਚ ਪੂਜਾ ਮਹਿਗ ਹੋਈ

> ਪੂਜਾ ਮਹਿਗੀ ਤੇ ਬੰਦਾ ਸਸਤਾ
ਅਜੇ 'ਰਾਖਾ' ਕਹਿਣ ਰੱਬ ਨੂੰ

ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਨੇ ਜੀਭ ਕੱਟ ਕੇ ਮੰਦਰ 'ਚ ਚੜ੍ਹਾਈ

ਬਹਿਗਾਇਚ (ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ)

> ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝੀ
ਪੱਥਰਾਂ ਦੀ ਭੇਟਾ ਚਾੜ੍ਹਤੀ
ਜਗਸ਼ੀਰ ਜੀਦਾ, 94173-33203

ਚਾਨਣ ਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣੇ, ਚਾਨਣ ਕਦੇ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ,
ਜਬਮ ਖਾ ਸਕਦੇ, ਮਗਰ ਇਹ ਨੂੰਰ ਤੋਂ ਭਰਦਾ ਨਹੀਂ,
ਗੋੜ ਪੁੱਠਾ ਦੇਣ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਾ ਕਰ,
ਇਹ ਉਹ ਪਹੀਆ ਹੈ, ਜੋ ਪੁੱਠਾ ਘੁੰਮਿਆ ਕਰਦਾ ਨਹੀਂ।
ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਕੁਹਾੜ

ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਦੀ ਹਾਂ ਕਿ ਅਸਲੀ ਇਤਿਹਾਸ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਮੁੜ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੁੰਦੀ ਲੋਕ ਧਾਰਾ, ਲੋਕ ਗਾਥਾ, ਮਿੱਥਾਂ ਤੇ ਪੌਰਾਣਿਕ ਕਥਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜਰਦੀ ਹਾਂ... ਮੇਰੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸ੍ਰੋਤ ਉਹ ਲੋਕ ਹਨ, ਜਿਹੜੇ ਸ਼ੋਸ਼ਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਵਰਤੋਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਹਾਰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ।

...ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਮਹਾਸ਼ਵੇਤਾ ਦੇਵੀ

ਇਸ ਸਾਲ 15 ਅਗਸਤ ਨੂੰ 15 ਅਗਸਤ ਨੂੰ...
ਧਰਮ ਤੇ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਇਕੱਠਿਆਂ ਜਗੀਰ ਜੋਸਣ
ਪ੍ਰਗਤੀ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਲਿਜਾਵਾਂਗੇ
ਬਿਸਮਿੱਲਾ ਖਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਹਿਨਾਈ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ
ਵਿਧਵਾ ਫੌਜਣਾ, ਯਤੀਮ ਬੱਚਿਆਂ,
ਟੁੱਟੀਆਂ ਚੂੜੀਆਂ ਤੇ ਡੰਗੋਰੀਆਂ ਦੀ ਪਰੇਡ
ਪੂਰੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਨਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਵਿਖਾਵਾਂਗੇ
ਸਾਰੇ ਜਹਾਂ ਸੇ ਅੱਛਾ ਹਿੰਦੁਸਤਾ ਹਮਾਰਾ
ਦਾ ਅਲਾਪ ਕਰਦੇ ਹੋਏ
ਬੇਸ਼ਰਮੀ ਦੀ ਦਲਦਲ 'ਚ ਗਰਕ ਜਾਵਾਂਗੇ
ਇਸ ਸਾਲ ਪੰਦਰਾਂ ਅਗਸਤ ਨੂੰ....

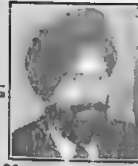
ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਸ਼ਰਧਾ

ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਲਈ ਲੱਗੀ ਲੰਬੀ
ਕਤਾਰ 'ਚ ਇੱਕ ਬੀਬੀ ਮੋਬਾਈਲ ਤੇ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ,
'...ਹਾਂ, ਸੁਣਦੀ ਐਂ ਨਾ...ਮੈਂ ਨੀਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੂਟ ਪਾਇਐ,
ਉਹ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲ ਲਾ ਲਓ, ਸਿੱਧੇ ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਵਾਲਾ...ਵੱਡੀ
ਭਾਬੀ ਨੂੰ ਵੀ ਬੁਲਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਵੀਰ ਨੂੰ ਵੀ, ਹਾਂ-ਹਾਂ ਸਿੱਧਾ
ਪ੍ਰਸਾਰਣ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਾਲਾ...ਉੱਥੇ ਆਵੇਗੀ ਮੇਰੀ ਵੋਟ...ਜਦੋਂ
ਤੁਸੀਂ ਵੋਖ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਮਿੱਸ ਕਾਲ ਕਰ ਦੇਣਾ' ਮੇਵਾਦਾਰ
ਵਾਰ-ਵਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਪਾਸੇ ਹਟਣ ਲਈ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ
ਉਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕੈਮਰੇ ਵੱਲ ਸੀ। ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਉਹ
ਬਾਹਰ ਆਈ ਤੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਹੀ ਸੀ। ਬਾਹਰ ਆ
ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਆਏ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ...
ਅੱਜ ਤਾਂ ਮਨ ਦੀ ਮੁਰਾਦ ਪੂਰੀ ਹੋ ਗਈ...ਮੈਂ ਵੀ ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ
ਲੈ ਕੇ ਇੱਥੇ ਆਈ ਸੀ।

...ਸ਼ਰਨਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ

ਅੱਲੜ ਉਮਰ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ



ਸ਼ਿਸ਼ੀ ਅਤੇ ਵਧਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਸਾਧਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਰਾਬੇ ਨੇ ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖੰਡਤ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਦੀ ਬਹੁਤੀ ਮਾਰ ਗਭਰੇਟ ਉਮਰ ਦੇ ਗਰੁੱਪ 'ਤੇ ਦੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰ ਅੰਦਰ ਇਹ ਗਰੁੱਪ ਮਾਪਿਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਲਈ ਸਿਰਦਰਦੀ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। 18ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਰੂਸੇ ਦੌਰ ਅੰਦਰ ਕੁਦਰਤ ਵੱਲ ਵਾਪਸੀ ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਲੱਗਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿਉਂਕਿ ਸਨਅਤੀ ਵਿਕਾਸ ਕਾਰਨ ਸ਼ਹਿਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕਾਫ਼ੀ ਉਲਝ ਗਈ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਅੱਜ ਜਿਸ ਕਦਰ ਹਰ ਪਾਸੇ ਟੀ.ਵੀ. ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰੀ ਸੂਚਨਾ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਟਾਕੀਆਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦੀ ਚੋਣ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਇਸ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਸਾਰਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ। ਰੂਸੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਇੱਕ ਪੌਦੇ ਨਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਵਧਣ-ਫੁੱਲਣ ਲਈ ਯੋਗ ਵਾਤਾਵਰਣ ਅਤੇ ਦੇਖਭਾਲ ਦੀ ਉਨੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ, ਜਿੰਨੀ ਪੌਦੇ ਲਈ। ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਕੀਤੀ ਕਾਂਟ ਛਾਂਟ ਅਤੇ ਦੇਖਭਾਲ, ਉਸਦੇ ਵਾਧੇ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਅਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਮਾਪੇ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਅਵੇਸਲੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਅਣਸਾਵੇਂ ਵਿਕਾਸ ਲਈ ਅਚੇਤ ਹੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਵਿਚਲੀ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨਹੀਣਤਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਦੇ ਵਟਣ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਲਈ ਵੱਡਾ ਰੋੜਾ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਸ ਵੀ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਸੰਬੰਧੀ ਮਹਾਨ ਸਿੱਖਿਆ ਸ਼ਾਤਰੀ ਜਾਨ ਸਟੁਅਰਟ ਮਿਲ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਿੱਦਿਆ ਅਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਦੀਆਂ ਅਸੀਮਤਾਈਆਂ ਤੋਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸੁਆਦ, ਦਿਲਚਸਪੀ, ਸੰਵੇਦਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਟੀਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਹਨਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਉੱਚਿਆਂਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਰਾਜ ਸੰਬੰਧੀ ਇਸਦੇ ਫਰਜ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਏਨਾ ਕੁ ਤਿਆਰ ਕਰੇ ਕਿ ਇਹ ਪੜ੍ਹਨਾ, ਲਿਖਣਾ ਅਤੇ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਜਾਣ। ਰਾਜ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਇਹਨਾਂ ਉਪਰ ਨਾ ਠੱਸੇ। ਜੇ ਅਜਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਵਿੱਦਿਆ ਉਸ ਅੰਦਰ ਅਕਾਉਪੁਣਾ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗੀ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਸੁਆਦ, ਦਿਲਚਸਪੀ ਅਤੇ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਨਿਸ਼ਾਨਿਆਂ ਨੂੰ ਸੋਧਤ ਨਹੀਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਹੋਵੇਗੀ, ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਵਟੇਗਾ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਿੱਚ ਰੁਕਾਵਟ ਬਣੇਗਾ।

ਅੱਲੜ ਉਮਰ ਵਧੇਰੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਅਤੇ ਬਾਗੀ ਰੁਚੀਆਂ ਦੀ ਧਾਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਅਜਿਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਉਸ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨਿਆਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਅਤੇ ਸੁਆਦ ਮੁਤਾਬਕ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਰੁਚੀ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਇਕਾਗਰਤਾ ਨਹੀਂ ਰਹੇਗੀ। ਲਗਾਤਾਰ ਬਦਲਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ, ਬਾਹਰੀ ਤੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਦਬਾਉ, ਉਸਦੇ ਜਜ਼ਬਾਤੀਪੁਣੇ ਲਈ ਹੋਰ ਉਕਸਾਉ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨਾ ਕੁ ਉਹ ਅਸਲੀਅਤ ਦੀ ਸਮਝ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਟੇ ਅਤੇ ਨਤੀਜੇ ਕੱਢਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਬੱਚੇ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਪੱਧਰ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਪੱਧਰ ਕਈ ਵਾਰ ਉਸਦੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅਰਥਾਂ ਦੀ ਅਸਪਸ਼ਟਤਾ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਹੋਣਾ ਉਸ ਅੰਦਰ ਅਕਾਉਪੁਣਾ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗੀ। ਇਸ ਲਈ ਬੱਚੇ ਦੇ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਪੇ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕ ਉਪਰੋਕਤ ਤੱਥਾਂ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਿੱਥੇ ਟੀਚੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨਾ ਬੋਧਣ, ਆਪ ਕਿਆਸੇ ਉਦੇਸ਼ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤੀ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣਾਏਗੀ ਅਤੇ ਉਸ ਅੰਦਰ ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗੀ ਜਿਹੜਾ ਉਸਦੇ ਦਿਮਾਗ ਅਤੇ ਉਸਾਰੂ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਸਿਖਲਾਈ, ਸਮਰੱਥਾ 'ਤੇ ਅੰਗੂਸ਼ ਲਾਵੇਗਾ, ਬੱਚਾ ਮੰਦਬੁੱਧੀ ਬਣੇਗਾ।

1. ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਜਾਂ ਵਸਤੂ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸਥਿਤੀ: -

ਵਿਲੀਅਮ ਜੇਮਜ਼ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਜਾਂ ਵਸਤੂ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਦਾ ਸਥਾਨੀਕਰਨ (Focalization) ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਖੁਸ਼ੀ, ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਧਿਆਨ ਦਾ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਵਰਤਾਰੇ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਤਰੰਗ ਉਸ ਲਈ ਅਜਿਹਾ ਵਰਤਾਰਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਚਿੰਤਤ ਕਿਉਂ ਹੈ? ਇਸੇ ਲਈ ਕਿ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਦੁਖਦਾਈ ਬਿੰਦੂ ਉੱਪਰ ਕੇਂਦਰਤ ਹੈ, ਇਹ ਧਿਆਨ ਦਾ ਸਥਾਨੀਕਰਨ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਧਿਆਨ ਦਾ ਲਗਾਤਾਰ ਸਥਾਨੀਕਰਨ ਕਰਨ, ਕਾਰਨ ਉਹ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਮਹੀਜ਼ ਹੈ।

2. ਸਮੇਂ ਦੀ ਵੰਡ ਦਾ ਸੰਕਲਪ: - ਇਸ ਸੰਕਲਪ ਅਨੁਸਾਰ, ਹਰ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ, ਕਈ ਵਾਰ, ਕਈ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਉਸਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਅਤੇ ਹਿੱਤਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਕਈ ਵਾਰ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਇੰਨਾ ਖੁਭਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਅਣਚਾਹੀ ਤਰੰਗ ਵੱਲ ਬੇਧਿਆਨ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਅੰਸ਼ਕ ਧਿਆਨ ਹੀ ਉੱਪਰ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਪਾਰਟੀ ਵਿੱਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਖਾਸ ਪਾਸੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਕੰਨ ਵਿੱਚ ਨੇੜੇ ਖੜੇ ਗਰੁੱਪ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਸੁਣਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਉਹਨਾਂ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਉੱਪਰ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਦੇ ਨਾਮ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਵਟ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼ੱਕੀ ਸੁਭਾਅ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਇੱਕੋ ਪਾਸੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋਇਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਪਤਨੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਸ਼ੱਕ ਜਾਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਪਾਏ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਹੀਣਭਾਵਨਾ ਦੇ ਖਿਆਲ ਕਾਰਨ ਦੂਸਰਿਆਂ ਬਾਰੇ ਇਹੀ ਸੋਚੀ ਜਾਣ ਕਿ ਉਹ ਉਸ ਬਾਰੇ, ਉਸਦੀ ਘਾਟ ਬਾਰੇ ਹੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸਿੱਟੇ ਕੱਢ ਕੇ ਚਿੰਤਤ ਹੋਈ ਜਾਣਾ।

3. ਧਿਆਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਨਾ ਕਿ ਕਿੱਥੇ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ ਹੈ: -

ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ, ਕਿੰਨੀਆਂ ਕੁ ਵਸਤੂਆਂ ਜਾਂ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਇੱਕ, ਦੋ ਜਾਂ ਵਧੇਰੇ ਪਾਸੇ। ਪਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ ਵਧੇਰੇ ਸੌਖਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਬਹੁਤੇ ਪਾਸੇ ਆਖਾ। ਪੰਜ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨਾ, ਇੱਕ ਦੀ ਸੁਣਨ ਨਾਲੋਂ ਆਖਾ ਹੈ। ਇੱਕ 'ਤੇ ਧਿਆਨ ਵਧੇਰੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਸੋ, ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਚੋਣ 'ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਕਰੇਗਾ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਕਿਧਰ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਆ ਰਹੀਆਂ ਬਾਹਰੀ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਇਕਸੁਰਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ, ਧਿਆਨ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪਾਸੇ ਲਿਜਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਲਕਾ ਸੰਗੀਤ ਤੇ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਦਾ ਅਧਿਐਨ। ਅਜਿਹੀ ਇੱਕ ਉਦਾਹਰਣ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ: ਇੱਕ ਵਿਦਿਆਰਥਣ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸਮੇਂ ਲਗਾਤਾਰ ਸੰਗੀਤ ਵੀ ਸੁਣਦੀ ਸੀ, ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਚੰਗਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਉਹ ਆਪਣੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਵੱਲ ਰਹੀ ਅਤੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਉਸਨੇ ਦੂਰਗ ਵਜ਼ੀਫਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਦੀ ਵਧੀਆ ਉਦਾਹਰਣ, ਡਰਾਈਵਰਾਂ ਦਾ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਗਾਣੇ ਸੁਣਨਾ ਹੈ। ਧਿਆਨ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਤੇ ਗੱਡੀ ਚਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਵੀ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਟਰੇਫਿਕ ਸਮੱਸਿਆ ਆ ਜਾਂਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਹੈ ਤਾਂ ਧਿਆਨ ਕੇਵਲ ਡਰਾਈਵਿੰਗ ਤੇ ਹੀ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਿਆਨ ਦੀ ਚੋਣ ਹੈ ਕਿ ਕਦੋਂ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਧਿਆਨ, ਕਿਹੜੇ ਪਾਸੇ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਧਿਆਨ ਦੀ ਸਥਾਪਤੀ (Allocation) ਅਤੇ ਸਥਾਨੀਕਰਨ (Focalization) ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਸ਼ੇ ਅਤੇ ਕੰਮ ਦੀ ਗੰਭੀਰਤਾ 'ਤੇ ਵੀ ਨਿਰਭਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਤਰੰਗਾਂ ਸਰਲ ਹਨ ਤਾਂ ਧਿਆਨ ਕਈ ਪਾਸੇ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜਦ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹਨ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਸੀਮਤਾਈ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ। ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿੱਚ ਟੀਚੇ ਲਈ ਸਮਰਪਤ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਆਪਣੇ ਪੇਪਰ ਉੱਪਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰੇਗਾ, ਉਸਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਧਿਆਨ ਖੰਡਤ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਹੋਵੇਗੀ।

4. ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਆਪਮੁਹਾਰਤਾ: -

ਧਿਆਨ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੀ ਵੰਡ ਵਿੱਚ ਆਪਮੁਹਾਰਤਾ ਹੈ, ਸਵੈ-ਚਾਲਕਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਵੰਡ ਦੇ ਨਿਸਚਿਤ ਕਰਨ ਦੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਵੈ-ਚਾਲਕਤਾ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਅਹਿਮ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਟੀ.ਵੀ. ਅਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਲਈ ਕਿਉਂ ਸਿਰਦਰਦੀ ਬਣੇ ਹਨ? ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਇਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਖਿੱਚ, ਧਿਆਨ ਦੀ ਸਵੈ-ਚਾਲਕਤਾ ਅਤੇ ਆਪਮੁਹਾਰਤਾ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੀ ਲਈ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਅਕਾਉ ਤਰੰਗ ਨਾਲੋਂ, ਬੱਚੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਿਸੇ ਰੋਚਕ ਤਰੰਗ ਵੱਲ ਵਧੇਰੇ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਕ ਸਿੱਖਿਅਤ ਡਰਾਈਵਰ ਕਲੱਚ ਵੱਲ, ਰੇਸ ਵੱਲ, ਬਰੇਕਾਂ ਵੱਲ ਉਵੇਂ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਲਿਜਾਂਦਾ ਜਿਵੇਂ ਇੱਕ ਸਿਖਾਂਦਰੂ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਿਆਨ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਸਿਖਲਾਈ ਕਾਰਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਆਟੋਮੇਸੀ ਹੈ।

5. ਬਰਾਡਬੈਂਡ ਦਾ ਫਿਲਟਰ ਮਾਡਲ: - ਇਸ ਮਾਡਲ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਕਈ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬੇਲੋੜੀਆਂ ਨੂੰ ਫਿਲਟਰ ਕਰਕੇ ਮਨ ਲੋੜੀਂਦੀਆਂ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਹੈ ਕਿ ਸਭ ਕੁਝ ਸੁਣਕੇ ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਕਹਿਣਾ ਕਿ ਕੀ ਕਿਹਾ? ਸਾਰੀ ਹੀਰ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਣਸੁਣੀ ਕਰਕੇ ਸੁਆਲ ਕਰਨਾ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਾ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਤਰੰਗ ਵੱਲ ਵਟੇ ਹੋਣਾ। ਐਨੀਟਰੇਜ਼ਮੈਨ, ਇਸ ਦੀ ਸੋਧ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿ ਅਸਲੋਂ ਇਹ ਇੱਕ ਚੈਨਲ ਤੋਂ ਧਿਆਨ ਸਵਿਚਐਵਰ ਕਰਕੇ ਦੂਸਰੇ ਚੈਨਲ 'ਤੇ ਲਾਈ ਰੱਖਣਾ ਹੈ। ਉਪਰੋਕਤ ਤੱਥਾਂ 'ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰਦਿਆਂ ਕੁਝ ਹੋਰ ਲਿਖੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ 'ਤੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਕਰ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ: ਗਰੇਸਫਲੋਮਿੰਗ ਛੇ ਹੋਰ ਕਾਰਨਾਂ ਵੱਲ ਸਾਡਾ ਧਿਆਨ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਅੱਲੜ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ

ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਨੂੰ ਖੰਡਤ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ :-

ਥਕਾਵਟ (Fatigue) :- ਚਾਹੇ ਇਹ ਸਰੀਰਕ ਹੈ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ, ਇਸ ਨਾਲ ਸੁਸਤੀ ਆਵੇਗੀ, ਬੱਚਾ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇਗਾ। ਮਾਨਸਿਕ ਜਾਂ ਸਰੀਰਕ ਪੱਖੋਂ ਥੱਕੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਦਿਮਾਗ ਦੀ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਘਟੇਗੀ। ਇਹ ਉਮਰ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦੇ ਤਿੱਖੇ ਵਹਿਣ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਸਲੀਅਤ ਜਾਣਨ ਲਈ ਅਜੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਦੀ ਕਾਫ਼ੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਕਾਹਲੇਪਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ, ਤੁਰੰਤ ਸਿੱਟੇ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣ ਦੀ ਹੋੜ ਵਿੱਚ ਵਹਿੰਦੀ ਇਹ ਉਮਰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਪਲਟਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਥਾਈ ਰੂਪ ਦੇਣ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਅਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ।

ਵਿਆਕੁਲਤਾ (Anxiety) :- ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਕਸਾਉ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਉਹ ਲਗਾਤਾਰ ਬਦਲਦੀਆਂ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਹਾਲਤਾਂ 'ਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਮਿੱਥੇ ਟੀਚਿਆਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਬੇਹੱਦ ਦਬਾਉ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਉੱਪਰ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਗਰੁੱਪਾਂ (peer groups) ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ, ਵਰਤਾਉ, ਦੋਸਤੀ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਆਦਿ ਦਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਅਤੇ ਦਬਾਉ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਟੁੱਟਣ ਦੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਚਿੰਤਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦੂਸਰਿਆਂ ਅੱਗੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਝਾੜ ਝੰਬ ਪੂਰ ਅੰਦਰ ਤੱਕ ਗੁੰਝਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੈ।

ਜੋਸ਼ੀਲਾਪਣ (Excitement) :- ਇਸ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਜੋਸ਼ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਦਿਨੇ ਸੁਪਨੇ ਲੈਣਾ ਇਸ ਉਮਰ ਦੀ ਖਾਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਹਾਂ ਪੱਖੀ ਜਾਂ ਨਾ ਪੱਖੀ ਦੋਨੋਂ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਲੀਕੇ ਵਾਲਾ ਵਰਤਾਅ ਇਸ ਉਮਰ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਲਈ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਸਖ਼ਤ ਵਰਤਾਉ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਵਿਰੋਧੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਤਿੱਖਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਮੱਠਾ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਪਿਆਰ ਭਾਵਨਾ (Love) :- ਇਹ ਉਮਰ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਭਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਉਮਰ ਨੂੰ ਤੂਫਾਨੀ ਉਮਰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਜ਼ਬਾਤਾਂ ਭਰੀ ਇਸ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਦੋਸਤੀਆਂ ਪਾਲਣ, ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਲਗਾਤਾਰ ਸਨੇਹ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣਾ, ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਇਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਖਾਸ ਖਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਜ਼ਬਾਤੀ ਹੋ ਕੇ ਇਹ ਕਿਸੇ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨ ਹੋਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਬਰ ਤਿਆਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਘਰੋਂ ਵਿਰੋਧੀ ਸੈਕਸ ਨਾਲ ਦੋੜ ਜਾਣਾ, ਵਾਅਦੇ ਕਰਨੇ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਿਭਾਉਣ ਲਈ ਤਨ, ਮਨ ਅਤੇ ਧਨ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਵਾਰਨਾ ਇਸੇ ਉਮਰ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਅਜੇ ਭਾਵੁਕ ਵਿਕਾਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅਸਲੀਅਤ ਤੋਂ ਅਜੇ ਇਹ ਉਮਰ ਅਣਜਾਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਿਆਂ ਅੰਦਰ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਸਲੀਅਤ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣੂ ਕਰਾਇਆ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਖਿਆਲ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤਰਤੀਬਬੱਧ ਹੋ ਜਾਣ। ਉਸਨੂੰ ਚੌਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨੂੰ ਰੁਟੀਨ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਦੀ ਆਦਤ ਪਾਈ ਜਾਵੇ।

ਭੋਜਨ (Diet) :- ਮਾਨਸਿਕ ਇਕਾਗਰਤਾ ਲਈ ਸਾਫ਼-ਸੁਥਰਾ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਭੋਜਨ ਵੀ ਆਪਣਾ ਮਹੱਤਵ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਘੱਟ ਚਰਬੀ ਵਾਲੇ ਭੋਜਨ ਇਸ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ ਪੈਦਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕੈਫੀਨ ਦੀ ਭੋਜਨ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਵਰਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਉਨੀਂਦਰਾ, ਸਿਰਦਰਦ, ਅਬਰਾਹਟ ਅਤੇ ਉਕਸਾਹਟ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗੀ।

ਅਕਾਉਪੁਣਾ (Boredom) :- ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਕੰਮ, ਜਿਹੜਾ ਅਰਥਹੀਣ ਹੈ ਜਾਂ ਉਹ ਬੱਚੇ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਹੈ, ਜਾਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੀ ਕਮੀ ਹੈ, ਅਕਾਉਪੁਣਾ ਪੈਦਾ ਕਰੇਗਾ। ਅਜਿਹੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵੀ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਕੰਮ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਕਿਉਂ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ? ਜਦ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਣ, ਸਾਧਨ ਵੀ ਸਮਝ ਆ ਜਾਣ ਤਾਂ ਧਿਆਨ ਵੀ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੂਸਰਾ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਠੀਕ ਸਮੇਂ ਦੀ ਚੋਣ ਵੀ ਬੇਹੱਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦਾ ਰੁਟੀਨ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇ।

ਉਪਰੋਕਤ ਨੁਕਤਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਮੈਡੀਕਲ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹਨ :-

ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਸੈਰੀਬਰਲ ਖੂਨ ਦਾ ਵਗਣਾ (Think Tank) ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਦਿਮਾਗ ਦੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਸੱਟ ਦਾ ਲੱਗਣਾ, ਕਿਸੇ ਫੋਡੇ (Tumor) ਦਾ ਹੋਣਾ, ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲੋਹੇ ਦੀ ਕਮੀ, ਕੋਈ ਲੰਬੀ ਬੀਮਾਰੀ, ਅਸਥਾਈ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਾਹ ਦਾ ਰੁਕਣਾ, ਮਾਹਵਾਰੀ ਬਾਅਦ ਉੱਭਰੇ ਲੱਛਣ, ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਦਾ ਸੁਣਨਾ ਆਦਿ। ਇਹਨਾਂ ਸਭ ਦਾ ਮੈਡੀਕਲ ਚੈਕਅਪ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ।

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ :- ਤੇਜ਼ਤਾਰਤਾ (Hyperactivity), ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਮਨੋਰੰਜਨ ਲਈ ਵਰਤੋਂ, ਬੇਧਿਆਨੀ (Inattention), ਨੀਂਦ ਦਾ ਘੱਟ ਆਉਣਾ ਜਾਂ ਘੱਟ ਨੀਂਦ ਲੈਣਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਬਦਵੇਲੀ, ਭਰ ਆਦਿ।

98147-32122
32

ਕਹਾਣੀ

ਗਤੀ



- ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਭੁੱਲਰ

ਮਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਈ। ਜਾਗਦੇ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਪਰ ਸੁੱਤਿਆਂ ਉਹ ਆਪ ਆ ਜਾਂਦੀ। ਸੁਫ਼ਨਾ ਬਣ ਕੇ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਦੀ। ਉਹਦਾ ਦੁੱਧ-ਚਿੱਟਾ ਬਾਣਾ ਚੰਦ ਦੀ ਚਾਨਣੀ ਵਾਂਗ ਜਗ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ। ਉਹ ਕਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਹੋਰ ਗੱਲ ਨਾ ਕਰਦੀ, ਬੱਸ ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਥੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜੀਭ ਫੇਰਦੀ ਅਤੇ ਨਿਰਬਲ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਆਖਦੀ, “ਆ ਗਿਆ ਹੈਂ ਛੋਟਿਆ, ਪੁੱਤਰ ਪਾਣੀ ਦੇਹ।”

ਮੇਰੀ ਨੀਂਦ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ। ਮਾਂ ਦਾ ਚਾਨਣਾ ਵਜੂਦ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਘੁਲ ਜਾਂਦਾ। ਮੇਰਾ ਤਨ ਪਸੀਨੇ ਨਾਲ ਗਿੱਲਾ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਪਰ ਮੂੰਹ ਸੁੱਕਿਆ ਪਿਆ ਹੁੰਦਾ। ਥੁੱਲ੍ਹ ਜਿਵੇਂ ਪਾਏ ਹੋਏ ਹੋਣ ਅਤੇ ਜੀਭ ਜਿਵੇਂ ਕਾਨ ਦੀ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇ। ਮਾਂ ਦੀ ਤੇਹ ਮੇਰੇ ਸੁੱਕੇ ਸੰਘ ਵਿੱਚ ਕੰਢਿਆਂ ਵਾਂਗ ਚੁਭ ਰਹੀ ਹੁੰਦੀ। ਮੈਂ ਪਾਣੀ ਪੀਂਦਾ। ਮੇਰੀ ਤੇਹ ਤਾਂ ਕੁਝ ਬੁਝ ਜਾਂਦੀ ਪਰ ਮਾਂ ਦੀ ਤੇਹ ਮੱਠੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਂਦੀ। ਅਗਲੀ ਰਾਤ ਉਹ ਫੇਰ ਸੁੱਕੇ ਹੋਏ ਥੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜੀਭ ਫੇਰਦਿਆਂ ਪਾਣੀ ਆ ਮੰਗਦੀ, “..... ਪੁੱਤਰ, ਪਾਣੀ ਦੇਹ।”

ਮਾਂ ਦੇ ਸੁਫ਼ਨੇ ਨਾਲ ਬੇਹਾਲ ਹੋ ਕੇ ਜਾਗਿਆ ਮੈਂ ਪਾਸੇ ਪਰਤਦਾ ਹੋਇਆ ਸੌਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਪਰ ਨੀਂਦ ਇਸ ਪਿੱਛੋਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਰੁੱਸ ਬੈਠਦੀ।

ਲੋਕ ਆਖਦੇ, ਮਰਨ ਲੱਗੀ ਮਾਂ ਦੀ ਸੁਰਤ ਤੇਰੇ ਵੱਲ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਤੇਰੇ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਦੀ ਜਿੰਦ ਨੇ ਉਡਾਰੀ ਲਾਈ, ਉਹ ਤੈਥੋਂ ਹੀ ਪਾਣੀ ਮੰਗ ਰਹੀ ਸੀ, “ਛੋਟਿਆ, ਪੁੱਤਰ ਪਾਣੀ ਦੇਹ।”

ਭੈਣ-ਭਰਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਾਂ ਨਾਂ ਲੈਣ ਦੀ ਥਾਂ ਛੋਟਾ ਹੀ ਆਖਦੀ ਸੀ। ਜੇ ਕਦੀ ਉਹਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਬੁਲਾਉਂਦੀ, ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਅਜੀਬ ਲੱਗਦਾ। ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਕਾਰਨ ਵਿੱਚ ਉੱਤੇ ਖਲੋ ਕੇ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੀ ਹੋਵੇ। ਉਹਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਿਕਲਦੇ ‘ਛੋਟਿਆ’ ਵਿੱਚੋਂ ਅਸੀਮ ਮਮਤਾ ਫਲਕਦੀ, ਅਥਾਹ ਮੋਹ ਭੁੱਲ੍ਹ ਭੁੱਲ੍ਹ ਪੈਂਦਾ।

ਭੈਣ-ਭਰਾ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਮਿੱਠੀ ਈਰਖਾ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਠੀ ਟਿੱਚਰ ਕਰਦੇ, “ਮਾਂ, ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਤਾਂ ਦਾਣਿਆਂ ਵੱਟੇ ਵਟਾਏ ਹੋਏ ਹਾਂ, ਤੇਰੀ ਕੁੱਖੋਂ ਤਾਂ ਇਹੋ ਜੰਮਿਆ ਹੈ।”

ਮਾਂ ਆਖਦੀ, “ਪਿਆਰੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਹੀ ਬਬਰੇ ਹੋ ਪਰ ਇਹ ਮੇਰੀ ਬਚੀ-ਖੁਚੀ ਪੁੰਜੀ ਦੀ ਖ਼ਰੀਦ ਐ.... ਮੇਰਾ ਪੋਟ-ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਘਰੇੜੀ ਦਾ ਲਾਡਲਾ।” ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਲਹਿਜੇ ਵਿੱਚ ਚਿੜਾਉਂਦੀ, “ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਐ, ਥੋਡੇ ਨਾਲੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਜਿਹਾ ਵੱਧ ਪਿਆਰਾ।” ਆਪਣੀ ਉਂਗਲ ਦੇ ਪੋਟੇ ਨੂੰ ਗੂਠੇ ਨਾਲ ਛੋਹ ਕੇ ਹੱਸ ਪੈਂਦੀ, “ਬੱਸ ਐਵੇਂ ਐਨਾ ਕੁ ਵੱਧ ਪਿਆਰਾ।” ਨਾਲ ਹੀ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਵੀ ਹੱਸ ਪੈਂਦੇ।

ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਮਾਂ ਨੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਿਆ, ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਮੰਗਿਆ, “ਛੋਟਿਆ, ਪੁੱਤਰ ਪਾਣੀ ਦੇਹ।”

ਵੱਡੇ ਭਾਈ ਨੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਚਮਚਾ ਥੁੱਲ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੁਹਾਇਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਅੱਧ-ਸੁਰਤੀ ਨੂੰ ਇਕਾਗਰ ਕਰਨ ਦਾ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਚੁਫ਼ੇਰੇ ਪਸਰੀ ਹੁੰਦ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹਦਾ ਚਿਹਰਾ ਪਛਾਣ ਗਈ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਭੁੱਬਦੇ ਬੋਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁੱਛਿਆ, “ਆਇਆ ਨਹੀਂ.... ਛੋਟਾ..... ਅਜੇ.....?”

ਭਾਈ ਬੋਲਿਆ, “ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਛੋਟਾ ਵੀ ਮਾਂ, ਲੈ ਤੂੰ ਪਾਣੀ ਪੀ।” ਉਹਨੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਚਮਚਾ ਮਾਂ ਦੇ ਥੁੱਲ੍ਹੇ ਥੁੱਲ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਰਾ ਪਾਣੀ ਖਾਖ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਭੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦਾ ਸਿਰ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਡਿੱਗ ਪਿਆ। ਖ਼ੇਡ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਈ। ਮਾਂ ਤਿਹਾਈ ਹੀ ਲੰਮੇ ਪੰਥ ਉੱਤੇ ਤੁਰ ਗਈ।

ਮੈਨੂੰ ਘਰੋਂ ਗਿਆ ਇਸ ਵਾਰ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦੇ ਇੱਕ ਹਲਕੇ ਤੋਂ ਵਿਧਾਨ ਸਭਾ ਲਈ ਉਪ ਚੋਣ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਪਿਛਲੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵੇਲੇ ਇੱਥੋਂ ਜਿੱਤਿਆ ਵਿਧਾਇਕ ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਹੋਈਆਂ ਲੋਕ ਸਭਾ ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਂਸਦ ਬਣ ਗਿਆ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦਾ ਜਿਲ੍ਹਾ ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹੀਂ ਦਿਨੀਂ ਬਹੁਤਾ ਧਿਆਨ ਇਸੇ ਚੋਣ ਵੱਲ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਪਾਰਟੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਆਗੂ ਨੇ ਸਾਲਾ ਉਮੀਦਵਾਰ ਬਣਾਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਆਗੂ ਨੇ ਭਟੋਈਆ। ਇਸ ਸਿੱਧ ਫਸਵੇਂ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਬਾਕੀ ਸਭ ਖ਼ਬਰਾਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਮੈਂ ਸਵੇਰੇ ਸੁਵਖ਼ਤ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ, ਕਦੀ ਕਦੀ ਤਾਂ ਰਾਤ ਪਈ ਤੋਂ ਪਰਤਦਾ।

ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਮੁੱਖ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਦਾ ਪੂਰੇ ਦਿਨ ਦਾ ਰੁਝੇਵਾ ਲਿਖ ਭੇਜਾਂ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦਿਸਦਾ ਹਾਲ ਅਤੇ ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਹੋ ਸਕੇ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਦੇ ਪਿਛਲੇ ਕਾਰਨਾਮੇ। ਮਾਇਆ ਦੇ ਗੱਡੇ ਤੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ। ਮਿੰਨਤਾਂ ਦੇ ਧਮਕੀਆਂ। ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਗੁੰਡੇ ਪੱਗਾਂ ਸਿਰਾਂ ਉੱਤੇ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੀ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10
33

ਥਾਂ ਮੋਇਆਂ ਉੱਤੇ ਰੱਖੀ ਫਿਰਦੇ ਸਨ। ਤਕੜੇ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਮਾੜੇ ਦੇ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸੰਕੋਚ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਡੂੰਘੀ ਰਾਤ ਤੱਕ ਸਾਲੇ ਅਤੇ ਭਟੋਈਏ ਦੇ ਵੰਨ-ਸੁਵੰਨੇ ਰੰਗ ਦੇਖਦਿਆਂ, ਇਸ ਵਾਰ ਮੈਂ ਇਕੱਠੇ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਰਿਹਾ। ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਘਰ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ ਮਾਂ ਦੀ ਅਰਬੀ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਹਦੇ ਪ੍ਰਾਣ-ਪੰਖੇਰੂ ਉਡਾਰੀ ਲਾ ਗਏ ਸਨ। ਇੱਧਰ-ਉੱਧਰ ਮੇਰੀ ਭਾਲ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ। ਆਖਰ ਮੇਰੇ ਵੇਲੇ-ਸਿਰ ਮੁੜਨ ਦੀ ਆਸ ਮੁਕਾ ਕੇ ਉਹ ਮਿੱਟੀ ਸਮੇਟਣ ਲੱਗੇ ਸਨ।

ਮੈਂ ਪਰਤਿਆ ਤਾਂ ਸਭ ਦਾ ਧਿਆਨ ਮੇਰੇ ਵੱਲ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸੀ। ਅੱਖਾਂ ਪੁੰਝਦੇ ਉਹ ਇੱਕੋ ਗੱਲ ਦੱਸ ਰਹੇ ਸਨ, ਤੈਥੋਂ ਪਾਣੀ ਮੰਗਦੀ ਤੁਰ ਗਈ ਮਾਂ।

ਮੈਂ ਪਛਤਾਉਂਦਾ, ਜੇ ਘਰ ਹੁੰਦਾ, ਮਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਤਾਂ ਪਾ ਦਿੰਦਾ। ਭਾਵੇਂ ਮੇਰਾ ਪਾਣੀ ਭਾਈ ਦੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਕਾਰਗਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਣਾ, ਮਾਂ ਦੀ ਅੰਤਿਮ ਇੱਛਾ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਫੇਰ ਉਸਨੂੰ ਮੇਰੇ ਸੁਫਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਉਂ ਤਿਹਾਈ ਨਾ ਭਟਕਣਾ ਪੈਂਦਾ।

ਇਹ ਅਜਿਹਾ ਪਛਤਾਵਾ ਸੀ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਉਪਾਅ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਅੰਤ। ਰੋਜ਼ ਸਵੇਰੇ ਮੈਂ ਪਾਪ-ਬੋਧ ਨਾਲ ਉਠਦਾ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰਾ ਕੋਈ ਦੋਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਮਾਂ ਦੀ ਰੂਹ ਭਟਕ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕਾਰਨ ਹੀ ਰਹੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਫੁੱਲ ਜਲ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵਾਹੇ ਸਨ, ਲੋਕ ਮਾਂ ਦੀ ਸੰਸਾਰਿਕ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਅੰਤ ਹੋ ਗਿਆ ਆਖਦੇ ਸਨ। ਫੁੱਲ ਪਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕ ਮਨੋਰਥ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਾਉਣਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਹੋ ਗਈ। ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲੋਂ, ਸੰਸਾਰ ਨਾਲੋਂ ਉਸਦੇ ਨਾਤੇ ਦੀ ਆਖਰੀ ਤੰਦ ਟੁੱਟ ਗਈ। ਫੁੱਲ ਤਾਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਇਹ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਹੀ ਨਾ ਹੋਈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਅੰਤਿਮ ਰਸਮਾਂ ਸਮੇਂ ਸਭ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲ ਕੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਅੱਗੇ ਕੀਤੀ ਗਈ 'ਅਰਦਾਸ' ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਈ ਲੱਗਦੀ ਸੀ। ਕਿੱਥੇ ਮਿਲੀ ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਨੂੰ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਮਿਲੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਨਾ ਮਰਨ ਵਾਲੀ ਨੂੰ ਉਹਨੇ ਆਪਣੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਤਾ ਲੱਗਦਾ ਸੀ। ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਮਾਂ ਮੇਰੇ ਸੁਫਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮੁੜ-ਮੁੜ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੀ। 'ਜਨ ਕੀ ਅਰਦਾਸ' ਬਿਰਥੀ ਹੀ ਚਲੀ ਗਈ ਸੀ।

ਮੇਰਾ ਕੰਮ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਸੀ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਦੋਂ, ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਪੈ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਬੀਤ ਜਾਵੇ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਮੈਂ ਸਮਾਜਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਚੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ, ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਦੂਹਰੀ ਤਸੱਲੀ ਹੁੰਦੀ। ਸਾਧਾਰਨ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਮੈਂ ਹਾਕਮਾਂ ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਆਮ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੇ ਉਲਟ ਮੇਰੀ ਪਛਾਣ ਬਣਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਖ਼ਤਮ ਹੋਣ ਮਗਰੋਂ ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਕਈ ਰਾਹ ਸਨ, ਪਰ ਲਿਖਣ ਦੀ ਆਪਣੀ ਚਾਹ ਅਤੇ ਕਲਮ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲਾ ਲੈ ਲਿਆ।

ਸਬੰਧ ਅਜਿਹਾ ਬਣਿਆ ਕਿ ਇਧਰ ਮੇਰਾ ਕੋਰਸ ਪੂਰਾ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਉੱਧਰ 'ਜਨ-ਮੰਚ' ਅਖ਼ਬਾਰ ਦਾ ਸਾਡੇ ਜਿਲ੍ਹੇ ਦਾ ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ ਕੰਮ ਤੋਂ ਹਟਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਦੋਸ਼ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨੇ ਆਪਣੀ ਕਲਮ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਹੁੰਝਣ ਦਾ ਵਸੀਲਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਦੀ ਜੇਬ ਉਹ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ ਨਾ ਲਿਖਣ ਦੇ ਇਕਰਾਰ ਨਾਲ ਝਾੜ ਲੈਂਦਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਲਿਖ ਕੇ ਉਹਦੀ ਤਸੱਲੀ ਦਾ ਮੁੱਲ ਮੰਗ ਲੈਂਦਾ। ਨਵਾਂ ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ ਰੱਖਣ ਸਮੇਂ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਮੇਰੀਆਂ ਅਖ਼ਬਾਰੀ ਲਿਖਤਾਂ ਦੀ ਫ਼ਾਈਲ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੰਮ ਆਈ।

ਘਰ ਵਾਲੇ ਮੇਰੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਚੰਦੀ ਘੰਟੇ ਦਾ ਝੰਜਟ ਆਖਦੇ। ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਧੁਨ ਵਿੱਚ ਵੇਲੇ-ਕੁਵੇਲੇ ਕਿਧਰੇ ਵੀ ਜਾਣ ਔਖਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਦਾ। ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਕਿਤੇ ਕੁਝ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਮੈਂ ਸਕੂਟਰ ਕੱਢ ਲੈਂਦਾ। ਕੋਈ ਘਟਨਾ, ਕੋਈ ਦੁਰਘਟਨਾ, ਕੋਈ ਲੜਾਈ-ਝਗੜਾ, ਕੁਝ ਵੀ, ਕਿਤੇ ਵੀ, ਕਦੋਂ ਵੀ ਵਾਪਰ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਉਹਦੀ ਤਹਿ ਤੱਕ ਜਾਣਾ ਮੇਰੇ ਲਈ ਅਖ਼ਬਾਰੀ ਫਰਜ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੁੰਦਾ, ਸਮਾਜਕ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ।

ਮਾਂ ਦੇ ਚਲਾਣੇ ਨਾਲ ਜ਼ਰੂਰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਕਿ ਅਤੇ-ਪਤੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਰਹਿਣਾ ਕਦੀ-ਕਦੀ ਕਿੰਨਾ ਦੁਖਦਾਈ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਇੱਕ ਟਿਕਾਣਾ ਦੱਸੇ ਬਿਨਾਂ ਘਰੋਂ ਗਏ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਵਾਲੇ ਲੱਭਣ ਵੀ ਤਾਂ ਕਿੱਥੇ ਲੱਭਣ।

ਮਗਰੋਂ ਜੇਬੀ ਫ਼ੋਨ ਦਾ ਯੁੱਗ ਆਇਆ। ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੀ ਦੇਖਦਿਆਂ ਉਹਦਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਤੱਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰਾ ਪਛਤਾਵਾ ਤਾਂ ਵਧਣਾ ਹੀ ਹੋਇਆ। ਜੇ ਜੇਬੀ ਫ਼ੋਨ ਦੀ ਸਹੂਲਤ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਵਰਗਿਆਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ, ਮੈਂ ਕਿਤੇ ਵੀ ਹੁੰਦਾ, ਮਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪਾਉਣ ਲਈ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਹੁੰਦਾ। ਮਾਂ ਬਿਰਥ ਤਾਂ ਹੋ ਹੀ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਸਰੀਰ ਡੋਬੇ-ਸੋਕੇ ਰਹਿੰਦਾ, ਤਾਂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਅਜਿਹਾ ਕੋਈ ਸੰਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਚਾਨਕ ਢਿੱਲੀ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸੇ ਓਹੜ-ਪੋਹੜ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤੁਰ ਜਾਵੇਗੀ। ਮੇਰੀ ਉਡੀਕ ਦਾ ਮੋਕਾ ਵੀ ਉਹਨੂੰ ਨਾ ਮਿਲਿਆ। ਜਦੋਂ ਮਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਸੀ,

"ਛੋਟਿਆ, ਪੁੱਤਰ ਪਾਣੀ ਦੇਹ" ਮੈਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਮਾਂ ਦੀ ਰੂਹ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ। ਮਰਨ ਪਿੱਛੋਂ ਉਹਨੂੰ ਇਉਂ ਭਟਕਣਾ ਨਾ ਪੈਂਦਾ। ਤੇਹ ਨਾਲ ਬੋਹਾਲ ਉਹ ਮੇਰੇ ਸੁਫਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆ-ਆ ਕੇ ਪਾਣੀ ਨਾ ਮੰਗਦੀ।

ਕਈ ਲੋਕ ਆਖਦੇ, ਜੇ ਕਦੀ ਸੁਫਨੇ ਵਿੱਚ ਤੇਰੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਪੈ ਜਾਵੇ, ਉਹਦੀ ਤੇਹ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਭਟਕ ਰਹੀ ਉਹਦੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਗਤੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਤੇਰੇ ਸੁਫਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਉਣੋਂ ਹਟ ਜਾਵੇ ਪਰ ਮੇਰਾ ਸੁਫਨਾ ਤਾਂ ਸੁੱਕੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜੀਭ ਫੇਰਦੀ ਮਾਂ ਦੇ ਟੁਟਦੇ ਬੋਲਾਂ, "ਛੋਟਿਆ.... ਪੁੱਤਰ.... ਪਾਣੀ ਦੇ...." ਨਾਲ ਹੀ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦਾ। ਸੁਫਨੇ ਨੂੰ ਹੋਰ ਲੰਮਾ ਕਰ ਲੈਣਾ ਅਤੇ ਮਾਂ ਦੇ ਬੋਲਾਂ ਨਾਲ ਜਾਗਣ ਦੀ ਥਾਂ ਸੁੱਤਾ ਰਹਿ ਕੇ ਤਿਹਾਈ ਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਆ ਦੇਣਾ ਮੇਰੇ ਵੱਸ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਮਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਮੰਗਣ ਨਾਲ ਹੀ ਨੀਂਦ ਟੁੱਟ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਸੁਫਨਾ ਮੁੱਕ ਜਾਂਦਾ। ਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪਿਆਉਣ ਦਾ ਮੋਕਾ ਕਿੱਥੋਂ ਮਿਲਦਾ।

ਕਈ ਲੋਕ ਸਲਾਹ ਦਿੰਦੇ, ਤੂੰ ਪਹੋਏ ਜਾ ਕੇ ਮਾਂ ਦੀ 'ਗਤੀ' ਕਰਵਾ ਆ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਸਭ ਕੁਝ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਤਰਕਹੀਣ ਲੱਗਦਾ। ਮੌਤ ਮਗਰੋਂ ਕੋਈ ਆਤਮਾ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਡਾਰੀ ਨਹੀਂ ਲਾਉਂਦੀ ਜੋ ਅਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੀ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਭਟਕਦੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਦੀ ਸੂਰਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ, ਆਖ਼ਰੀ ਸਮੇਂ ਜਾਂਦੇ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਨਾ ਪਾ ਸਕਣ ਦਾ ਪਛਤਾਵਾ ਸੁਫਨਾ ਬਣ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਗਤੀ-ਬੇਗਤੀ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਗਈ। ਤਾਂ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰ ਮੈਂ ਦੁਬਿਧਾ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦਾ। ਮੇਰੇ ਸੁਫਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਹੀ, ਮਾਂ ਆਖ਼ਰ ਭਟਕ ਤਾਂ ਰਹੀ ਸੀ। ਜੇ ਭਲਾ ਕਿਸੇ ਗਿਲੇ ਉਹਦੀ ਭਟਕਣ ਮੁੱਕ ਸਕੇ। ਜੇ ਭਲਾ ਕਿਸੇ ਗੀਤ-ਰਸਮ ਦੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਦਕਾ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਸੁਫਨਾ ਆਉਣਾ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਵੇ।

ਪਰ ਮਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਦਾ ਉਹ ਜੋ ਢੰਗ ਦੱਸਦੇ, ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਹਾਸੇਹੀਣਾ ਲੱਗਦਾ। ਉਸ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਸੀ, ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਆਪ ਹੀ ਮੂਰਖ ਲੱਗਣਾ ਸੀ। ਗੱਲ ਸੀ, ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਆਪ ਹੀ ਮੂਰਖ ਲੱਗਣਾ ਸੀ। ਘਰੋਂ ਸਫ਼ਰ ਦੀ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਕੇ ਮਾਂ ਦੇ ਸਿਵੇ ਕੋਲ ਆਖਣਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਮਾਂ ਚੱਲ ਉੱਠ, ਆਪਾਂ ਪਹੋਏ ਚੱਲੀਏ। ਸਕੂਟਰ ਦੀ ਪਿਛਲੀ ਸੀਟ ਝਾੜ-ਪੁੰਝ ਕੇ ਕਹਿਣਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਬੈਠ ਮਾਂ ਠੀਕ ਹੋ ਕੇ। ਟੱਬਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹਨੂੰ ਪੁਲੋਕ ਵਾਲੇ ਟਿਕਾਣੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਵਿਦਾ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਟੇਸ਼ਨ ਕੋਲ ਸਕੂਟਰ ਖੜ੍ਹਾ ਕਰਕੇ ਮਾਂ ਨੂੰ ਉੱਤਰਨ ਲਈ ਕਹਿਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਪਲੇਟਫਾਰਮ ਉੱਤੇ ਉਹਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਥਾਂ ਬਿਠਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਖ਼ਾਲੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਮਝ ਕੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਆ ਬੈਠਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਟਿਕਟਾਂ ਦੇ ਲੈਣੀਆਂ ਹੋਣਗੀਆਂ, ਇੱਕ ਆਪਣੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਮਾਂ ਦੀ। ਗੱਡੀ ਆਈ ਤੋਂ ਆਵਾਜ਼ ਦੇਣੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਆ ਮਾਂ, ਚੜ੍ਹੀਏ, ਗੱਡੀ ਆ ਗਈ।

ਉਹ ਦੱਸਦੇ, ਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਸੀਟ ਜੇ ਖ਼ਾਲੀ ਨਾ ਵੀ ਹੋਈ, ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ। ਜਦੋਂ ਕਹੇਗਾ, ਮਾਂ ਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪਹੋਏ ਚੱਲਿਆ ਹਾਂ, ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਝੱਟ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਗੀਤ ਬਾਰੇ ਸਭ ਜਾਣਦੇ ਹਨ। ਲੋਕ ਗਤੀ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸੀਟ ਵਿਹਲੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਪੁੰਨ ਸਮਝਦੇ ਹਨ। ਗੱਡੀ ਤੋਂ ਉੱਤਰ ਕੇ ਉਹਨੂੰ ਇਉਂ ਹੀ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਤੋਰਦਿਆਂ ਸਟੇਸ਼ਨ ਤੋਂ ਪਹੋਏ ਤੱਕ ਲਿਜਾਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਉੱਥੇ ਪੰਡਿਤ ਆਪੇ ਪੂਜਾ-ਪਾਠ ਕਰਨ ਦੇਣਗੇ। ਪੂਜਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਮਗਰੋਂ ਮਾਂ ਸਭੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਤੋੜ ਕੇ ਉੱਥੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗੀ, ਤੂੰ ਇਕੱਲਾ ਪਿੰਡ ਆ ਜਾਵੀਂ।

ਪੰਡਤ ਗੋਪਾਲ ਦਾਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਕਿਹਾ, "ਜੇ ਤੂੰ ਮਾਂ ਦੀ ਪੱਕੀ ਗਤੀ ਕਰਵਾਉਣੀ ਹੈ ਤਾਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਚਿਰ ਹੋਰ ਠਹਿਰ ਜਾ। ਚੇਤਰ ਦੀ ਚੌਦਸ ਨੂੰ ਪਹੋਏ ਦੇ ਫਲਗੂ ਤੀਰਥ ਜਾਈਂ। ਬੜਾ ਮਹਾਤਮ ਹੈ ਫਲਗੂ ਤੀਰਥ ਦਾ। ਗਤੀ ਲਈ ਪੁਰਾਤਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਗਯਾ ਜੀ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਹੀ ਸਨ ਫਲਗੂ ਜੀ ਰਿਸ਼ੀ। ਸੀਤਾ ਮਾਤਾ ਨੇ ਵੀ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਪਿਤਾ ਜਨਕ ਦੀ ਗਤੀ ਗਯਾ ਜੀ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਹੀ ਕਰਵਾਈ ਸੀ। ਫਲਗੂ ਰਿਸ਼ੀ ਪਹੋਏ ਵਿਆਹੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਪਹੋਏ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗਯਾ ਜੀ ਪਹੁੰਚਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਲੰਮੇ-ਬਿਖੜੇ ਪੰਧ ਅਤੇ ਸ਼ੇਰ-ਬਘੇਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ਜੰਗਲ ਬੇਲੇ। ਫਲਗੂ ਰਿਸ਼ੀ ਕੁਛ ਪਲ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਗਏ ਤੇ ਫੇਰ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ, ਠੀਕ ਹੈ, ਮੈਂ ਹਰ ਵਾਰ ਚੇਤਰ ਦੀ ਚੌਦਸ ਨੂੰ ਪਹੋਏ ਆਪ ਆਇਆ ਕਰਾਂਗਾ ਤੇ ਇੱਥੋਂ ਦੀ ਗਤੀ ਦਾ ਗਯਾ ਜੀ ਜਿੰਨਾ ਹੀ ਮਹਾਤਮ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਹੋਏ ਦਾ ਫਲਗੂ ਤੀਰਥ ਉਹਨਾਂ ਨਮਿੱਤ ਹੀ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਉੱਥੇ ਕਰਵਾਈ ਗਤੀ ਸਾਰਾ ਸਾਲ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਚੇਤਰ ਦੀ ਚੌਦਸ ਨੂੰ ਹੋਈ ਗਤੀ ਮਗਰੋਂ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਸਵਰਗ ਦੇ ਦੁਆਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਤੂੰ ਚੇਤਰ ਦੀ ਚੌਦਸ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਈਂ।"

ਚਿੱਤ ਵਿੱਚ ਆਇਆ, ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛਾਂ, ਸਵਰਗ ਦੇ ਦੁਆਰ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮਿਲਦੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਪੂਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨ-ਲੀਲਾ ਵੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹਨੂੰ ਸਵਰਗ ਦੇ ਦੁਆਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਕਿਉਂ ਨਾ ਮਿਲੇ? ਉਹਨੂੰ ਗਤੀ ਦੀ ਲੋੜ ਕਿਉਂ ਦੱਸੀ ਜਾਂਦੀ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਰੈ? ਪਰ ਮਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਬਹਿਸ ਬਾਜ਼ੀ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੈਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ। ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਰਹਿਣਾ ਹੀ ਠੀਕ ਸਮਝਿਆ।

ਚੇਤਰ ਦੀ ਚੋਂਦਸ ਅਜੇ ਦੂਰ ਸੀ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਹੀ ਆਈ ਵੀ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਉੱਥੇ ਜਾਣ ਲਈ ਮਨਾ ਵੀ ਸਕਾਂਗਾ ਕਿ ਨਹੀਂ।

ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਨੇੜੇ ਦੇ ਇੱਕ ਕਸਬੇ ਵਿੱਚ ਝਗੜਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਅੱਲ੍ਹਾ ਨੂੰ ਪਿਆਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ ਕਬਰਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਦਫ਼ਨਾਉਣ ਦੀ ਤਿਆਰ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਗੈਰ-ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਅੜਿੱਕਾ ਭਾਗ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ, ਇਹ ਥਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਵੇਲਿਆਂ ਤੋਂ ਗੁਰੂਸ਼ਾਲਾ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਬਰਾਂ ਲਈ ਹਥਿਆ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਦੋ-ਟੁੱਕ ਫ਼ਰਮਾਨ ਸੀ, ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਮਾਤਾ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਭੂਮੀ ਉੱਤੇ ਉਹ ਇੱਕ ਵੀ ਮੁਰਦਾ ਦਫ਼ਨਾਉਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ।

ਦੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਧਰਮਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਪਾੜਾ ਵਧ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਫਿਰਕੂ ਮਾਹੌਲ ਦੀ ਤਣਾ-ਤਣੀ ਸੰਘਣੀ ਹੁੰਦੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਧਰਮਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਖਾਈ ਡੂੰਘੀ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਕਈ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲਾਭ ਪੁੱਜਦਾ ਸੀ। 'ਧਾਰਮਿਕ ਸਦਭਾਵ' ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨੇੜਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕਬਰਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਮੁਰਦਾ ਦਫ਼ਨਾਉਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਕ੍ਰੋਧ ਵਿੱਚ ਆਏ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਜਤਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ ਪਰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਹਾਲਾਤ ਨੇ ਕਰੋਧ ਨੂੰ ਬੇਵਸੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਬਕ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਹਮਲਾ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਦੀ ਅਫ਼ਵਾਹ ਫੈਲੀ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੁਰਦਾ ਲੈ ਕੇ ਹੀ ਸ਼ਹਿਰ ਨਾ ਗਏ ਸਗੋਂ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਜਿੰਦੇ ਲਾ ਕੇ ਬੀਵੀ-ਬੱਚੇ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਲੈ ਗਏ। ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਥੇ ਕੋਈ ਆਪਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਮਸੀਤ ਵਿੱਚ ਪਨਾਹ ਲੈ ਲਈ।

ਕੈਮਰਾ ਮੋਢੇ ਪਾ ਕੇ ਮੈਂ ਸਕੂਟਰ ਤੋਰ ਲਿਆ। ਧਿਆਨ ਇਸ ਝਗੜੇ ਤੋਂ ਤੁਰਦਾ ਮਾਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਉਹ ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦੰਗੇ-ਫ਼ਸਾਦ ਬਾਰੇ ਸੁਣਦੀ, ਸਦਾ ਇਹੋ ਆਖਦੀ, ਰੱਬ ਨੇ ਤਾਂ ਬੰਦੇ ਇੱਕ ਸਾਂਚੇ ਵਿੱਚ ਢਾਲੇ ਨੇ, ਇਹ ਆਪੇ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਬਣ ਬੈਠੇ। ਉਹ ਪੜ੍ਹੀ-ਲਿਖੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਗੱਲਾਂ ਗਿਆਨੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਕਰਦੀ। ਆਖਦੀ, ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਲਈ ਮਰਨ-ਮਾਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਫਿਰਦਾ ਹੈ, ਜੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਘਰ ਜੰਮ ਪੈਂਦਾ, ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹਦੇ ਲਈ ਮਰਦਾ-ਮਾਰਦਾ ਫਿਰਦਾ। ਉਹ ਹੁਕੁਮਾ ਲੈ ਕੇ ਨਿਬੇੜਾ ਕਰਦੀ, ਧਰਮ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਅਧਰਮ ਕਮਾਉਂਦੇ ਨੇ, ਪਾਪੀ ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਦੇ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਮਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਅਜੇਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ। ਦੋਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਵੇਲੇ ਜੋ ਆਦਮਦਾਰੀ ਭਾਂਬੜ ਬਲੇ ਸਨ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੇਕ ਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲੱਗਿਆ ਸੀ। ਨਾਨਾ-ਨਾਨੀ ਭਾਵੇਂ ਬੱਚਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸਹੀ-ਸਲਾਮਤ ਇਧਰ ਆ ਗਏ ਸਨ ਪਰ ਆਏ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਅਤੇ ਭਰੇ ਹੋਏ ਮਨ ਨਾਲ ਸਨ। ਅਨੇਕ ਆਪਣਿਆਂ ਦੀ ਦਰਦਨਾਕ ਮੌਤ ਵੀ ਦੇਖਣੀ-ਸੁਣਨੀ ਪਈ ਅਤੇ ਸਭ ਧਨ-ਸੰਪਤੀ ਵੀ ਉਧਰੇ ਛੱਡਣੀ ਪਈ। ਉੱਖੜੀਆਂ-ਕੱਟੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ 'ਪਰਾਏ' ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਲਾਉਣੀਆਂ ਅਸੰਭਵ ਲੱਗਦੀਆਂ ਸਨ। ਇਹ ਸਭ ਦੇਨਾ ਦਿਲ-ਚੀਰਵਾਂ ਸੀ ਕਿ ਮਾਂ ਪਰਤਵੀਂ ਝਾਤ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਸੰਕੋਚ ਕਰਦੀ। ਜੇ ਕਦੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵੱਲ ਪਰਤਣਾ ਪੈਂਦਾ, ਉਹ ਪੀੜ-ਪੀੜ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਕੰਬ ਜਾਂਦਾ।

ਤਾਂ ਵੀ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਨਫ਼ਰਤ ਦੀ ਕੋਈ ਭਾਗ ਨਾ ਦੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨੀ ਹੁੰਦੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਣਾ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡਾ ਦਰਦ ਉਹ ਦਿਨ ਦਿਖਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਨਫ਼ਰਤ ਵਿੱਚ ਵਟਣ ਲੱਗਦਾ। ਮਾਂ ਆਖਦੀ, ਨਫ਼ਰਤ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਜਾਨਵਾਰ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਸਮਝਾਉਂਦੀ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਲਈ ਨਫ਼ਰਤ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਝੋਲੀ ਕਾਹਤੋਂ ਪਾਉਣੀ ਹੋਈ, ਸਾਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਤਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੀ ਸਨ, ਬੱਚਿਓ! ਉਹ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਆਖ ਕੇ ਸੰਤੁਲਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੀ, ਐਧਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਕੋਈ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ। ਮੈਂ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦਾ। ਅਚੇਤ ਹੀ ਪਰ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਦੱਸੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਅੱਖੀਂ ਦੇਖੀਆਂ ਆਤੰਕੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਲੱਗਦੀਆਂ। ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਧਣ ਲੱਗਦੀ ਤਾਂ ਮਾਂ ਦੀ ਸੂਝ ਅਤੇ ਸੋਚ ਹੀ ਠੰਢਾ ਛਿੜਕਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੀ।

ਨਾਲੋ-ਨਾਲ ਬਣੇ ਮੰਦਰ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਲੋਕ ਜੁੜੇ ਖਲੋਤੇ ਸਨ। ਮੇਰੇ ਚੇਤੇ ਵਿੱਚ ਉਹ ਅਣਦੇਖੀਆਂ ਭੀੜਾਂ ਉੱਭਰੀਆਂ ਜੋ ਮਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਣੀਆਂ ਸਨ। ਸੁਭਚਿੰਤਕ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਘਰੇ ਵਿਚਕਾਰ ਘਰ ਤੋਂ ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ ਕੈਂਪ ਵੱਲ ਜਾਂਦਿਆਂ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਹੀ ਭੀੜਾਂ ਕੋਲੋਂ ਲੰਘਣਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਭੀੜਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਰਾਖੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕੌਮ ਦੇ ਗ਼ਦਾਰ ਆਖ ਕੇ ਚਿੜਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾਂ ਦੇ ਰਖਵਾਲੇ ਹੋਣ ਦੇ ਮਿਹਨੇ ਮਾਰਦੇ।

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਸੁੰਨ ਵਰਤੀ ਪਈ ਸੀ। ਇਹ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਉਜਾੜਾ ਸੀ ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮੁਹੱਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਸਮੇਂ ਮਾਂ ਸਮੇਤ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਨਜ਼ਰਾਂ ਪਿੱਛੇ ਮੋੜ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਸੀ।

ਸੁੰਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ-ਮੁਹੱਲੇ ਦੇ ਬਾਹਰ ਬੱਸ ਚਾਰ ਭੂ ਪੁਲਸੀਏ ਭਾਂਗਾਂ ਫੜੀ ਖਲੋਤੇ ਸਨ। ਮੈਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਮੁਸਕਰਾਏ,

“ਆ ਗਏ ਜਨਾਬ ਵੀ।”

“ਦੇਖੋ ਜੀ, ਸਾਡੇ ਅਖਬਾਰ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੀ ਹੋ, ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਠੰਢਾ ਹੀ ਛਿੜਕਦੇ ਹਾਂ।” ਮੈਂ ਵੀ ਮੁਸਕਰਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ। “ਆਪ ਦੇਖਾਂਗੇ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਾਂਗੇ ਕਿ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਝਗੜਾ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਾਂਗੇ ਕਿ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖੇ ਕਾਰਣ ਸ਼ਹਿਰ ਚਲੇ ਗਏ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਘਰ-ਘਾਟ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਹੇਠ ਬਿਲਕੁਲ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਨੇ।”

ਮੈਂ ਦਾਅ ਖੇਡਿਆ, “ਪੁਲਿਸ ਦਾ ਬੰਦੋਬਸਤ ਦਿਖਾਉਣ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਤਸਵੀਰ ਤਾਂ ਲੈ ਲਵਾਂ।”

ਉਹ ਭਾਂਗਾਂ ਅੱਗੇ ਕਰਕੇ ਸਾਵਧਾਨ ਖਲੇ ਗਏ।

ਮਾਹੌਲ ਠੀਕ ਬਣਿਆ ਦੇਖ ਕੇ ਮੈਂ ਪੁੱਛਣ ਨਾਲੋਂ ਬਹੁਤਾ ਜਿਵੇਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਹੋਵੇ, “ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਮੁਸਲਮਾਨ ਘਰਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵੀ ਲੈ ਆਵਾਂ।”

ਬੰਦ ਘਰਾਂ ਦੇ ਬੂਹਿਆਂ ਉੱਤੇ ਤਾਲੇ ਲਟਕ ਰਹੇ ਸਨ। ਗਲੀ ਦਾ ਮੋੜ ਮੁੜ ਕੇ ਦੇਖਿਆ, ਇੱਕ ਘਰ ਦਾ ਕੋਵਲ ਕੁੰਡਾ ਹੀ ਬੰਦ ਸੀ। ਸ਼ਾਇਦ ਭੱਜ-ਭਜਾਈ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਤਾਲਾ ਲੱਭਣ-ਲਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ। ਜਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਦੂਰ-ਨੇੜੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਦੰਗਿਆਂ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਉਹਨੇ ਸੋਚਿਆ ਹੋਵੇ, ਲੁੱਟਣ ਵਾਲੇ ਆਏ ਤਾਂ ਤਾਲੇ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੱਥ ਫੜ ਲੈਣੇ ਨੇ।

ਮੈਂ ਬੂਹੇ ਕੋਲ ਰੁਕ ਗਿਆ। ਘਰ ਛਡਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਉੱਤੇ ਉਹੋ ਬੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜੋ ਮਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਦਿਲ ਉੱਤੇ ਘਰ ਛਡਦਿਆਂ ਬੀਤੀ ਸੀ। ਪੁੱਲ੍ਹੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਉਹ ਭਲਾ ਕੀ ਕੁਝ ਛੱਡ ਗਏ ਹੋਣਗੇ? ਮੈਂ ਇੱਧਰ-ਉੱਧਰ ਦੇਖਿਆ, ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦਿਖ ਰਿਹਾ। ਕੁੰਡਾ ਖੋਲ੍ਹ ਕੇ ਅੰਦਰ ਲੰਘਦਿਆਂ ਮੈਂ ਪਿੱਛੋਂ ਬੂਹਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੀ ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਰਬਲ ਜਿਹੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ, “ਆ ਗਿਆ ਹੈਂ... ਬਸੀਰਿਆ... ਪੁੱਤਰ ਪਾਣੀ ਦੇਹ।”

ਮੰਜੀ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਬਿਰਧ ਮਾਈ ਪਈ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਬਾਹਰਲੇ ਬੂਹੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਪੈੜਚਾਲ ਸੁਣ ਲਈ ਸੀ। ਮੇਰੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਪਣੇ-ਆਪ ਨਿਕਲਿਆ, “ਹਾਂ ਮਾਂ, ਮੈਂ ਆ ਗਿਆ।”

ਮਾਈ ਨੇ ਸੁੱਕੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਜੀਭ ਫੇਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਡੁਬਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਬੋਲੀ, “... ਪੁੱਤਰ... ਪਾਣੀ... ਦੇਹ...।”

ਸਰ੍ਹਾਣੇ ਵੱਲ ਬੈਠਦਿਆਂ ਉਹਦਾ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੱਟ ਉੱਤੇ ਟਿਕਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦਾ ਗਲਾਸ ਮੂੰਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨੂੰ ਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਰਾ ਪਾਣੀ ਅੰਦਰ ਲੰਘਣ ਦੀ ਥਾਂ ਕੁਝ ਖਾਖ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਡੁੱਲ੍ਹ ਗਿਆ। ਨਿਰਜਿੰਦ ਪੋਣ ਢਿੱਲੀ ਪੈ ਗਈ ਅਤੇ ਸਿਰ ਮੁੜ ਕੇ ਮੇਰੀ ਬੁੱਕਲ ਵਿੱਚ ਟਿਕ ਗਿਆ।

ਪੁਰ ਅੰਦਰੋਂ ਮੇਰੀ ਭੁੱਬ ਨਿੱਕਲੀ, “ਮਾਂ...।”

ਮੇਰੇ ਹੰਝੂਆਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਾਂ ਉਹਦੇ ਬੁੱਲ੍ਹਾਂ ਉੱਤੇ ਚੋਣ ਲੱਗੀਆਂ।

... ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਮੈਨੂੰ ਕਦੀ ਤਿਹਾਈ ਮਾਂ ਦਾ ਸੁਫਨਾ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਆਖਰ ਉਹਦੀ ‘ਗਤੀ’ ਹੋ ਗਈ ਸੀ।



ਵਿਗਿਆਨ	ਤੋਂ	ਧਰਮ
> ਵਿਗਿਆਨ ਸਭ ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਹਰ ਥਾਂ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਤੱਥਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਸੋਚ ਨੂੰ ਕੁਚਲਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚਣ ਦਾ ਖੇਤਰ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਮੰਨਣ ਦਾ ਖੇਤਰ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਘੇਰਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਘੇਰਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਵਿਵੇਕ ਵੱਲ ਤੁਰਦਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਵਿਵੇਕ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੱਲ ਤੁਰਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਭਵਿੱਖ ਸਵਾਰਨ ਵਿੱਚ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਅਤੀਤ ਵਿੱਚ ਗਵਾਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਜਦੋਂ ਵੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਜਿਉਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਬਿਹਤਰ ਥਾਂ ਦੱਸਦਾ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਜਦ ਵੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਹੀ ਦਸਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਆਦਿ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੰਗਲਾਂ ਤੋਂ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਤੋਰਿਆ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਵਿਕਾਸ ਕਰਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੰਗਲਾਂ ਵੱਲ ਤੋਰਦਾ ਹੈ।		
> ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਬਹਿਸ ਤਰਕ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।		
* ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਬਹਿਸ ਪੱਖਪਾਤ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।		

ਪੇਸ਼ਕਸ਼: ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ, ਜਲੰਧਰ (98725-74261)

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਇੱਕ ਸਧਾਰਨ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜਨਮੇਂ ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਸਧਾਰਣ ਸਫਲਤਾ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੇ 19ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੀ ਸਾਇੰਸ ਲਈ ਸਫਲਤਾ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿੱਤੇ। ਜੌਹਨ ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਿਧਾਂਤਾਂ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸਿਧਾਂਤ ਦਾ ਮੁੱਢ ਬੰਨ੍ਹਿਆ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਅਜੋਕੀ ਰਸਾਇਣਕ ਤੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਲਈ ਨੀਂਹ ਪੱਥਰ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ ਪਰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਡਾਲਟਨ ਪਹਿਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਨਾਨੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਲਿਊਸੀਪਸ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਡੈਮੋਕਰਾਈਟਸ ਨੇ ਵਿਸਥਾਰ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਕੋਰੀ ਦਲੀਲ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੀ।

ਜੌਹਨ ਡਾਲਟਨ ਦਾ ਜਨਮ 6 ਸਿਤੰਬਰ 1766 ਈ. ਨੂੰ ਕੁਐਕਰ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਦਾ ਪਿਤਾ ਬੁਣਕਰ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਡਾਲਟਨ ਆਪਣੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਵਾਂਗ ਪਿਤਾ ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਵਟਾਉਂਦਾ। ਉਹ ਇੱਕ ਲੋਕਲ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਅਧਿਆਪਕ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮੁਕਤੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਵੀ ਉਸੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਕੰਮ ਤੋਂ ਨਾਮਾਤਰ ਮਿਹਨਤਾਨਾ ਮਿਲਣ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਤੋਂ ਆਉਂਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਕਾਰਣ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਇਹ ਸਕੂਲ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਕੇਂਡਾਲ ਵਿਖੇ ਬੋਰਡਿੰਗ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਮਿਲ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਕੂਲ ਦੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਲਾਭ ਉਠਾਇਆ। ਇੱਥੇ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦਿਆਂ ਉਸ ਨੇ ਗਣਿਤ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਜਾਰੀ ਰੱਖੀ। ਜੌਹਨ ਗੌਰ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚਲੇ ਤਾਪਮਾਨ, ਦਬਾਅ, ਹੁਮਸ ਤੇ ਵਰਖਾ ਦਾ ਪੂਰਾ ਰਿਕਾਰਡ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ। 1793 ਈ. ਵਿੱਚ ਡਾਲਟਨ ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਦੇ ਨਿਊ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਇੱਥੇ ਉਸ ਨੇ ਮੈਥ ਤੇ ਕੈਮਿਸਟਰੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੜ੍ਹਾਏ।

ਡਾਲਟਨ ਨੂੰ ਰੰਗਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਪਛਾਣ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸੀ। ਰੰਗ-ਅੰਧਰਾਤਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਡਾਲਟਨ ਪਹਿਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਨਵਾਂ ਸਿੱਖਣ ਦੇ ਮੌਕੇ ਵਜੋਂ ਲਿਆ ਤੇ ਦਰਸਾਇਆ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਹੀ ਮਹਾਨ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ। ਰੰਗ ਅੰਧਰਾਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਉਸ ਦੀਆਂ ਖੋਜਾਂ 'ਰੰਗ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਅਦਭੁੱਤ ਤੱਥ' ਨਾਂ ਦੇ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ 1794 'ਚ ਛਪੀਆਂ। ਉਸ ਨੇ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਰੰਗ ਪਛਾਣ ਦੇ ਨੁਕਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਡੋਲੇ ਵਿਚਲੇ ਤਰਲ ਦਾ ਰੰਗ ਬਦਲ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਬਿਮਾਰੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ, 'ਜੇ ਰੰਗ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲਾਲ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਸੀ, ਮੈਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਪਰਛਾਈ ਵਾਂਗ ਲਗਦਾ। ਸੰਤਰੀ, ਹਰਾ ਤੇ ਪੀਲਾ ਰੰਗ ਮੇਰੇ ਲਈ ਸਿਰਫ਼ ਪੀਲੇ ਰੰਗ ਦੇ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਸ਼ੇਡ ਲਗਦੇ।' ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਜਿਕਰਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਡਾਲਟਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਅਧਿਕਾਰਤ ਤੌਰ ਤੇ ਕਦੇ ਵੀ ਇਸ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ। ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਰੰਗ ਪਛਾਣ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਡਾਲਟਨ ਦੇ ਮਾਣ ਵਜੋਂ ਡਾਲਟਨਿਜ਼ਮ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਉਹ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੇ ਮੌਸਮ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਖਦਾ ਸੀ। 57 ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਉਸ ਨੇ ਤਕਰੀਬਨ 2 ਲੱਖ ਅੰਕੜੇ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤੇ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਅੰਕੜੇ ਉਸ ਨੇ ਖੁਦ ਬਣਾਏ ਯੰਤਰਾਂ ਨਾਲ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ। ਉਹ ਵਧੀਆ ਯੰਤਰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੇ ਇਤਜਾਰ ਕਰਨ ਨਾਲੋਂ ਜੋ ਵੀ ਕੰਮ ਚਲਾਉਂਦਾ ਮਸ਼ੀਨ ਕੋਲ ਹੁੰਦੀ, ਉਸੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਦਿਲਚਸਪੀ ਬਾਰਿਸ਼ ਤੇ ਗੈਸਾਂ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੀ। ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਾਰੇ ਉਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਤਾਬ 1793 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ। ਡਾਲਟਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸਿਧਾਂਤ ਲਈ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਤਾ ਕਿ ਸਾਰੇ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਪਦਾਰਥ ਅੱਗੋਂ ਕਿਹੜੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਸਮੇਤ ਪੁਰਾਣੇ ਲੋਕ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਇਹੋ ਸੋਚਦੇ ਸਨ ਕਿ ਇਹ ਕੁਝ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਯੂਨਾਨੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਐਂਮਪੀਡੋਕਲਿਸ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਚਾਰ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹਨ: ਅੱਗ, ਹਵਾ, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਬਾਰੇ ਨੂੰ ਵਰਨਣ ਕਰਦਾ ਪਹਿਲਾ ਯਤਨ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਸੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਦੀ

ਅੱਡ-ਅੱਡ ਮਾਤਰਾ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਤੈਅ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਪੱਥਰ ਵਿੱਚ ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵੱਧ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਖਰਗੋਸ਼ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਤੇ ਅੱਗ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵੱਧ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਨਾਜ਼ੁਕ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਧੜਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਦੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਜਿੰਨੇ ਮਰਜ਼ੀ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਤੋੜਿਆ ਜਾਵੇ, ਇਹ ਉਪਰੋਕਤ ਚਾਰੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੀ ਮੇਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖਾਂਦਾ, ਜਿਵੇਂ ਪੱਥਰ। ਆਪਣੀਆਂ ਘਾਟਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਵੱਡਾ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਿਆ। ਇਹ ਸਿਧਾਂਤ ਅੱਜ ਭਾਵੇਂ ਵੇਲਾ ਵਹਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਇਹ ਇੱਕ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਵਾਂਗ ਹੈ। ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸੋਚਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਪੱਥਰ ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਪਦਾਰਥ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਵੀ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਈਸਾ ਤੋਂ ਲਗਭਗ 5 ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਨਾਨੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਲਿਊਸੀਪਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਦੇ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਅਦਿੱਖ ਹੋ ਜਾਣ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵਾਂਗੇ। ਇਸ ਅਦਿੱਖ ਕਣ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ (Atom) ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ। ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਗੋਂ ਨਾ ਵੰਡਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਅਗਲੀਆਂ ਦੋ ਕੁ ਸਦੀਆਂ ਤੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬੇੜੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਇਹੋ ਕਲਪਨਾ ਚਲਦੀ ਰਹੀ। ਡੈਮੋਕਰਾਈਟਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਪੁਰਾਤਨ ਯੂਨਾਨ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਪਲੈਟੋ ਤੇ ਅਰਸਤੂ ਨੇ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਐਂਮਪੀਡੋਕਲਿਸ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਸ ਸਿਧਾਂਤ 'ਚ ਇਹ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਚਾਰੇ ਮੂਲ ਤੱਤਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੂਸਰੇ ਵਿੱਚ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅਰਸਤੂ ਦੇ ਡੂੰਘੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਦਕਾ ਡੈਮੋਕਰਾਈਟਸ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਅਣਗੌਲਿਆ ਰਿਹਾ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਡਾਲਟਨ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸਥਾਪਿਤ ਨਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਡਾਲਟਨ ਨੇ 1803 ਈ. ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਆਪਣੇ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸਥਾਰਿਆ। 1808 ਤੇ 10 ਈ. ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੇ ਤਾਪ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਤਕਰੀਬਨ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ: ਗੈਸ, ਤਰਲ ਅਤੇ ਠੋਸ। ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੋਖਿਆਂ ਹੀ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ: ਭਾਫ਼, ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਬਰਫ਼। ਇਸ ਨਿਰੀਖਣ ਤੋਂ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁਤ ਹੀ ਛੋਟੇ-ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਛੋਟੇ ਕਣਾਂ (ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਅਣੂਆਂ) ਦੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਣਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹਾਲਤਾਂ 'ਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸ਼ਿੱਚ ਬਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਡੈਮੋਕਰਾਈਟਸ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਵੱਖਰੇ-ਵੱਖਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਅਣੂ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਵੱਖਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਦਕਿ ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਆਕਾਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਭਾਰ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਡਾਲਟਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਨੁਕਤੇ ਇਹ ਹਨ:

- > ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁਤ ਸੂਖਮ ਕਣਾਂ ਤੋਂ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।
- > ਇੱਕ ਤੱਤ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ।
- > ਹਰ ਤੱਤ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਭਾਰ ਵੱਖਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
- > ਰਸਾਇਣਕ ਕਿਰਿਆ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਖ਼ਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।

ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਹਰ ਪਦਾਰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਨੂੰ ਵੱਖਰੇ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟਾਇਆ ਤੇ ਕਿਸੇ ਪਦਾਰਥ ਵਿੱਚ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਅਣੂਆਂ ਦੇ ਅਨੁਪਾਤ ਨੂੰ ਵੀ ਦਰਸਾਇਆ। ਡਾਲਟਨ ਦੇ ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਰਸਾਇਣਕ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖਣਾ ਸੌਖਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਉਸ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤ ਬਾਕੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਵੱਖਰਾ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਮਾਡਲ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਕੁਝ ਨਿਸਚਿਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਕੁਝ ਫੀਚਰ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪਰ ਹਰ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਦੇ ਵੱਖਰਾ ਭਾਰ ਹੋਣ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਰਸਾਇਣਕ ਕਿਰਿਆ ਦੌਰਾਨ ਅਬਦਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹਿੱਸਾ ਆਧੁਨਿਕ ਰਸਾਇਣਕ ਤੇ ਭੌਤਿਕ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਆਧਾਰ ਬਣਿਆ।

ਡਾਲਟਨ ਨੇ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਇਆ। ਜਦ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰਾ ਦਿਮਾਗ਼ ਰਸਾਇਣਕ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਤਿਕੋਣਾਂ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਵਿਆਹ ਵਰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣ ਦਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਵਕਤ ਨਹੀਂ। 1832 ਈ. ਵਿੱਚ ਆਕਸਫੋਰਡ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੇਟ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਉਹ ਕਈ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਤੇ ਸਾਇੰਸ ਅਕੈਡਮੀਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਰਿਹਾ। ਪਹਿਲਾਂ 1837 ਤੇ ਫਿਰ ਅਗਲੇ ਹੀ ਸਾਲ ਹੋਏ ਦਿਮਾਗ਼ ਦੇ ਸਟਰੋਕ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਬੋਲਣ ਵਿੱਚ ਤਕਲੀਫ਼ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲੱਗੀ ਪਰ ਉਹ ਅਜੇ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਜਰਬੇ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਬਲ ਸੀ। ਮਈ 1844

...ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 41 'ਤੇ

ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਚੁਣੌਤੀ ਕਬੂਲ ਕਰਨੋਂ ਭੱਜੇ



ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ

ਉਂਜ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਕਹਿਣ ਨੂੰ ਤਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਕਹਿਣ ਦਾ ਕੋਈ ਵੀ ਮੌਕਾ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿੰਦੇ ਤੇ ਟੀ.ਵੀ. ਚੈਨਲਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਰਾਹੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿੱਦਿਆ ਦੇ 'ਕਰਨਧਾਰ' ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਮੁਢਾਦਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਫ਼ਰਾਡ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇ ਵਜੋਂ ਪੜ੍ਹਾਉਣ ਦੇ ਲੋਕ ਵਿਰੋਧੀ ਫ਼ੈਸਲੇ ਕਰਨ 'ਚ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹਟਦੀਆਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਪਰਖਿਆਂ ਹਰ ਵਾਰ ਹੀ ਜੋਤਿਸ਼ ਝੂਠ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਫ਼ਰਾਡ ਦਾ ਇੱਕ ਰੂਪ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਵੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ।

ਦਿਨ: 29 ਮਈ, 2010

ਸਥਾਨ: ਗਦਰੀ ਬਾਬਾ ਭਾਨ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ, ਸੁਨੇਤ (ਲੁਧਿਆਣਾ)

ਤਾਂਤਰਿਕ ਚੁਣੌਤੀ ਸਮਾਰੋਹ: ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੈ। ਜੋਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਦੱਸਣ ਤੇ ਰਿਧੀਆਂ ਸਿੱਧੀਆਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਹਿਰ ਸਮੇਤ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ 5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨਗਦ ਇਨਾਮ ਦੇਣ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਵੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ਼ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਵੀ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ 1 ਹਜ਼ਾਰ ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਡਾਲਰ (45 ਲੱਖ ਰੁਪਏ) ਦਾ ਇਨਾਮ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜੋਨ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੇ ਜਗਰਾਓਂ ਦੇ ਲਗਭਗ 30 ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ/ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਮਿਥੇ ਸਮੇਂ ਤੇ ਆ ਕੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਨੂੰ ਸੱਚ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਦੀ ਆਪਣੀ ਦੈਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਰਜਿਸਟਰਡ ਪੱਤਰ ਭੇਜੇ ਗਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 'ਚੋਂ 28 ਸਬੰਧਤ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ 'ਚ ਲੁਧਿਆਣਾ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਡੇਰਾ ਜਮਾਈ ਬੈਠੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਸਮਰਾਟ ਕਮਲ ਦੇਵ, ਸਿੰਧ ਗੁਰੂ ਸ਼ਾਕਰ ਸ਼ਾਹ ਜੀ, ਵਿਨੋਦ ਕੁਮਾਰ ਗੁਪਤਾ (ਡਿਪਟੀ ਚੀਫ਼ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਭਾਖੜਾ ਬਿਆਸ ਮੈਨੇਜਮੈਂਟ ਬੋਰਡ, ਜਮਾਲਪੁਰ), ਪੰਡਿਤ ਗੋਰਵ ਅਚਾਰੀਆ, ਬਾਬਾ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਬੰਗਾਲੀ ਤਾਂਤਰਿਕ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੋਹਿਬ ਮਲਿਕ, ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਸੁਖਮਿੰਦਰ, ਮੀਆਂ ਰਹਿਮਾਨ, ਵਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਮੀਆਂ ਕਮਾਲ, ਪੰਡਿਤ ਦੇਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਦਿਆਲ, ਉਸਤਾਦ ਮੋਇਨ ਸਮਰਾਟ, ਰਮਿਤ ਮਲਿਕ ਤੇ ਨਿਊ ਵਿਸ਼ਵ ਜੋਤਿਸ਼, ਵਾਈਸ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਦਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਬੂਹੜ ਚੱਕ), ਜਗਰਾਓਂ ਦੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਸੁਮੀਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਪੰਡਿਤ ਗੰਗਾ ਸ਼ਰਨ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਰਮਨ ਗੌੜ, ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਰਮੇਸ਼ ਪ੍ਰਸਾਦ ਭੱਟ, ਵਿਨੈ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ, ਭਾਨੂ ਕਡਿਆਲ, ਦਿਨੇਸ਼ ਕਡਿਆਲ, ਵਿਪਨ ਸ਼ਰਮਾ, ਜਗਦੇਬਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਗੌੜ, ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਾ ਰਾਮ, ਫਤਹਿ ਰਾਮ ਕਡਿਆਲ, ਪੰਡਿਤ ਸੁਖਦੇਵ ਰਾਜਾ, ਸੰਦੀਪ ਸ਼ਰਮਾ, ਰਿਸ਼ੀ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਅਮਰਜੀਤ ਢੁੱਡੀਕੇ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਲੁਟੇਰੇ ਤਾਂਤਰਿਕ: ਇੱਥੇ ਇਹ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੇਇਬ ਮਲਿਕ ਨਾਂ ਦੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਪਾਸੋਂ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜੋਨ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਔਰਤ ਤੋਂ ਲੁੱਟਿਆ ਪੈਸਾ 36 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਇਆ ਤੇ ਮੋਇਨ ਜੀ ਸਮਰਾਟ ਤੋਂ 4500 ਰੁਪਏ ਪੁਲਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਵਾਪਸ ਕਰਵਾਏ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਹਨ।

ਇਹ ਦਿਨ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਰਖ ਲਈ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਮੌਕੇ ਤੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜੋਨ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਆਗੂ ਸਰਗਰਮ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਮੇ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਮਰਥਕ, ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਪਾਠਕ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਤਾਂਤਰਿਕ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਦੇ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਦੇ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚੋਂ ਗਾਇਬ ਸਨ। ਕੋਈ ਵੀ ਜੋਤਿਸ਼ੀ/ਤਾਂਤਰਿਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਸਮਾਰੋਹ ਵਿੱਚ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਕੁਰਸੀਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਾਂਤਰਿਕ ਵਿੱਦਿਆ ਦਾ ਮੂੰਹ ਚਿੜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ।

ਸੁਰਜੀਤ ਦੌਧਰ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿੱਦਿਆ ਬਾਰੇ ਮੁੱਕਮਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸੁਰਜੀਤ ਦੌਧਰ ਮੁੱਖ ਵਕਤਾ ਵਜੋਂ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਢੰਗ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਬੋਰਡ ਉੱਪਰ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀਆਂ ਬਣਾ ਕੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੈ ਜਦਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਕਹਿ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਤੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਇੰਡੀਅਨ ਰੈਸ਼ਨੇਲਿਸਟ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਦੇ ਆਗੂ ਸਨਲ ਐਡਮਾਰਕੂ ਦਾ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੁਧਿਆਣਾ ਖ਼ੇਤਰ ਦੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਰਜਿਸਟਰਡ ਪੱਤਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਗਈ ਚੁਣੌਤੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਾਜ਼ਰ ਨਾ ਹੋਣਾ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਝੂਠ ਦਾ ਵਪਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਾਅਵਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਕੋਈ ਸੱਚਾਈ ਨਹੀਂ। ਸੁਰਜੀਤ ਦੌਧਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ 'ਚ ਤੱਥਾਂ ਨਾਲ ਜੋਤਿਸ਼ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਕਤਾ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ਼ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਇਸ ਯਤਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪਾਖੰਡਵਾਦ ਦੇ ਖ਼ਾਤਮੇ ਤੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ, ਅਗਿਆਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨ ਤੇਜ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਇਸ ਸਰਗਰਮੀ ਲਈ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਾ ਖ਼ਾਸ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕੈਨੇਡਾ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਟੀ.ਵੀ. ਤੇ ਰੇਡੀਓ ਉੱਪਰ ਨਿਰਉੱਤਰ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਜੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦਲਬੀਰ ਕਟਾਣੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਜਿਕ ਰੈਮਿਡੀਜ਼ ਐਕਟ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਪੈਦਾ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਡਰ ਡੁੱਕਰ ਦੇ ਵਧ ਡੁੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਮੈਜਿਕ ਰੈਮਿਡੀਜ਼ ਐਕਟ ਨੂੰ ਟਿੱਚ ਜਾਣਦਿਆਂ ਸ਼ਰੇਆਮ ਇਤਰਾਜ਼ਯੋਗ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਦੇ ਪਸਾਰ ਲਈ ਯਤਨ ਜੁਟਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਜੋਨ ਦੇ ਮੀਡੀਆ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਨੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਸਖ਼ਤ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਚੁਣੌਤੀ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚ ਲੁਧਿਆਣਾ ਜੋਨ ਦੀਆਂ ਸਮੁੱਚੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਸਾਹਨੇਵਾਲ, ਖੰਨਾ, ਮਾਛੀਵਾੜਾ, ਜਗਰਾਓਂ, ਜਗਾ ਸੁਧਾਰ ਵੱਲੋਂ ਭਰਵੀਂ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਇਕਾਈਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਆਤਮਾ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖੰਨਾ, ਪੂਰਨ ਕਾਉਂਕੇ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਮਾਛੀਵਾੜਾ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਲੀਲ, ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਰਗ, ਚਰਨਪ੍ਰੀਤ ਜਗਰਾਓਂ, ਅਮਰਜੀਤ, ਸੁਖਦੇਵ ਰਾਮਗੜ੍ਹ, ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਵੀਰਾਨ, ਹਰੀਸ਼ ਮੋਦਗਿੱਲ ਤੇ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਨੂਰਪੁਰੀ ਸਮੇਤ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਇਸ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚ ਸਮੁੱਚੇ ਮੀਡੀਆ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ।

ਹਾਰ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੈਨੇਡਾ 'ਚ: ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਦੀ ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਤੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਦੀ ਇਸ ਹਾਰ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੈਨੇਡਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਫਿੜੀ। ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਤੇ 'ਰੇਡੀਓ ਇੰਡੀਆ' ਦੇ ਹੋਸਟ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਨੇ ਵੈਨਕੂਵਰ 'ਚ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਨਾਲ ਟਾਕ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤਾ ਜਦਕਿ ਰੇਡੀਓ 'ਸ਼ੋਰੇ-ਪੰਜਾਬ' ਦੇ ਹੋਸਟ ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਧਾਲੀਵਾਲ ਨੇ ਵੀ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਨਾਲ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਦੀ ਹਾਰ ਤੇ ਵੈਨਕੂਵਰ 'ਚ ਆਨ ਲਾਈਨ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਕੈਨੇਡਾ 'ਚ ਵਸਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨੇ ਇਸ ਸਰਗਰਮੀ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਸਹਾਇਤਾ ਕੀਤੀ।

□□ ਮੀਡੀਆ ਮੁਖੀ, ਜੋਨ ਲੁਧਿਆਣਾ, 98151-69825

ਸਫ਼ਾ 39 ਦੀ ਬਾਕੀ (ਜੌਹਨ ਡਾਲਟਨ)

ਨੂੰ ਉਸ ਨੂੰ ਫਿਰ ਦਿਮਾਗੀ ਅਟੈਕ ਹੋਇਆ। 26 ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਕੰਬਦੇ ਹੋਏ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨੇ ਮੌਸਮ ਬਾਰੇ ਆਖਰੀ ਅੰਕੜੇ ਇਕੱਤਰ ਕੀਤੇ। 27 ਜੁਲਾਈ 1844 ਨੂੰ ਇਹ ਮਹਾਨ ਵਿਗਿਆਨੀ ਸਦਾ ਦੀ ਨੀਂਦ ਸੌ ਗਿਆ। ਉਸ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਪਛਾਣ ਲਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਵਿਖੇ ਦਫ਼ਨਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿੱਥੇ ਹੁਣ ਖੋਡ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਹੈ। ਉਸ ਦੀ ਦਫ਼ਨ ਕਿਰਿਆ ਵਿੱਚ 40 ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਹ ਉਹ ਡਾਲਟਨ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਆਪਣੀ ਕਲਾਸ ਲਈ ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਸਨ। ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਇੱਕ ਹਾਲ ਦਾ ਨਾਂ ਡਾਲਟਨ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕਈ ਸਕਾਲਰਸ਼ਿਪ ਤੇ ਇਨਾਮ ਆਦਿ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਾਲ ਵਿੱਚ ਡਾਲਟਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਖ਼ੁੱਤ ਲੱਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। □□

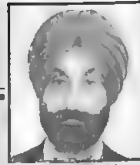
ਪੰਜਾਬੀ ਰੂਪ: ਜਸਵੰਤ ਮੁਹਾਲੀ, 98555-30721

--o-- ਵਿਆਹ ਸਬੰਧੀ --o--

*** 29, 5'7" ਬੀ.ਏ. ਐੱਲ.ਐੱਲ.ਬੀ., ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਚਿਹਰੀ ਲੁਧਿਆਣਾ 'ਚ ਪ੍ਰੋਕਟਿਸ ਕਰਦੇ ਲੜਕੇ ਲਈ ਯੋਗ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੜ ਹੈ। ਬੀ.ਏ., ਬੀ.ਐੱਫ਼. ਜਾਂ ਈ.ਟੀ.ਟੀ. ਨੂੰ ਪਹਿਲ। ਜਾਤ, ਧਰਮ ਦਾ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ। ਵਿਆਹ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਤੇ ਦਾਜ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ। ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ: 98151-69825

*** 26, 5'10" (ਕੰਪਿਊਟਰ ਡਿਪਲੋਮਾ ਹੋਲਡਰ) U.A.E. ਵਿਖੇ ਬਤੌਰ ਸੁਪਰਵਾਈਜ਼ਰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਲੜਕੇ ਲਈ ਯੋਗ ਲੜਕੀ ਦੀ ਲੜ ਹੈ। PGDCA ਜਾਂ B.Com/B.Tech ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਪਹਿਲ। ਜਾਤ, ਧਰਮ ਦਾ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ। ਸੰਪਰਕ ਨੰਬਰ: 98156-08545

ਮਨੋਰੋਗ ਮਾਹਿਰ ਦੀ ਕਲਮ 'ਤੇ



? ਮੇਰਾ 12 ਸਾਲ ਦਾ ਲੜਕਾ 7ਵੀਂ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਗੁੱਸਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਦੀਆਂ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚੋਂ ਵੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤਾਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀ ਕਰੀਏ?

ਇੱਕ ਪਾਠਕ

> ਗੁੱਸਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਭਾਵਨਾ ਹੈ ਜੋ ਹਰ ਇਕ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਇਸ ਭਾਵਨਾ ਦੀ ਤੀਬਰਤਾ ਅੰਦਰ ਵਿਅਕਤੀ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਅਸਥਿਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਕੰਟਰੋਲ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਜਾਂ ਬਹੁਤ ਘਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਕੁਝ ਅਣਸੁਖਾਵਾਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁੱਸੇ ਵਿੱਚ ਆਏ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਵੱਖ ਵੱਖ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਵਹਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਣਾ, ਗੁੱਸਾ ਜਾਣਾ, ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾ ਬਲਾਉਣਾ, ਕਿਸੇ ਦੇ ਆਖੇ ਨਾ ਲੱਗਣਾ, ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰਨਾ, ਅਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਕੁਝਨਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰਨਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ, ਆਪਣਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨਾ, ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਾ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਂ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਗਾਲ਼ਾਂ ਕੱਢਣੀਆਂ, ਭੈਣ ਤੋੜ ਕਰਨੀ, ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ ਕਰਨੀ, ਦੂਜਿਆਂ ਨਾਲ ਬਦਲੇ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਰੱਖਣਾ ਜਾਂ ਤੰਗ ਕਰਨਾ, ਕਿਸੇ ਤੇ ਜਾਨ ਲੇਵਾ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਣਸੁਖਾਵਾਂ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰਨਾ ਆਦਿ।

ਗੁੱਸਾ ਇੱਕ ਭਾਵਨਾ ਜਾਂ ਮਨੋਭਾਵ ਹੈ ਜਿਸ ਅੰਦਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਿੱਜੀ ਤੌਰ ਤੇ ਅਣਸੁਖਾਵਾਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਕਾਰਣ ਹਿੰਸਾਤਮਕ ਜਾਂ ਆਕ੍ਰਮਕ ਵਿਵਹਾਰ ਜ਼ਾਹਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗੁੱਸੇ ਆਉਣ ਦੇ ਇਹ ਕਾਰਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ:

■ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਿੰਸਾਤਮਿਕ ਵਿਵਹਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਦਾ ਕੁਦਰਤੀ ਅੰਗ (INSTINCT) ਹੈ।

■ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਇਹ ਵੀ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਿੰਸਾਤਮਿਕ ਵਿਵਹਾਰ ਵਾਤਾਵਰਣ ਤੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਵਿਵਹਾਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

■ ਹਿੰਸਾਤਮਕ ਵਿਵਹਾਰ ਜਾਂ ਗੁੱਸਾ, ਮਾਨਸਿਕ ਤਣਾਅ ਕਾਰਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ ਗੁੱਸਾ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹਨ:

> ਸਮਾਜਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਬਦਲਣਾ। ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਅਜ ਕਲ ਮੁਕਾਬਲਾ (Competition) ਬਹੁਤ ਸਖ਼ਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ਼ ਪਾਸ ਹੋਣਾ ਸਫਲਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿਵਾ ਸਕਦਾ। ਹੁਣ ਪਹਿਲੀਆਂ ਸਫ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰੋਫੈਸ਼ਨਲ ਕੋਰਸਾਂ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲਾ ਲੈਣ ਲਈ ਕੰਪੀਟੀਸ਼ਨ ਲੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਾਪਿਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਉਮੀਦਾਂ ਬਹੁਤ ਉੱਚੀਆਂ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਦਬਾਅ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਦੇ ਉਲਟ ਕੋਰਸ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਧਦੇ ਤਣਾਅ ਕਾਰਣ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਵੱਧ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਾਲ ਕਾਫੀ ਬੱਚੇ ਇਮਤਿਹਾਨ ਤੇ ਨਤੀਜੇ ਦੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਖੁਦਕੁਸ਼ੀ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਸਮਾਜਿਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਅੰਦਰ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਮਾਪਿਆਂ ਨੂੰ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤੀ ਵਾਰੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਬਦਲਨੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸ਼ਿਫਟ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਕੂਲ ਬਦਲਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਕਾਫੀ ਤਣਾਅ ਪੂਰਨ ਤਬਦੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਦੋਸਤਾਂ ਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਅਸਰ (Fear Pressure) ਕਰਕੇ ਬੱਚੇ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਘਰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਪੇਸ਼ੇ ਜਾਂ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਮੰਗਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਮੰਗਾਂ ਅੱਗੇ ਵਧਦੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਮੰਗਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਗੁੱਸਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉਹ ਹੋਰ ਕਈ ਗਲਤ ਆਦਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਨਸ਼ਾ ਕਰਨਾ, ਜੁਆ ਖੇਡਣਾ, ਲਾਟਰੀਆਂ ਪਾਉਣਾ ਜਾਂ ਆਵਾਗਾਹਰਦੀ ਕਰਨੀ ਆਦਿ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਵੀ ਘਰ ਦੇ ਰੁਕਾਵਟ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਬੱਚੇ ਗੁੱਸਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਕਿਸ਼ੋਰ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਆਉਣ ਕਾਰਣ ਸੈਕਸ ਸਬੰਧੀ ਖਿੱਚ ਇਕ ਦਮ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਵਿਵਹਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਸੈਕਸ ਸਬੰਧੀ ਕਈ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਕਾਰਣ ਵੀ ਬੱਚੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੋ

ਸਕਦੇ ਹਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਸਤ-ਮੈਥਨ ਜਾਂ ਸੁਪਨ ਦੋਸ਼ ਆਦਿ। (ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਲਤ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।)

ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਟੁਟਣਾ ਵੀ ਇਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਪਰਿਵਰਤਨ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮਿਆਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮਰਦ ਤੇ ਔਰਤ ਦੋਵਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮਾਪੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਪੂਰਾ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਬਿਤਾ ਪਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਨੌਕਰਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਪਲਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਬੁਰੇ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਬਹੁਤਾਤ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸਹੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਗਲਤ ਆਦਤਾਂ ਪੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਵਿਵਹਾਰ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਵਿਕਾਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਮਾਂ ਬਾਪ ਦੇ ਨਿੱਜੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਦਾ ਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਾਬ ਜਾਂ ਹੋਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਹੋਣਾ, ਘਰ ਵਿੱਚ ਕਲੋਸ਼, ਲੜਾਈ ਝਗੜਾ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਆਦਿ ਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਰਾ ਵਿਵਹਾਰ ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਕੂਲਾਂ ਅਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅੰਦਰ ਕਾਫੀ ਨਿਘਾਹ ਆਇਆ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਬੱਚੇ ਚੰਗੇ ਮਿਆਰ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਚੰਗੇ ਅਧਿਆਪਕ ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਸਹੀ ਸੇਧ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਟਿਊਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਕਮਾਈ ਦਾ ਜ਼ਰੀਆ ਬਣਾਉਣ ਕਾਰਣ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਅਧਿਆਪਕ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਧਿਆਨ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਈ ਹੋਰ ਕਾਰਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ-ਉਣਤਾ ਚੰਚਲਤਾ ਰੋਗ (Attention Deficit Hyperkinetic Disorder-ADHD) ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉਹ ਇਕ ਥਾਂ ਤੇ ਟਿਕ ਕੇ ਬੈਠ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਲਗਾ ਸਕਦੇ। ਅਜਿਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਬੱਚੇ ਮਾਰ ਕੁਟਾਈ ਖਾਣ ਕਾਰਣ ਚਿੜਚਿੜੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵੀ ਨਿੱਜੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ਤਾਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਕਾਰਣ ਵੀ ਦੁਰ ਵਿਵਹਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਗੁਸੇਲੇ ਦੁਰ ਵਿਵਹਾਰ ਲਈ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉਪਾਅ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ:

■ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਜਾਣੋ ਤੇ ਸਮਝਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਉਸ ਨੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਉਸ ਦੇ ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਬਿਤਾਏ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ ਗੱਲਬਾਤ ਲਈ ਸਮਾਂ ਦਿਉ। ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਬੱਚੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਆਪਣੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਮਾਂ ਬਾਪ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ।

■ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਜਾਣੋ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪਤਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਡੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਨੇੜੇ ਕੌਣ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਹੈ।

■ ਬੱਚੇ ਦੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਕਲਾਸ ਟੀਚਰ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਮਿਲਦੇ ਰਹੋ। ਜੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਕਦੇ ਵੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੀ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਨਾ ਕਰੋ। ਕਦੇ ਵੀ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਸ਼ਰਿ ਨਾ ਦਿਉ।

■ ਬੱਚੇ ਦਾ ਹੋਮ ਵਰਕ ਜਾਂ ਕਲਾਸ ਵਰਕ ਹਮੇਸ਼ਾ ਚੈੱਕ ਕਰਦੇ ਰਹੋ। ਜੇ ਬੱਚਾ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਸਬੰਧੀ ਹੋਰ ਧਿਆਨ ਦਿਉ ਤੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਤੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰੋ।

■ ਬੱਚਿਆਂ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਵਿਵਹਾਰ ਸਹੀ ਰੱਖੋ। ਕਦੇ ਵੀ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਨਾਜਾਇਜ਼ ਗੁੱਸਾ ਨਾ ਕਰੋ।

■ ਘਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਾਬ ਤੇ ਹੋਰ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਸੇਵਨ ਤੋਂ ਪੂਰਨ ਪਰਹੇਜ਼ ਰੱਖੋ।

■ ਜੇ ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲ ਕੰਪਿਊਟਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਰੱਖੋ।

■ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਖੇਡਾਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰੋ। ਜੇਕਰ ਸੰਗੀਤ, ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਆਦਿ ਦੀ ਰੁਚੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਇਸ ਦੇ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰੋ।

ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਕਾਬਲੀਅਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਸਿਰਫ਼ ਉਸ ਨੂੰ ਸਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਢਾਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਆਦਾ ਗੁਸੇਲੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜੋਰ ਵਾਲੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਕੰਮਕਾਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਪਾਉ। ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲੈਣ ਨਾਲ ਵੀ ਬੱਚੇ ਕਾਬੂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜੇ ਫਿਰ ਵੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੋ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਅਧਿਆਪਕ, ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਮਾਹਰ ਦੀ ਸਲਾਹ ਲੈ ਸਕਦੇ ਹੋ। □□

ਐਸੀਸੀਏਟ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਇਕੋਲੋਜੀ
ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਹਸਪਤਾਲ, ਪਟਿਆਲਾ।

— ਹੱਸਣਾ ਨਹੀਂ! —

ਸਾਲ 2020: ਸੜਕ ਤੇ ਭੀੜ ਮੰਗ ਰਿਹਾ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਭਿਖਾਰੀ ਰਸਤੇ 'ਚ ਜਾ ਰਹੇ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਮੂਹਰੇ ਹੱਥ ਅੱਡ ਕੇ ਆਖਦਾ ਹੈ: 'ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਕੁਝ ਦੇ ਦਿਓ।' ਆਦਮੀ ਅੱਗੇ ਆਖਦਾ ਹੈ, 'ਇਹ ਲੈ ਮੇਰੀ ਬੀ.ਟੈਂਕ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਰੱਖ ਲੈ।' ਭਿਖਾਰੀ ਮੁੜ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, 'ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਦੀ, ਜੇ ਤੈਨੂੰ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਐਮ.ਟੈਂਕ ਦੀ ਡਿਗਰੀ ਲੈ ਲੈ।' ਪੇਸ਼ਕਸ਼: ਅਮਰਜੀਤ ਢਿੱਲੋਂ, ਦਬੜੀ ਖਾਨਾ

ਭਟਕਦੀ 'ਰੂਹ'



ਚੰਨਣ ਵਾਂਸਰ

ਜਦਾ ਵਸਦਾ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦਾ ਕਿਸਾਨ ਪਰਿਵਾਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ 12 ਪੜ੍ਹੀ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖਾਣ ਨੂੰ ਪਤਾਸਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ਬਿਮਾਰ ਰਹਿਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਹੱਥ ਪੈਰ ਮੁੜਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਇਆ। ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਹਿਰ ਤੱਕ, ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਾ ਪਿਆ। ਕੁੜੀ ਦੀ ਹਾਲਤ ਵਿਗੜਨ ਲੱਗੀ। ਫਿਰ ਆਖਰੀ ਹੱਲੇ ਵਜੋਂ ਲੁਧਿਆਣੇ ਦੇ ਵੱਡੇ ਹਸਪਤਾਲ ਚਲੇ ਗਏ। ਕੁੜੀ ਕਈ ਦਿਨ ਉੱਥੇ ਦਾਖਲ ਰਹੀ। ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਸਭ ਕੁਝ ਵੇਖਿਆ। ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ਼ ਨਹੀਂ। ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਕੇ ਘਰ ਪਰਤ ਆਏ।

ਕੁੜੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਠੀਕ ਰਹੀ। ਫਿਰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਈ ਤੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਹੋ ਗਈ। ਉਸ ਦੀ ਜੀਭ ਫੜੀ ਗਈ, ਬੋਲਣਾ ਬੰਦ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਅੱਖਾਂ ਖੜ੍ਹ ਗਈਆਂ। ਘਰਦਿਆਂ ਨੇ ਓਹੜ-ਪੋਹੜ ਕੀਤਾ। ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਮਾਰੇ। ਉਸ ਨੇ ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਲਈ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋ ਗਈ। ਬੱਦੇਵਾਲ ਦੇ ਸਿਆਣੇ ਕੋਲ ਗਏ, ਉਸ ਨੇ ਹਥੋਲਾ ਪਾਇਆ, ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਉਲਟੀ ਆਈ ਤੇ ਫਿਰ ਠੀਕ ਹੋ ਗਈ। ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਫਿਰ ਉਹੋ ਹਾਲਤ ਹੋਈ। ਕਿਸੇ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਤਲਵੰਡੀ ਭੂਰੀ ਵਾਲੇ ਸੰਤਾਂ ਕੋਲ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਂਗ ਮੰਦਰ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਜਲ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਅਸਰ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਸਰਾਭੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਗਏ, ਜਿਸ ਨੇ ਘਰੇ 'ਮਹਾਰਾਜ' ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਹਥੋਲਾ ਪਾਇਆ ਤਾਂ ਕੁੜੀ 'ਚ ਚੀਜ਼ ਬੋਲਣ ਲੱਗੀ, 'ਮੈਂ ਬਿੱਟੂ ਹਾਂ, ਜਿਹੜਾ ਕਈ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਗੁਆਂਢ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਸਾਂ ਤੇ ਕਿਸੇ ਕਾਰਣ ਕਰਕੇ ਸਪਰੇ ਪੀ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ ਸਾਂ।' ਬਾਬਾ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਹੁਣ ਇਸ 'ਚ ਬਿੱਟੂ ਦੀ ਰੂਹ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗੀ। ਇਹ ਕੁੜੀ ਹੁਣ ਹਮੇਸ਼ਾ ਠੀਕ ਰਹੇਗੀ।

ਫਿਰ ਕੁੜੀ 'ਚ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰਿਆ ਚਾਚੇ ਦਾ ਲੜਕਾ ਬੋਲਣ ਲੱਗਿਆ, 'ਮੈਂ ਇਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਵਾਂਗਾ।' ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤਾਇਆ ਨਿਹਾਲਾ ਉਸ 'ਚ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ, ਹਰ ਰੋਜ਼ ਲੜਕੀ ਵਿੱਚ ਨਿੱਤ ਨਵੀਂ 'ਆਤਮਾ' ਬੋਲਦੀ। ਹਫ਼ਤਾ ਭਰ ਇਹੋ ਚੱਕਰ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਨੀਂਦ ਹਰਾਮ ਹੋ ਗਈ। ਉਹ ਜਿਸ ਕੋਲ ਵੀ ਗਏ, ਅਗਲੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਫ਼ੀਸ ਲਈ ਪਰ ਕੁੜੀ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਈ। ਕੁਝ ਦਿਨ ਬੀਤੇ ਤਾਂ ਹੋਰ ਹੀ ਵਾਪਰਨ ਲੱਗਾ। ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਕੁੜੀ ਦੇ ਬੈਂਡ ਤੇ ਵਿਛੀ ਚਾਦਰ

ਲੀਰੋ-ਲੀਰ ਹੋ ਗਈ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਉਸ ਦੀ ਰਜਾਈ ਦਾ ਗਿਲਾਫ਼ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਕੱਟਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਸਵੇਰ ਸਾਰ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ੍ਹਾਣੇ ਦਾ ਗਿਲਾਫ਼ ਵੀ ਲੀਰੋ-ਲੀਰ ਹੋਇਆ ਮਿਲਿਆ।

ਸੱਚ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਪਰਿਵਾਰ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਬਾਬੇ ਕੋਲ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਉਪਾਅ ਕੀਤਾ ਤੇ 10 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਇਲਾਜ ਦੇ ਲੈ ਲਏ। ਨਾਲ ਹੀ ਕੁੜੀ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਕੀਤੀ। ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਸੁਖ ਸਾਂਤੀ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਰੇ ਪਰ ਚੌਥੇ ਦਿਨ ਸ਼ੱਤੀ ਪਈ ਕੁੜੀ ਦੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਗਏ। ਸਵੇਰ ਸਾਰ ਜਦ ਉਹ ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਵਾਲ ਫਿਰ ਕੱਟੇ ਗਏ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹੋ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰੀ। ਕੁੜੀ ਦੇ ਗਜ-ਗਜ ਲੰਮੇ ਵਾਲ ਛੋਟੇ ਵਾਲਾਂ 'ਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਗਏ। ਘਰ ਦਿਆਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਸੂਈਆਂ ਲਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਕੱਟਣੋਂ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਏ। ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਤਾਂ ਕੀ ਪੂਰੇ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਰਾਜਾਂ ਦਾ ਕੋਈ ਚੇਲਾ ਤਾਂਤਰਿਕ ਤੇ ਡੇਰਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਸਭ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵੱਸੋਂ ਬਾਹਰੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਦਿੱਤੀਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਸ ਕੁੜੀ ਨਾਲ ਭਟਕਦੀ ਰੂਹ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇਸ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਕੁੜੀ ਦੀ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਵਿਗੜਦੀ ਹਾਲਤ ਨੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਜੀਣਾ ਹਰਾਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਕਿਸੇ ਦੇ ਦੱਸ ਪਾਉਣ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਬੁਲਾਇਆ। ਉਹ ਪਹਿਲੇ ਐਤਵਾਰ ਹੀ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਮਾਪਿਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਪੀੜਤ ਕੁੜੀ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆਈ। ਉਹ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਲਗਦੀ ਸੀ। ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਬੈਠੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਸੁਧ-ਬੁਧ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਸ਼ਿਆਲ ਸੀ ਕਿ ਕੋਈ ਉਸ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਵਾਰ-ਵਾਰ ਨੀਂਦ ਦੀ ਝਪਕੀ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਕਰਨ ਦਿੱਤਾ, ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਗੱਲਬਾਤ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ, ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ। ਮੈਂ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਤੇ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਦਿਵਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਤੇਰੇ ਸੱਚ ਬੋਲਣ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਤੇਰੀ ਮਦਦ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਮੇਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਦਾ ਉਸ ਦੇ ਅਸਰ ਹੋਣ ਲੱਗਾ। ਉਸ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਸਕੂਨ ਪਰਤਿਆ

ਤੇ ਉਹ ਮੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ 'ਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਲੈਣ ਲੱਗੀ। ਮੇਰੇ ਇਹ ਦੱਸਣ ਤੇ ਕਿ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਰਹੱਸ ਮੈਨੂੰ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਪਤਾ ਹੈ, ਬੱਸ ਤੇਰੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ, ਉਹ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਤੇ ਫਿਰ ਹੌਕੇ ਲੈਣ ਲੱਗੀ। ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਯਕੀਨ ਦਿਵਾਉਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਸੱਚ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜਿਆ। ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਵਾਅਦਾ ਲੈ ਕੇ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੱਸਣੀਆਂ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਮਦਦ ਕਰਨੀ ਹੈ... ਉਹ ਦੱਸਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਚੀਜ਼ਾਂ ਬੋਲਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੱਪੜੇ ਕੱਟਣ ਤੇ ਵਾਲ-ਕੱਟਣ ਤੱਕ ਹਰ ਕੰਮ 'ਚ ਉਸ ਦਾ 'ਹੱਥ' ਹੈ। ਇਹ ਕੰਮ ਉਸ ਨੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ ਵੱਸ ਕੀਤਾ।

ਉਹ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ, 'ਅੰਕਲ... ਮੈਂ 12 ਜਮਾਤਾਂ ਪਾਸ ਹਾਂ... ਮੈਂ ਅੱਗੇ ਪੜ੍ਹਨਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸਾਂ ਪਰ ਮਾਪਿਆਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਇਹ ਇੱਛਾ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਘਰ ਜੋਗੀ ਹੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ... ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਮੇਰਾ ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਜਾਣਾ, ਕਿਸੇ ਗਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀ 'ਚ ਜਾਣਾ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣਾ ਵੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮੈਂ ਅੰਦਰੋਂ-ਅੰਦਰੀਂ ਖੁਰਨ ਲੱਗੀ। ਮੈਨੂੰ ਘਰਦਿਆਂ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਚੜ੍ਹਨ ਲੱਗਾ। ਇਸੇ ਰੋਸ ਵਜੋਂ ਮੇਰੇ ਮਨ 'ਚ ਗਲਤ ਫ਼ਲਤ ਵਿਚਾਰ ਆਉਣ ਲੱਗੇ ਤੇ ਮੈਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ... ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਕਸਰ ਹੋਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਕੀਤਾ ਤੇ ਫਿਰ ਆਪਣੇ ਸਿਰਗਾਣੇ, ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਰਜਾਈ ਤੇ ਗੁੱਸਾ ਕੱਢਿਆ... ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਲੀਰੋ-ਲੀਰ ਕੀਤਾ... ਤੇ ਫਿਰ ਮੇਰਾ ਜੋਰ ਆਪਣੇ ਵਾਲਾਂ ਤੇ ਚੱਲ ਗਿਆ, ਜਿਹੜੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਕੱਟੇ। ਵਾਲ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਕੱਟੇ ਸਨ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸਾਥੀ ਬਣਾਉਣਾ ਲੋਚਦੀ ਹਾਂ... ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਮੈਂ ਭਾਵੁਕਤਾ ਵੱਸ ਕੀਤਾ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ 'ਚ ਮੇਰਾ ਕਸੂਰ ਮੰਨ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਸਜ਼ਾ ਵੀ ਦੇ ਸਕਦੇ ਹੋ, ਮੈਂ ਮਨਜ਼ੂਰ ਕਰਾਂਗੀ ਪਰ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਆਪਣੀ ਮਰਦੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਵੇਖ ਸਕਦਾ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੋਈ ਹੈ।' ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਉਹ ਮੁੜ ਰੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਚੁੱਪ ਕਰਾਇਆ ਤੇ ਹੌਂਸਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਦੀ ਮਦਦ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਕੁਝ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤੀ ਪ੍ਰਗਟਾਈ। ਬੱਸ, ਇਹੋ ਸੀ 'ਭਟਕਦੀ ਰੂਹ' ਦਾ ਆਤਮ ਕਥਨ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਰੀ।

ਉਸ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਨਾਲ ਮੁੜ ਗੱਲ ਹੋਈ ਤਾਂ ਉਹ ਕੁੜੀ ਦੀ ਰਾਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸੁਖ ਚੈਨ ਲਈ ਮੇਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਏ। ਮੈਂ ਉਸ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾ ਕੇ ਫਿਰ ਸਮਝਾਇਆ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਲਈ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ। ਪਰਿਵਾਰ ਕੁੜੀ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਲੈ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਵਾਪਰਿਆਂ 12 ਸਾਲ ਗੁਜ਼ਰ ਗਏ, ਕੁੜੀ ਵਿਆਹੀ ਵਰੀ ਗਈ ਤੇ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਘਰ ਰਾਜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਸਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਪਰਿਵਾਰ ਹੁਣ ਬਰਗਾੜੀ ਕੇਂਦਰ ਵਿਖੇ ਸਾਧ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਭਟਕਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਕੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਭੇਜਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

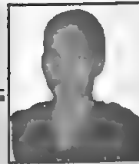
ਉੱਜ ਅਜਿਹੇ ਮਸਲਿਆਂ ਦਾ ਅਸਲ ਹੱਲ ਤਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਕਾਰਣਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੋਜਣਾ ਤੇ ਸੁਲਝਾਉਣਾ ਸਾਡੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਹੈ। □□

ਮੁਖੀ: ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਮਸ਼ਵਰਾ ਕੇਂਦਰ, ਬਰਗਾੜੀ (ਫਰੀਦਕੋਟ) 98143-37522

'ਪਾਗਲ' ਕੁੜੀ

ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਚਾਨਕ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਸਿਵਲ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਗਿਆਂ ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀ ਮਿਲੀ, ਜਿਹੜੀ ਫਿਲਮੀ ਐਕਟਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਪਾਗਲਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਹੀ ਸਮਝ ਗਿਆ ਕਿ ਕੁੜੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਹੈ। ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਤੇ ਕੰਟੀਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਲੜਕੀ ਤਿੰਨ-ਚਾਰ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਫਿਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦੀ ਕਸਰ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਗਾਲ੍ਹੀ-ਗਲੇਚ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਅਗਲੇ ਨੂੰ ਮਰਨ-ਮਾਰਨ ਤੇ ਵੀ ਉੱਤਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਕੁੜੀ ਦੀ ਰਾਬਾ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਮੈਟਲ ਹੋਲਬ ਐਕਟ 1987 ਦੀ ਯਾਦ ਆਈ, ਜਿਸ 'ਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਸਾਂਭ ਸੰਭਾਲ ਦਾ ਜ਼ਿਮਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਸੇ ਵਕਤ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਮੁਖੀ ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਿਦਰ ਲਾਲੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸਾਰੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਮਾਸਟਰ ਜਰਨੈਲ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਹਰਮੇਸ਼ ਮਾਨਵ, ਵਿਜੈ ਰਾਹੀ, ਅਜੀਤ ਰਾਹੀ, ਜਗਜੀਤ ਤੇ ਪੇਂਡੂ ਮਜ਼ਦੂਰ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਕਸ਼ਮੀਰ ਘੁੱਗ ਸ਼ੇਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਪੁਲਿਸ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਮਿਲ ਕੇ ਉਸ ਲੜਕੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਯਤਨ ਜੁਟਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਲੜਕੀ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਮੈਨੂੰ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹਰਿਦਰ ਲਾਲੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਨੂੰਨ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਵੀ ਲੈਣਾ ਪਿਆ। ਸਾਡੇ ਯਤਨਾਂ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਉਸ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਲੜਕੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ। ਪਿਛਲੇ ਇੱਕ ਸਾਲ ਤੋਂ ਉਸ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਬਜ਼ਾਰ 'ਚ ਨਹੀਂ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਹੜੀ ਪਹਿਲਾਂ ਉੱਥੇ ਪਾਗਲ ਬਣ ਕੇ ਘੁੰਮਦੀ ਸੀ।

ਰਾਜੂ ਸੋਨੀ, ਜਲੰਧਰ।



ਗੀਤਾ ਰਾਣੀ

ਧਾਰਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚ ਜਨਮ ਲੈ ਕੇ ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅਪਣਾ ਲਿਆ। ਮੈਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਕਰਦੀ ਸਾਂ ਪਰ ਕਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਸੁਣਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ।

ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਮੇਰਾ 'ਰੱਬ' ਵਿੱਚ ਬੜਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ। ਮੈਂ ਹਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਨਿਵਾਰਨ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੀ। ਮੇਰੇ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਅਥਾਹ ਸ਼ਰਧਾ ਸੀ। ਅਕਸਰ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਸਵੇਰੇ ਵੇਲੇ ਮੰਦਰ ਜਾਂਦੀ ਤੇ ਜਲ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਸੀ ਪਰ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਕਲੇਸ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਪਾਪਾ ਅਕਸਰ ਲੜਦੇ ਕਿ ਐਵੇਂ ਬੁਝੀਆਂ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾਣ ਦੇ ਢੋਂਗ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਮਨ ਨੂੰ ਬੜਾ ਦੁੱਖ ਪਹੁੰਚਿਆ ਕਿ ਰੱਬ ਨੇ ਮੇਰੀ ਮਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਮਦਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂ ਦੁੱਖ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸ਼ਾਇਦ ਮੈਂ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਮੰਨਦੀ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੀ.ਏ. ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਵਿੱਚ ਦਾਖ਼ਲਾ ਲਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ 'ਧਰਮ' ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਲਿਆ ਅਤੇ ਬੀ.ਏ. ਕਰਦਿਆਂ, 'ਧਰਮ' ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ, ਨਾਲ-ਨਾਲ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ।

ਬੀ.ਏ. ਦੌਰਾਨ 'ਧਰਮ' ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਹਾਲੇ ਵੀ ਚੰਦ, ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਸਮਝੇਗਾ। ਇਹਨਾਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਵਿੱਚ ਬੜੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਾਰੇ ਹਿੰਦੂ, ਮੁਸਲਿਮ, ਸਿੱਖ, ਇਸਾਈ, ਪਾਰਸੀ, ਬੁੱਧ, ਜੈਨ ਆਦਿ ਧਰਮ ਕਿਵੇਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਏ। ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਆਦਿ ਕਾਲ ਵਿੱਚ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਜਦੋਂ ਕੁਦਰਤ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਸਾਰੀਆਂ ਕੁਦਰਤੀ ਕਿਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੂਜਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਬੱਸ ਇਹੋ ਹੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸੱਚ। ਬੀ.ਏ. ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਤੱਕ ਮੈਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਗੀਤਾਂ, ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸਚਾਈ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਈ। ਫਿਰ ਤਾਂ ਇਹ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਕਿਸੇ ਦੈਵੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅੱਗੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾਵਾਂ ਕਰੀਏ। ਸੋ ਇਹ ਮੈਂ ਉੱਕਾ ਹੀ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੀਆਂ ਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮੰਦਰ ਜਾਣੋਂ ਹਟਾ ਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਅੱਜ

ਤੱਕ ਸਾਡੀ ਘਰੇਲੂ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਉਭਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਦੇਖਿਆ। ਅਸੀਂ ਜੋ ਵੀ ਅੱਜ ਤੱਕ ਹਾਂ ਆਪਣੀ ਦਸਾਂ ਨਹੁੰਆਂ ਦੀ ਕਮਾਈ ਸਦਕਾ ਹਾਂ।

ਹੁਣ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੀ ਜੁੜਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ, ਜੋ ਮੇਰੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਧੇਰਤਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਮੌਕਾ ਮੈਨੂੰ 5 ਸਤੰਬਰ 2008 ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਨੈਸ਼ਨਲ ਕਾਲਜ ਭੀਖੀ (ਮਾਨਸਾ) ਵਿਖੇ ਮਿਲਿਆ। ਮੇਰਾ ਇੱਕ ਸਹਿਪਾਠੀ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਯਤਨਾਂ ਸਦਕਾ ਅਸੀਂ ਕਾਲਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਮੇਰੇ 'ਤੇ ਗਹਿਰਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਉਸ ਦਿਨ ਤੋਂ ਹੀ ਮੈਂ ਇਸ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਮੈਂਬਰ ਹਾਂ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਨੇ ਮੇਰੀ ਨਵੀਂ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸਥਿਰਤਾ ਤੇ ਇੱਕ ਸਹੀ ਸੋਧ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਨਵਾਂ ਰਾਹ ਮਿਲਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਇਸ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਸੋਚ ਤੇ ਫ਼ਖ਼ਰ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਇਸ ਸੋਚ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ ਹੋਰਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਰਹਾਂਗੀ। □□ ਹੀਰੋ ਕਲਾਂ (ਮਾਨਸਾ)

ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਹਾਇਤਾ	
* ਡਾ. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਭਦੌੜ (ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ)	500/-
ਇਕਾਈਆਂ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ: ਮੁਕਤਸਰ-ਲੱਖਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਲਈ	
* ਗੁਰਾਂਦਿੱਤਾ ਸਿੰਘ ਭਾਗਸਰ (ਭਾਕਿਜੂ) (ਬੇਟੇ ਸਤਬੀਰ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ 'ਚ)	1000/-
ਬਠਿੰਡਾ ਇਕਾਈ ਲਈ	
* ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਬੇਟੇ ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਦੀ ਸ਼ਾਦੀ 'ਤੇ)	500/-
ਇਕਾਈ ਫਗੋਦਕੋਟ ਲਈ	
* ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਪਤਨੀ ਨਿਰਮਲ ਪਟਵਾਰੀ (ਸ਼ਾਦੀ ਦੀ ਵਰ੍ਹੇਗੰਢ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ 'ਚ)	200/-
ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਹਿਤ	
ਮੇਰਾ ਜ਼ਿੰਨ 'ਚ ਛਪਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸਬੰਧੀ ਸੁਝਾਵਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਾਡਾ ਈ-ਮੇਲ ਪਤਾ: gondarasa@yahoo.com, ramswam@gmail.com, 95010-62085, 94173-62085	



ਤਰਸੇਮ ਚੰਦ

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ਧਾਰਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪਰਿਵਾਰ 'ਚ ਹੋਇਆ। ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਮੇਰੇ ਮਨ 'ਚ ਘਰ ਕਰ ਗਏ ਤੇ ਮੈਂ ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮ ਕਾਰਾਂ 'ਚ ਸਰਗਰਮੀ ਨਾਲ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੈਂ ਹਰ ਸਾਲ ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਲੰਗਰ ਲਾਉਂਦਾ। ਮੈਂ ਖੁਦ ਤਾਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ 'ਦਾਨ' ਕਰਦਾ ਹੀ ਸੀ ਨਾਲ ਹੀ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦੋਸਤਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਛੱਡ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਪੈਸਾ ਇਕੱਤਰ ਕਰਿਆ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸੱਜਣ ਮੇਰੇ ਮੰਗਣ ਤੇ ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਅਨੁਸਾਰ ਘੱਟ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਪਰਚੀ ਕਟਾਉਂਦਾ ਤਾਂ ਮੈਂ ਉਸ ਨਾਲ ਨਾਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ।

ਮੇਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਏਨੀ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਪਿੰਡ ਅਰੁਣਾਏ ਵਿਖੇ ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੇ ਮੰਦਰ ਜਾਂਦਾ। ਕਈ ਵਾਰ ਸਖ਼ਤ ਸਰਦੀ ਦੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਵੀ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਨਾਲ ਜਾਣ ਲਈ ਕਹਿੰਦਾ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਨਾਲ ਕਈ-ਕਈ ਦਿਨ ਨਾ ਬੋਲਦਾ। ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮਾਂ 'ਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸਮਰਥਾ 'ਤੇ ਵੱਧ ਪੈਸਾ ਦਾਨ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਖਰਚ ਕਰਦਾ। ਅਚਾਨਕ ਮੇਰੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵੈਟਰਨਰੀ ਇਸਪੈਕਟਰ ਰਾਮ ਭੁਮਾਰ ਜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਮੈਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੱਢੇ ਕਾਫ਼ਲੇ ਤੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ 'ਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਸੁਣੇ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਾਫ਼ੀ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਜਾਪਿਆ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਠੀਕ ਹਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਚਰਚਾ ਨਾਲ ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਮੇਰੇ ਛੋਟੇ ਭਰਾ ਦੇ ਘਰ ਬੇਟਾ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਖ਼ੁਸ਼ੀ 'ਚ ਜਗਰਾਤਾ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹਿਆ। ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਬੇਟੇ ਵੇਲੇ ਤਾਂ ਜਗਰਾਤਾ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ ਪਰ ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਕਿਉਂ ਰੋਕ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਜਗਰਾਤਾ ਤੇ ਲਗਭਗ 70 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਆਉਣਗੇ। ਅਜੇ ਬੱਚਾ ਛੋਟਾ ਹੈ, ਜਦ ਇਹ ਵੱਡਾ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਵਾ ਲਵਾਂਗੇ। ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ ਮਨਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਜਗਰਾਤਾ ਤੇ ਖਰਚ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪੈਸੇ ਆਪਾਂ ਬੈਂਕ 'ਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਕਰਵਾ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਮੇਰੇ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕਰਨ ਤੇ ਉਹ ਦੋ ਕੁ ਸਾਲਾਂ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਤਿੰਨ ਕੁ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚ ਸਦਕਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਇਆ ਬਚਾ ਲਿਆ ਜਿਹੜਾ ਮੈਂ ਦਾਨ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਧਾਰਮਿਕ ਕੰਮਾਂ ਤੇ ਖਰਚ ਕਰ ਦੇਣਾ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਅਪਨਾਉਣ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵੱਡੀ ਤਬਦੀਲੀ ਆਈ। ਹੁਣ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸੋਧ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਲ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਜਦ ਮੈਂ ਪਿੰਡ ਦੁੱਪੜ ਵਿਖੇ ਦੂਸਰੀ ਗੱਤਾ ਮਿਲ ਲਗਾਈ ਤਾਂ ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਦਕਿ ਪਹਿਲੀ ਮਿਲ ਲਗਾਉਣ ਵੇਲੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਕੋਲੋਂ ਦਿਨ ਕਢਵਾ ਕੇ ਹਵਨ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕੀ ਸੌ ਰੁਪਏ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਜਦਕਿ ਫੈਕਟਰੀ ਦੀ ਨੀਂਹ ਪੁੱਟਣ ਤੇ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵੇਲੇ ਵੀ ਮਹੂਰਤ ਵੀ ਉਸੇ ਤੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਰ ਨਾ ਮੈਂ ਫੈਕਟਰੀ ਦਾ ਮਹੂਰਤ ਕਰਵਾਇਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਹਵਨ। ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੂੰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪੈਸੇ ਮੈਂ ਫੈਕਟਰੀ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਤੇ ਖਰਚ ਕੀਤੇ। ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਮੌਕੇ ਮੈਂ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਤੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੂੰ ਬੁਲਾਉਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਾਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬੁਲਾਇਆ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਸ ਫੈਕਟਰੀ ਨੂੰ ਬਣਾਉਣ ਤੇ ਚਲਾਉਣ 'ਚ ਯੋਗਦਾਨ ਸੀ। ਫੈਕਟਰੀ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮੇਂ ਮੇਰੀ ਇੱਛਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕੰਮ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਿੱਤਰ ਹੀ ਕਰਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਇਹ ਕੰਮ ਕਰਵਾਇਆ। ਫੈਕਟਰੀ ਚੱਲਣ ਦੇ ਘੰਟਾ ਕੁ ਬਾਅਦ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਕਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹੱਡ ਬੀਤੀ ਵੀ ਸੁਣਾਈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੁਜ਼ੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਮੇਰਾ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਹਿਮਤ ਹੈ ਤੇ ਮੇਰੀ ਇਸ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਤੇ ਖ਼ੁਸ਼ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਮਾਣ ਹੈ।

ਸਹਾਇਤਾ	
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.)	
* ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ, ਪਟਿਆਲਾ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸਹਾਇਤਾ)	5000/-
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.)	
* ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਟੁੱਲੀਵਾਲ (ਪ੍ਰਧਾਨ ਡੀ.ਟੀ.ਐਫ.ਬਰਨਾਲਾ) (ਬੇਟੀ ਅਮਨਦੀਪ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਖ਼ੁਸ਼ੀ 'ਚ)	500/-
* ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਬਠਿੰਡਾ (ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਬਾਜਕ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ)	500/-

ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗ 'ਚ ਚਰਬੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ: ਇੱਕ ਮੇਜ਼ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਲੇਸਟਰੋਲ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਖੂਨ 'ਚ ਪਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਚਰਬੀ ਦੀ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਕੈਂਬ੍ਰਿਜ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸ਼ੋਜੀਆਂ ਨੇ ਟ੍ਰਾਈਗਲਿਸਰਾਈਡ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਤੇ ਸ਼ੋਜ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਜਿਗਰ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਸ ਤੇ ਦੁੱਧ ਤੋਂ ਬਣੇ ਪਦਾਰਥਾਂ 'ਚੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਏ 101 ਅਧਿਐਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ 3 ਲੱਖ 50 ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਸ਼ੋਜ ਕੀਤੀ ਗਈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਇਹ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਖੂਨ 'ਚ ਚਰਬੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਦਿਲ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੀ ਵੱਧ ਵੇਖੀ ਗਈ। ਸ਼ੋਜੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ 'ਚ ਅਜੇ ਹੋਰ ਸ਼ੋਜ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਪੋਤਰਿਕਾ ਲੇਸਿੰਟ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਜੀਨ ਤੇ ਕੇਂਦ੍ਰਿਤ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਟ੍ਰਾਈਗਲਿਸਰਾਈਡ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਇਸ ਦਿਸ਼ਾ 'ਚ ਕਈ



ਦਿਲ ਦੇ ਮਾਮਲੇ

ਸ਼ੋਜਾਂ ਹੋਈਆਂ ਪਰ ਬੇਸਿੰਟਾ ਰਹੀਆਂ। ਇਸ ਨਵੀਂ ਸ਼ੋਜ 'ਚ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਇਹ ਜੀਨ ਮੌਜੂਦਾ ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਦਾ ਖਤਰਾ 18 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਵੱਧ ਸੀ। ਇਸ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਡਾ. ਨਦੀਮ ਸਰਵਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ੋਜ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਚਰਬੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ 'ਚ ਦਿਲ ਦਾ ਰੋਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਖੂਨ 'ਚ ਚਰਬੀ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਹੋਰ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਇਸ ਸ਼ਿਕਾ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੋ ਸਕੇ। ਡਾ. ਸਰਵਰ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਸ਼ੋਜਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਨਸਚਿਤ ਕਰਨਾ ਸੰਭਵ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਟ੍ਰਾਈਗਲਿਸਰਾਈਡ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਘਟਣ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗ ਦਾ ਖਤਰਾ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਆਰਟ ਡਾਊਡੇਸ਼ਨ ਦੇ ਮਾਈਕ ਨੇਪਟਨ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸ਼ੋਜ ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਝਣ ਲਈ ਇੱਕ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਦਮ ਸਾਬਤ ਹੋ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਸਕਦੀ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਸਾਨੂੰ ਜਲਦ ਬਾਜੀ 'ਚ ਕਿਸੇ ਨਤੀਜੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਮੈਕਮਾਸਟਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀ ਡਾ. ਸੋਨੀਆ ਆਨੰਦ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਲਹਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਣ, ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਤੇ ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦੇ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਚੰਦਰ ਟਾਈਮ ਦਿਲ ਤੇ ਭਾਰੀ।

ਹਰੇਕ ਦਿਨ ਦੋ ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਤੁਹਾਡੇ ਦਿਲ ਤੇ ਭਾਰੀ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਤਾਜ਼ਾ ਅਧਿਐਨ ਅਨੁਸਾਰ ਜਿਹੜੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 10-11 ਘੰਟੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦਿਲ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ 60 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੱਕ ਵਧ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਅਧਿਐਨ 6 ਹਜ਼ਾਰ ਬਰਤਾਨਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਤੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ 'ਯੂਰਪੀ ਹਾਰਟ ਜਰਨਲ' ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਦਿਲ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਲਗਾਏ ਗਏ ਕਾਰਣਾਂ 'ਚ ਸਿਗਰਟਨੋਸ਼ੀ ਆਦਿ ਤੇ ਗੈਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨਿਸਚਿਤ ਸਮੇਂ ਨਾਲੋਂ 2-3 ਘੰਟੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ 'ਚ ਦਿਲ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਡੋਜੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਮਾਂ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਰਾਮ ਤੇ ਕਸਰਤ ਕਰਨ ਦਾ ਘੱਟ ਸਮਾਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਇਸੇ ਲਈ ਉਹ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤਣਾਓ ਤੇ ਬੇਚੈਨੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮੁੱਖ ਸ਼ੋਜ ਕਰਤਾ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਜ਼ਿਆਦਾ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਪੂਰੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲਈ ਅਜੇ ਹੋਰ ਸ਼ੋਜ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨਾਲ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ।

ਹੁਣ ਤੱਕ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨੂੰ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਹੋਰਨਾਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਹੁਣ ਇਸ ਨੂੰ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਦੇ ਵਧਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਸ਼ੋਜੀਆਂ ਨੇ 5 ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਇਹ ਵੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਉੱਚਾ ਸੀ। ਸ਼ੋਜੀਆਂ ਦੇ ਦਲ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਹਾਈ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਨਾਲ ਖੂਨ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਕਾਵਾਂ ਸਖ਼ਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕਰਨਾਲ ਹਾਦਸੇ 'ਚ 11 ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹਲਾਕ ਕਰਨਾਲ, 16 ਜੂਨ (ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਸਿੰਘ ਸੋਹੀ): ਮਾਤਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਜਾ ਰਹੇ ਪਿੰਡ ਪਿੰਦਿੰਦ ਦੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਜੀਪ ਦੀ ਟਰੱਕ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਹੋ ਜਾਣ ਕਾਰਨ 11 ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ 14 ਜਖ਼ਮੀ ਹੋ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰਿਬਿਊਨ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟਾਂ 'ਤੇ ਸ਼ਰੇਆਮ ਲਿਖਿਆ 'ਕਾਰ ਸੇਵਾ' ਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ (14 ਜੂਨ) ਨਿੱਤ ਦਿਨ ਦੀ ਵੱਧਦੀ ਅਬਾਦੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਮੱਕੜ ਜਾਲ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵੱਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਦੀ ਆੜ ਹੇਠ ਇਹ ਸਾਧ ਸੰਤ ਕਿਸੇ ਮਾੜੀ ਘਟਨਾ ਵਾਰਦਾਤ ਜਾਂ ਕੋਈ ਨਸ਼ੀਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਸਪਲਾਈ ਵੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਸਥਾਨਕ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਡੇਰੇਦਾਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਕਾਰ ਦੀ ਨੰਬਰ ਪਲੇਟ 'ਤੇ ਨੰਬਰ ਦੀ ਥਾਂ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਗੁਰੂ ਕੀ ਗੋਲਕ ਦੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਭਾਂਗਾ ਦੇ ਗੜਾ ਨਾਲ ਗਿਣਤੀ

ਅਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ (31 ਮਈ) ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਗੋਲਕ ਦੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਰਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਮਿਸਾਲ ਉਸ ਵੇਲੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਜਦੋਂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਫਿਸ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਤਨਖਾਹਾਂ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਡਰੈਸੇਯੋਗ ਸੂਤਰਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਕੰਪਨੀ ਨੂੰ ਸਲਾਨਾ 50 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਰਾਧਾ ਸਵਾਮੀ ਡੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਦਰਿਆ ਦਾ ਰੁਖ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਏਕੜ ਜਮੀਨ ਦਰਿਆ ਵਿੱਚ ਰੁੜ ਜਾਣ ਦਾ ਖਤਰਾ

ਕਪੂਰਥਲਾ (22 ਮਈ) ਡੇਰੇ ਦੇ ਫੈਲਾਅ ਕਰਨ ਦੇ ਮਕਸਦ ਨਾਲ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਨੇ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਡੇਰੇ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਦਰਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਮਿੱਟੀ ਪਾ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਰੁਖ ਫਿਲਵਾਂ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਬਦਲਣ ਕਾਰਨ, ਜਿਲੇ ਦੇ ਪੰਜ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਕਰੀਬ 100 ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਏਕੜ ਜਮੀਨ ਦਰਿਆ ਦੀ ਮਾਰ ਹੇਠ ਆ ਗਈ ਹੈ।

ਕੁਮਾਰ ਸਵਾਮੀ ਨੇ ਬੀਜ ਮੰਤਰ ਨਾਮੀ ਕਿਤਾਬ ਰਾਹੀਂ ਮੋਟੀ ਰਕਮ ਵਸੂਲੀ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ 10

ਨਾਭਾ (31 ਮਈ) ਨਾਭਾ ਵਿਖੇ ਚੱਲ ਰਹੇ 234ਵੇਂ ਦੁਖ ਨਿਵਾਰਨ ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਮੌਕੇ ਹੋਏ ਰਮਾਇਣ ਦੇ ਫਿਲਮੀ ਅਦਾਕਾਰ ਅਰੁਣ ਗੋਇਲ, ਵਿਰੇਜ਼ ਖਾਨ ਅਤੇ ਕੈਥਨਿਟ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਬਲਦੇਵ ਰਾਮ ਚਾਵਲਾ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਬਾਬੇ ਨੇ ਬੀਜ ਮੰਤਰ ਨਾਮੀ ਪੁਸਤਕ ਭਗਤਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡੀ ਤੇ ਮੋਟੀ ਰਕਮ ਵਸੂਲੀ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਬਾਬੇ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤੇ ਕਿ ਹੁਣ ਸਿਰਫ ਉਹੀ ਭਗਤ ਮਿਲਣ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ 3100 ਰੁਪਏ ਦੀਆਂ ਪਰਚੀਆਂ ਕਟਵਾਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸੁਣਦਿਆਂ ਹੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਰਚੀਆਂ ਕਟਵਾਉਣੀਆਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਿਲਣਾ ਸੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਪਰਚੀਆਂ 11-11 ਹਜ਼ਾਰ ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ ਕੱਟੀਆਂ ਗਈਆਂ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲੀ ਵੱਲੋਂ ਕੁਮਾਰ ਸਵਾਮੀ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ

ਮੁਹਾਲੀ (ਹਰਬੰਸ ਬਾਗੜੀ) ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਅਖੌਤੀ ਬੀਜ ਮੰਤਰ ਰਾਹੀਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਮਾਰ ਸਵਾਮੀ ਨੂੰ ਚੈਲੰਜ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਸਾਡੇ ਦਿੱਤੇ ਹੋਏ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਬੀਜ ਮੰਤਰ ਰਾਹੀਂ ਠੀਕ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਵੇ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਉਸ ਨੂੰ 5 ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ।

ਜਿਸਮਾਨੀ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਪਾਦਰੀ ਦੀ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰੀ ਦੇ ਆਦੇਸ਼

ਸਾਹਿ ਪੋਲੋ (22 ਮਈ) ਬ੍ਰਾਜ਼ੀਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਜੱਜ ਨੇ ਜਿਸਮਾਨੀ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ 'ਚ ਇੱਕ ਪਾਦਰੀ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨੇ ਗੋਰੀ ਡੀ ਜਨੇਰੀਉ ਵਿਖੇ ਇੱਕ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਜਿਸਮਾਨੀ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸਰਕਾਰੀ ਵਕੀਲ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਾਇਆ ਕਿ ਪਾਦਰੀ ਮਾਰਸਨ ਮਾਈਕਲ ਸਟ੍ਰਾਚਾਨੇਸਕੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਗਿਰਜੇ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਹੱਥ ਵਟਾਉਣ ਵਾਲੇ 16 ਸਾਲ ਦੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਜ਼ਬਰੀ ਜਿਸਮਾਨੀ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਡੇਰਾ ਮਾਈਦਾਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਸੰਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਗੱਤਿਆ ਮਾਹਿਲਪੁਰ, 16 ਮਈ (ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ): ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਬੱਡੋ ਵਿਖੇ ਅੱਜ ਤੜਕਸਾਰ ਕਾਰ ਸਵਾਰ ਅਣਪਛਾਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੰਘਣੀ ਆਬਾਦੀ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਡੇਰੇ ਦੇ ਮੁਖੀ ਦਾ ਗੋਲੀਆਂ ਮਾਰ ਕੇ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕਰਤਾ : ਵਿਜੈ ਬੰਬੋਲੀ

ਇਕਾਈ ਜਰਗ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੇਤਨ ਕਾਫ਼ਲਾ: ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ 23 ਮਾਰਚ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਯਾਦ 'ਚ ਚੇਤਨ ਕਾਫ਼ਲਾ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਕਾਫ਼ਲਾ ਪਿੰਡ ਜਰਗ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਜਰਗੜੀ, ਦੀਵਾ, ਨਸਰਾਲੀ, ਜੰਡਾਲੀ, ਨਿਜ਼ਾਮਪੁਰ, ਲਸਾੜਾ, ਜੁਲਮਗੜ ਅਤੇ ਸਿਰਖਲੇ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵਾਪਿਸ ਪਿੰਡ ਜਰਗ ਪਹੰਚਿਆ। ਇਸ ਕਾਫ਼ਲੇ ਦੌਰਾਨ ਦੇ ਪਿੰਡ ਨਿਜ਼ਾਮਪੁਰ ਅਤੇ ਲਸਾੜਾ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਜਗਜੀਤ ਦਾਉਦਪੁਰ ਜੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਨਾਟਕ 'ਬੁੱਤ ਜਾਗ ਪਿਆ' ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ। ਕਾਕਾ ਮਨਜੋਤ ਵੱਲੋਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਿਕੰਦਰ ਟੋਸਾ, ਜਗਜੀਤ ਦਾਉਦਪੁਰ, ਵਿਦਰ ਸਲਾਣਾ ਅਤੇ ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਸਿਕੰਦਰ ਟੋਸਾ ਅਤੇ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਲਾਣਾ ਜੀ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਪੱਤਰਕਾਰ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਬੈਨੀਪਾਲ ਅਤੇ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਰੋਂਕੀਆਂ ਜੀ ਦੀ ਬਦੌਲਤ ਇਹ ਕਾਫ਼ਲਾ ਅਖਬਾਰਾਂ ਅਤੇ ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ 'ਤੇ ਵੀ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ। ਕਾਫ਼ਲੇ ਦੀ ਸਫ਼ਲਤਾ ਲਈ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਵੰਤਰ ਜਰਗੜੀ, ਭਰਪੂਰ ਜਰਗ, ਹਰਮੇਲ ਜਰਗ, ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ, ਨਵਦੀਪ ਹੋਲ, ਗੁਰਦੀਪ ਹੋਲ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਲਾਣਾ, ਵਿਦਰ ਸਲਾਣਾ, ਅਕਵਿੰਦਰ ਸਲਾਣਾ, ਮਨਰੂਪ ਟੋਸਾ, ਮਨਜੋਤ ਟੋਸਾ, ਰਾਜਪ੍ਰੀਤ ਟੋਸਾ, ਸੋਨੀ ਟੋਸਾ, ਜੱਗੀ ਬਰਧਾਲਾ, ਲਿਆਕਤ ਸਲਾਣਾ, ਬਿੱਟੂ ਸਟੂਡੀਓ ਸਲਾਣਾ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

* ਸਿਕੰਦਰ ਟੋਸਾ

ਇਕਾਈ ਫਗਵਾੜਾ: ਮਸ਼ਾਲ ਮਾਰਚ ਤੇ ਰੈਲੀ: ਇਕਾਈ ਦੀ ਪਹਿਲ-ਕਦਮੀ ਤੇ ਸਥਾਨਕ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹਮ-ਖਿਆਲ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ 23 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮਿਸ਼ਾਲ ਮਾਰਚ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਗਦੀਆਂ ਮਿਸ਼ਾਲਾਂ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਅਤੇ ਮਹਿੰਗਾਈ ਵਿਰੋਧੀ ਨਾਅਰੇ ਮਾਰਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਮਾਰਚ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਪੁਰਾਣੀ ਦਾਣਾ ਮੰਡੀ ਵਿਖੇ ਸਮਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਮਾਰਚ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਟਾਊਨ ਹਾਲ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਰੈਲੀ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੂਬਾ ਆਗੂ ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ, ਜੋਨ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਆਗੂ ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡੈਮੋਕਰੇਟਿਕ ਟੀਚਰਜ਼ ਫਰੰਟ ਦੇ ਆਗੂ ਲੈਕਚਰਾਰ ਹਰਮੇਸ਼ ਪਾਠਕ, ਬਲਾਕ ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਲੇਖ ਰਾਜ ਭਾਟੀਆ, ਈ.ਟੀ.ਟੀ. ਯੂਨੀਅਨ ਕਪੂਰਥਲਾ

ਦੇ ਆਗੂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਮਿਊਂਸਪਲ ਕਰਮਚਾਰੀ ਯੂਨੀਅਨ ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਆਗੂ ਮੈਡਮ ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ, ਗੌਰਮਿਟ ਟੀਚਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਜੱਸਲ, ਨਗਰ ਕੌਂਸਲ ਸੈਨੀਟੇਸ਼ਨ ਕਮੇਟੀਆਂ, ਸਫ਼ਾਈ ਕਰਮਚਾਰੀ ਯੂਨੀਅਨ ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਆਗੂ ਰਾਜੇਸ਼ ਬੈਂਬੀ ਅਤੇ ਜੋਤੀ ਬਘਾਣੀਆ ਆਦਿ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜ ਸਿਰਜਣ ਲਈ ਸਭ ਇਨਸਾਫ਼ ਪਸੰਦ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਪੈਣਾ ਹੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਵੱਡੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ।

* ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ

ਇਕਾਈ ਰੂਪ ਨਗਰ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ: ਪਿੰਡ ਮਾਜਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਵਿਖੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਯੂਥ ਕਲੱਬ (ਰਜਿ.) ਮਾਜਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਮੂਹ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਰੂਪਨਗਰ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਸਦਕਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ, ਸੁਖਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਸਟੇਜ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਰਪੰਚ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜਗਦੇਵ ਕੌਰ ਅਤੇ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਏ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੰਡੀ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਵੱਲੋਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ ਗਏ। ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਮਾਹਲ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਯੂਥ ਕਲੱਬ ਮਾਜਰੀ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਜਸਵਿੰਦਰ, ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਚਿੱਤਰ, ਗੁਰਦੀਸ਼, ਮਨਜੀਤ, ਕਸ਼ਮੀਰਾ, ਪ੍ਰੀਤੀ ਆਦਿਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਮੇਲੇ ਨੂੰ ਸਫ਼ਲ ਕਰਨ ਲਈ ਭਰਵਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਚੇਤਨਾ ਕਾਫ਼ਲਾ: ਇਕਾਈ ਰੂਪਨਗਰ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਯੂਥ ਕਲੱਬ ਮਾਜਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਦੇਵ ਅਤੇ ਰਾਜਗੁਰੂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਹਾੜੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਕ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਕਾਫ਼ਲਾ ਪਿੰਡ ਮਾਜਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਜਗਦੇਵ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਕਾਫ਼ਲੇ ਨੂੰ ਹਰੀ ਝੰਡੀ ਵਿਖਾ ਕੇ ਰਵਾਨਾ ਕੀਤਾ। ਕਾਫ਼ਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ 'ਚ ਜਸਪਾਲ ਮਾਜਰੀ, ਮਾ: ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੁਮਾਰ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਰਬਲੀ, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੇ-ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਾਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਜਾਣੂੰ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਗੀਤ ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋਂ ਨੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣ ਲਈ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ

ਸੋਚ ਦਾ ਪੱਲਾ ਫੜ੍ਹਨ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਕਾਫ਼ਲੇ ਦੌਰਾਨ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਮਾਸਟਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੁਮਾਰ ਅਤੇ ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਕਾਫ਼ਲੇ ਵਿਚ ਗਿਆਨ ਚੰਦ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰਪੁਰ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ (ਬੇਲਾ), ਸ਼ੈਲਿੰਦਰ ਸੋਹਾਲੀ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਖੈਰਾਬਾਦ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਯੂਥ ਕਲੱਬ ਮਾਜਰੀ ਠੇਕੇਦਾਰਾਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਭਰਵੀਂ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

* ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋਂ

ਇਕਾਈ ਨੰਗਲ ਡੈਮ: ਜੋਤਿਸ਼ ਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ: ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਕਿੰਨਾ ਸੱਚ, ਕਿੰਨਾ ਝੂਠ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਾਮਰੇਡ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭੜੋਲੀਆ ਯਾਦਗਾਰ ਹਾਲ ਅੱਡਾ ਮਾਰਕੀਟ ਨੰਗਲ ਟਾਊਨਸ਼ਿਪ ਵਿਖੇ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੌਧਰ ਜੀ ਨੇ ਜੋਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਇਕ ਪਾਖੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਨੇਵਾ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਆਏ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਾਦੂਗਰ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕਰੀਮਪੁਰੀ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਵਿਖਾ ਕੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਆਏ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ। ਜੋਤਿਸ਼ ਰਾਣਾ, ਰਵੀ ਗੱਗ ਤੇ ਸ਼ਿਵਾਲੀ ਠਾਕੁਰ ਨੇ ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕਰਦਿਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਬੋਲੀਆਂ। ਟਰੇਡ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਉੱਘੇ ਆਗੂ ਕਾਮਰੇਡ ਮਹਿੰਗਾ ਰਾਮ ਅਤੇ ਉੱਘੇ ਰੰਗਕਰਮੀ ਸ: ਫੁੱਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਨੋਚਾ ਜੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਨੰਗਲ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਂਬਰ ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੌਧਰ, ਜਾਦੂਗਰ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕਰੀਮਪੁਰੀ, ਕਾਮਰੇਡ ਮਹਿੰਗਾ ਰਾਮ, ਉੱਘੇ ਰੰਗਕਰਮੀ ਸ: ਫੁੱਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਨੋਚਾ, ਜਤਿਨ ਰਾਣਾ, ਰਵੀ ਗੱਗ ਅਤੇ ਸ਼ਿਵਾਲੀ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਸ: ਇੰਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ ਨੰਗਲ ਡੈਮ ਵੱਲੋਂ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਇਕਾਈ ਮੁਖੀ ਸ: ਹਰਨੇਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਿਭਾਈ ਅਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਪਾਣੀ ਵਿਚ ਤਰਦਾ ਪੱਥਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਇਕਾਈ ਨੰਗਲ ਡੈਮ ਦੇ ਸਮੂਹ ਮੈਂਬਰ ਕੁਲਦੀਪ ਰੰਦ, ਰਕੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਜਸਮੇਰ ਸਿੰਘ, ਬਹਾਦਰ ਸਿੰਘ, ਸੋਹਣ ਲਾਲ, ਰਾਮ ਲਾਲ, ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਸ਼ੰਕਰ, ਰਾਮਪਾਲ ਪਾਲੀ, ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ

ਬ੍ਰਹਪੁਰਾ, ਬੱਬਲ ਕੁਮਾਰ, ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਵਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਭੱਲੜੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼ਹੀਦ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕਲੱਬ, ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਸੂਰੇਵਾਲ, ਸੁਰਜੀਤ ਚੰਦ ਗੱਗ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਰਬਲੀ ਅਤੇ ਪਲਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਨਯਾ ਨੰਗਲ ਡਾ: ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਦਲੈਹੜੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

* ਹਰਨੇਕ ਸਿੰਘ, ਨੰਗਲ ਡੈਮ

ਜੋਨ ਬਠਿੰਡਾ: ਇਕਾਈ ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ: ਸੈਮੀਨਾਰ: ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ 4 ਅਪ੍ਰੈਲ, 2010 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਰਾਤ ਵੇਲੇ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ, ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ' ਵਿਸ਼ਿਆਂ 'ਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ ਦੇ ਮੁਖੀ ਯੋਗਰਾਜ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆ ਆਖਿਆ ਗਿਆ। ਜੋਨ ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਮੁਖੀ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਸਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਕਾਈ ਮੌੜ ਵੱਲੋਂ ਪਹੁੰਚੇ ਡਾ. ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਡਾ. ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਜੀ ਨੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਸਬੰਧੀ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਵੀ ਦਿੱਤੇ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਗਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਚਾਨਣ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਇਕਾਈ ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਮੇਜਰ ਸ਼ਰਮਾ (ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ) ਅਤੇ ਮਾ. ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੀ ਆਏ ਹੋਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇਰ ਰਾਤ ਤੱਕ ਚੱਲਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਹਾਜ਼ਰ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ ਭਰਪੂਰ ਲਾਭ ਲਿਆ।

* ਯੋਗ ਰਾਜ, ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ: ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਬੁਲਾਢੇ ਵਾਲਾ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਮਰਥਕਾਂ ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ, ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੇ. ਈ. ਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਪਿੰਡ ਬਲਾਹੜ ਮਹਿੰਮਾ ਤੇ ਭਗਤੂਆਣਾ (ਫਰੀਦਕੋਟ) ਵਿਖੇ ਨੌਜਵਾਨ ਭਲਾਈ ਕਲੱਬਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਮਾਸਟਰ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬਿਕਰਮਜੀਤ, ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤ ਮੰਡੀ, ਮੇਜਰ ਗਹਿਰੀ, ਪੇਂਟਰ ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾ ਨੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਨੇ ਵਿਖਾਏ। ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਭੂਰਾ ਸਿੰਘ ਮਹਿੰਮਾ ਸਰਜਾ ਤੇ ਨੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ।

ਆਂਗਣਵਾੜੀ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਸੈਂਟਰਾਂ 'ਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ: ਬਠਿੰਡਾ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੈਡਮ ਬੈਲੀ ਦੀ ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਤੇ ਆਂਗਣਵਾੜੀ ਵਰਕਰਾਂ ਲਈ ਲਗਾਏ ਗਏ ਟ੍ਰੇਨਿੰਗ ਕੈਂਪ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਲੂ ਵਿਖਾ ਕੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ਜੇਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ: ਵਿਸਾਖੀ ਮੇਲਾ ਤਲਵੰਡੀ ਸਾਬੋ: ਮੇਲੇ ਤੇ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਦੋ ਦਿਨ ਲਗਾਈ ਗਈ ਸਟੇਜ ਤੇ ਪੁਸਤਕ-ਪੋਸਟਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੀ ਰਹੀ। ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰਾਂ ਸਰਜੀਵਨ ਕੋਟ ਬਖਤੂ, ਜਗਤਾਰ ਕੋਟ ਬਖਤੂ, ਭਾਗ ਸਿੰਘ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾਂ ਤੇ ਬੁੱਧ ਸਿੰਘ ਬਠਿੰਡਾ ਨੇ ਪ੍ਰਬੰਧਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਮੱਚ ਤੋਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾਂ, ਮਾਸਟਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ, ਬਿਕਰਮਜੀਤ, ਭਾਗ ਸਿੰਘ, ਜੇਨ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਐਡਵੋਕੇਟ ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਰਾਜ ਸਿੰਘ ਮੌੜ ਤੇ ਹਰਦੇਵ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ ਨੇ ਵੀ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ।

ਖੂਨਦਾਨ ਦਿਵਸ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੇਤਨਾ ਕਾਫ਼ਲਾ: ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਨਾਮਵਰ ਖੂਨਦਾਨੀ ਸੰਸਥਾ ਯੂਨਾਈਟਡ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਖੂਨਦਾਨ ਦਿਵਸ ਤੇ ਕੱਢੇ ਗਏ ਚੇਤਨਾ ਕਾਫ਼ਲੇ 'ਚ ਭਰਵੀਂ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਲੋਕ ਹਿਤੁ ਕਾਰਜਾਂ ਸਦਕਾ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

* ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ, ਚੁੱਘੇ ਕਲਾਂ ਮਾਝਾ ਜੇਨ: ਇਕਾਈ ਤਰਨਤਾਰਨ: ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ: ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਆਈ.ਟੀ.ਆਈ. ਕੱਦ ਗਿੱਲ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸੰਜੀਵ ਬਾਗੜੀਆਂ ਤੇ ਰਜਵੰਤ ਬਾਗੜੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਔਖਾਂ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਉਣ ਨਾਲ ਹੋਈ। ਪੰਜ ਪਾਣੀ ਗੋਪਾਲਪੁਰਾ ਮੱਝਵਿੰਡ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਮੈਂ ਫਿਰ ਆਵਾਂਗਾ, ਟਿੱਲੇ ਵਾਲਾ ਸਾਧ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਤੇ ਠੇਕਿਆਂ ਨੂੰ ਔਗ ਲੱਗ ਜੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਾਦੂਗਰ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਲੂ ਵਿਖਾਏ ਜਦਕਿ ਜੋਗਿੰਦਰ ਗੋਪਾਲਪੁਰਾ ਤੇ ਰਜਵੰਤ ਬਾਗੜੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਤਕਰੀਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਬਣਨ ਲਈ ਆਖਿਆ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ

ਨਰਿੰਦਰ ਸ਼ੇਖ ਚੱਕ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਪੰਨੂਆ, ਸੰਜੀਵ ਬਾਗੜੀਆਂ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਲਾਲੂ ਘੁੰਮਣ, ਕਲੱਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਿਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਰਪੰਚ ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਯੁਵਾ ਕੈਂਪਾਂ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ: ਨਹਿਰੂ ਯੁਵਾ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਬਾਗੜੀਆਂ, ਕੱਦ ਗਿੱਲ, ਕੋਟਲੀ, ਸੇਰੋ, ਨੌਸ਼ਹਿਰਾ ਪੰਨੂਆ, ਕੰਗ, ਭਾਲੇ ਕੇ ਤੇ ਤਰਨਤਾਰਨ ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਲਗਾਏ ਗਏ ਸੱਤ ਰੋਜ਼ਾ ਯੁਵਾ ਕੈਂਪਾਂ 'ਚ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸਾਰੇ ਕੈਂਪਾਂ 'ਚ ਜਾਦੂ ਦੇ ਖੇਲੂ ਵਿਖਾਏ ਗਏ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਸਰਗਰਮੀ 'ਚ ਨਰਿੰਦਰ ਸ਼ੇਖ ਚੱਕ, ਸੰਜੀਵ ਬਾਗੜੀਆਂ ਤੇ ਰਜਵੰਤ ਬਾਗੜੀਆਂ ਨੇ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਅਪਨਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ।

* ਰਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਗੜੀਆਂ ਇਕਾਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ: ਸੈਮੀਨਾਰ: ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਊਥ ਵੱਲੋਂ 27 ਮਈ ਤੇ 9 ਜੂਨ 2010 ਨੂੰ 'ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ' ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਜੇਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਮੁੱਖ ਵਕਤਾ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ 'ਚ ਬੋਲਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਫੈਲੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਚੋਟ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਸਰਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਗਲਤ ਨੀਤੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਦੁਨੀਆਂ ਭਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦੇਵੀ ਸ਼ਕਤੀ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਤੇ ਰੂਹ-ਆਤਮਾ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੇਰੇ ਸਮਾਜ ਤੇ ਚੰਗੀ ਜੀਵਨ ਜਾਂਚ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ 'ਚ ਜਾਦੂਗਰ ਸੁਰਜਨ ਸਿੰਘ ਅਦਲੀਵਾਲ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਖੇਲੂ ਵਿਖਾਏ ਗਏ। ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਜੇਸ਼ ਮਹਿਰਾ ਤੇ ਰੋਟਰੀ ਕਲੱਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਾਊਥ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਦਨ ਮੋਹਨ ਖੁਰਾਣਾ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਵਡਮੁੱਲੇ ਕਾਰਜ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ। ਦੋਹਾਂ ਕਲੱਬਾਂ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੈਕਟਰੀ ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਧਰਮਪਾਲ ਪੁਰੀ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਬੀ.ਐੱਮ. ਸਿੰਘ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਬਾਠ, ਬਲਦੇਵ ਰਾਜ, ਨਾਟਕ

ਕਾਰ ਜਤਿੰਦਰ ਬਰਾੜ, ਪ੍ਰੋ. ਹਰੀ ਸ਼ਰਮਾ, ਦਲਜੀਤ ਅਰੋੜਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਰੋਟੇਰੀਅਨ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

* ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ

ਪਿੰਡ ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ ਸਕੂਲਿੰਗ: ਜੇਨ ਮਾਨਸਾ ਵੱਲੋਂ ਇਕਾਈ ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ ਦੇ ਜ਼ਰੀਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਉੱਚੇਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪਿੰਡ ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਜੋਗੀ ਪੀਰ ਦੇ ਡੇਰੇ ਰਿਵੱਚ ਸਕੂਲਿੰਗ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੁਖੀ ਵਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆ ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਵਜੋਂ ਪਹੁੰਚੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਮਾਸਟਰ ਸੁਰਜੀਤ ਦੌਧਰ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਜੋਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਪੂਰੀ ਡੂੰਘਾਈ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਕਿਵੇਂ ਬੁਨ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਜੇਨ ਮਾਨਸਾ ਦੇ ਜਥੇਬੰਦਕ ਮੁਖੀ ਸ੍ਰੀ ਅਮ੍ਰਿਤ ਰਿਸ਼ੀ ਨੇ ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਕਰਦਿਆਂ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਵੀ ਗਿਆਨ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਯਤਨ ਜਾਰੀ ਰਹਿਣਗੇ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਲਈ ਇਕਾਈ ਕੁਲਗੀਆਂ ਤੋਂ ਅਮਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਾਥੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਇਕਾਈ ਜੋਗਾ ਤੋਂ ਹਰਬੰਸ ਬੁਰਜ ਵਿੱਲਵਾਂ ਅਤੇ ਭੀਖੀ ਦਿਨੋਸ਼ ਸੋਨੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਾਥੀ ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ। ਇਕਾਈ ਬੀਰ ਬੁਰਦ ਤੋਂ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਸਮੇਤ ਪਹੁੰਚੇ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੀਡੀਆ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਮਨਦੀਪ ਦੀਪੂ, ਰਵਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ, ਬੱਬੂ ਰਿਸ਼ੀ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ, ਕੁਲਦੀਪ, ਜੋਗਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬੂਟਾ ਖਾਨ ਦਾ ਅਹਿਮ ਯੋਗਦਾਨ ਰਿਹਾ।

* ਮਨਦੀਪ ਦੀਪੂ

ਇਕਾਈ ਮਾਝਾ: ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਮੋਜੀਆ ਵਿਖੇ ਨਿਰਮਲ ਮੋਜੀਆ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੱਤ ਨਰਾਇਣ ਦਾਸ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲੱਬ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇੱਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜੋਤਿਸ਼ ਮਾਹਿਰ ਬੁਲਾਰੇ ਸੁਰਜੀਤ ਦੌਧਰ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਵਜੋਂ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਤਕਰੀਰ ਰਾਹੀਂ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਪਾਖੰਡ ਤੋਂ ਬਾਰੇ ਸੁਚੇਤ ਕਰਦਿਆਂ, ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਭਰਮ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਣ ਤੋਂ ਸੁਚੇਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੈਮੀਨਾਰ: ਪਿੰਡ ਮਾਝਾ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀ ਗੁਰਚੇਤ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਸਮੇਂ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਸੂਬਾਈ ਸਾਹਿਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਮਾਸਟਰ ਬਲਵੀਰ ਚੰਦ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਵਜੋਂ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਹਨਾਂ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਪਰਿਵਾਰਿਕ ਮੈਂਬਰਾਂ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਆਏ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਸਮੇਂ ਬੋਲੜੀਆਂ ਪੁਰਾਤਨ ਰਸਮਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਿਆਂ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਬਣਕੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮਾਸਟਰ ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਚੇਤ ਸਿੰਘ, ਨਿਰਮਲ ਮੋਜੀਆ ਆਦਿ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

* ਪਰਮਜੀਤ ਮਾਝਾ

ਇਕਾਈ ਪਟਿਆਲਾ: ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਕਸਬੇ ਸਨੌਰ ਨੇੜੇ ਸਥਿਤ ਪਿੰਡ ਬੋਲੜ ਕਲਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਚੌਕੀਆਂ ਲਗਾ ਰਹੇ ਅੰਧੀ ਦਰਜਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਅਖੌਤੀ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦਾ ਪਿੰਡ ਦੀ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਗੰਭੀਰ ਨੋਟਿਸ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਰਪੰਚ ਬੀਬੀ ਰਾਮ ਮੂਰਤੀ, ਪੰਚ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਪੰਚ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਮਤਾ ਪਾਸ ਕੀਤਾ ਤੇ ਪੰਚਾਇਤ ਨੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਪਟਿਆਲਾ ਤੇ ਐਸ, ਐਸ, ਪੀ ਨੂੰ ਬੇਨਤੀ ਪੱਤਰ ਭੇਜ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਸਿਆਣਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਲਿਖਿਆ, ਨਾਲ ਹੀ ਪਟਿਆਲਾ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਵੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੇ ਤੁਰੰਤ ਕਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਪਟਿਆਲਾ ਇਕਾਈ ਅਤੇ ਜੇਨ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਰਕੁੰਨ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਜੇਨ ਆਗੂ ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੰਗ, ਹਰਚੰਦ ਭਿੰਡਰ ਦੇ ਨਾਲ ਇਕਾਈ ਆਗੂ ਰਮਣੀਕ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਸਾਹਿਲ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਬੋਲੜ ਕਲਾਂ ਪਹੁੰਚੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੀ ਸਰਕਾਰੀ ਮਿਡਲ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੰਗ, ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ 'ਚ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਰੱਖਿਆ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਚੁਣੌਤੀ ਨੂੰ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਹੀਆ ਨਾ ਕੀਤਾ। ਸਕੂਲ ਦੀ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕਾ, ਬਾਕੀ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ, ਜੈ ਕੁਮਾਰ ਰਾਣਾ, ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ, ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਰਗਿਆ।

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਬੰਗ, ਪਟਿਆਲਾ

ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਨੇ 'ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਸਿਹਤ' ਸਬੰਧੀ ਬੜੀ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਤੇ ਕੀਮਤੀ ਲੇਖ ਲੜੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਜੇ ਤਿੰਨ ਤੋਂ ਵੱਧ ਦਵਾਈਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਕਿਸੇ ਦਵਾਈ ਕੰਪਨੀ ਦਾ ਏਜੰਟ ਹੈ।' ਅੱਜ ਤੱਕ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਪਾਸ ਜਾਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਹੈ, ਚਾਰ-ਪੰਜ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ, ਬਾਕੀ ਸਭ ਇਸੇ ਕਸੌਟੀ ਮੁਤਾਬਿਕ, ਦਵਾਈ ਕੰਪਨੀਆਂ ਦੇ ਏਜੰਟ ਹੀ ਹਨ। * ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਬਡਬਰ (ਬਰਨਾਲਾ)

2005 ਤੋਂ ਆਪ ਜੀ ਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਲਗਾਤਾਰ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਮੈਂ ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ ਵਿਖੇ ਐਮ.ਬੀ.ਏ. ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਭੇਜ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਸੋਚਦਾ ਸੀ ਕਿ ਸ਼ਾਇਦ ਭਾਰਤ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਗਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖ ਹੋਵੇਗੀ ਪਰ ਮੈਂ ਇਥੇ ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋਇਆ ਹਾਂ ਕਿ ਇਥੇ ਤਾਂ ਇੰਡੀਆ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਲੋਕ ਜ਼ਿਆਦਾ ਵਹਿਮੀ ਹਨ। ਹੈਰਾਨੀ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ ਆ ਕੇ ਸਾਡੇ ਹੀ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜੋਤਿਸ਼ੀ, ਮੌਲਵੀ ਤੇ ਬਾਬੇ ਬਣ ਕੇ ਲੁੱਟ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਫੋਕਸਨ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਬੋਲਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ। ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਸਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਮੇਰੇ ਕੁਝ ਦੋਸਤਾਂ ਨੂੰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਲੱਗੀ ਹੈ। ਕਈ ਆਰਟੀਕਲ ਵੀ ਕਾਫ਼ੀ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਸਨ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸੌਖੀ ਤੇ ਸਰਲ ਬਣਾਈ ਜਾਵੇ।

* ਮੁਨੀਸ਼ ਕਟਾਰੀਆ, ਨਿਊਜ਼ੀਲੈਂਡ

ਮਈ-ਜੂਨ ਦਾ ਅੰਕ 'ਚ ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ ਤੇ ਛਪੀ ਕੁਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਵਧੀਆ ਲੱਗਾ। ਮਰਦਮ ਸ਼ੁਮਾਰੀ, ਖੇਤਾਂ 'ਚ ਮੌਤ ਉੱਗਦੀ ਹੈ, ਰਾਜਨੀਤੀ 'ਚ ਧਰਮ ਦਾ ਦਖਲ ਤੇ ਮਨੋਰੋਗ ਮਾਹਿਰ ਦੀ ਕਲਮ ਤੋਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਧੀਆ ਸਨ। ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਿਉਂ? ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਸਪੈਸ਼ਲ ਸਮਾਂ ਕੱਢਿਆ। ਲੇਖਕ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤਾਂ ਸੌਖੀ ਹੈ ਪਰ ਵਿਸ਼ਾ ਗੰਭੀਰ।

* ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ)

ਇਸ ਅੰਕ 'ਚ 'ਆਸਤਿਕਤਾ ਦੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ' ਤੇ ਟੇਕ' ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗਿਆ। ਗਰੀਬੀ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰੀ ਤੇ ਬੇ-ਰੁਜ਼ਗਾਰੀ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲ ਰਹੇ ਭਾਰਤ ਵਾਸੀ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਮਾਰ ਝੱਲ ਰਹੇ ਹਨ।

* ਬੀਰਬਲ ਕ੍ਰਾਂਤੀ, ਸੀਂਗੋ (ਬਠਿੰਡਾ)

ਵੈਸੇ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਬਹੁਤ

ਵਧੀਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਦਾ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਮੋਤੀ ਗਾਨੀ ਵਿੱਚ ਪਰੇਣ ਵਾਲਾ ਹੈ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਚ ਛਪੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਰਾਹ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਡਾ. ਸੁੱਚਾ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਜੀ ਦਾ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਵਧੀਆ ਸੀ। ਪ੍ਰੋ. ਸੁਭ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਤੇ ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ ਜੀ ਦਾ ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਿਉਂ? ਡਾ. ਅਜਨਾਤ ਜੀ ਦਾ ਆਸਤਿਕਤਾ ਦੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਤੇ ਟੇਕ ਕਿਉਂ? ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗੇ। ਜਸਵੰਤ ਮੁਹਾਲੀ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਵਾਹ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੇ ਕਾਬਲ ਹੈ। 'ਰਾਜਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਧਰਮ' ਲੇਖ ਗੌਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ 'ਖੇਤਾਂ ਵਿਚ ਹੁਣ ਮੌਤ ਉੱਗਦੀ ਹੈ' ਕੰਬਣੀ ਛੇੜ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਸਮੁੱਚੀ ਮਾਨਵ ਜਾਤੀ ਦੇ ਹਿਤ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਸਾਰੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕ ਵਧਾਈ ਦੇ ਪਾਤਰ ਹਨ।

* ਜਾਗੀਰ ਕੌਰ, ਮੀਰਾਂ ਕੌਰ

ਜਿਸ ਲਗਨ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਅਦਾਰਾ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿਨ ਰਾਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ 'ਚ ਜੁਟਿਆ ਹੋਇਆ, ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ 'ਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਛਪੀ ਸਮਗਰੀ ਨੇ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਹਨੇਰੀਆਂ ਨੁੱਕਰਾਂ 'ਚ ਲੱਗੇ ਜਾਲੇ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮੱਦਦਗਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ

ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

* ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਦੇਹਰਾਦੂਨ

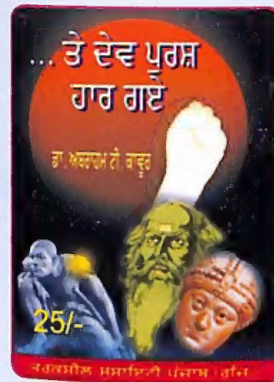
ਮਈ-ਜੂਨ ਦੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵਾਰ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਪਾਦਕੀ, ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ, ਪਦਾਰਥਵਾਦ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਿਉਂ?, ਆਦਿ ਲੇਖ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਟੁੰਬਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਘਾਟ ਰੜਕੀ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ 'ਤੇ ਹੀ ਛਪੀ ਫੋਟੋ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸ਼ਬਦ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਕਰੋ, ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ।

* ਯੋਗ ਰਾਜ, ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ

ਇਸ ਅੰਕ 'ਚ ਦਰਸ਼ਨ, ਚਿੰਤਨ, ਵੈਨਗੀ, ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਸਾਰਾ ਮੈਟਰ ਹੀ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ। ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਅਦਾਰੇ ਨੂੰ ਮੁਬਾਰਕਬਾਦ। * ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਰੱਬੜੀਆਂ, ਮਲੋਟ

ਮਈ-ਜੂਨ ਦੇ ਅੰਕ 'ਚ ਸਾਰੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪਸੰਦ ਆਈਆਂ। ਹਵਾ 'ਚ ਲਿਖੇ ਹਰਫ਼ ਕਾਲਮ ਦੀ ਬੇਸਬਰੀ ਨਾਲ ਉਡੀਕ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਤੇ ਹੱਥ ਬੀਤੀਆਂ ਦੀ ਘਾਟ ਰੜਕਦੀ ਹੈ। ਕਹਾਣੀ ਹਰ ਵਾਰ ਦਿਆ ਕਰੋ।

* ਵਰਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਲੇਖਿਕਾ), ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



ਡਾ. ਅਬਰਾਹਮ ਟੀ. ਕਾਵੂਰ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਇਸ ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ ਦੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਅਨੇਕਾਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਛਪ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਪਾਠਕਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਸਰਾਹਿਆ ਹੈ। ਡਾ. ਕਾਵੂਰ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਤਜਰਬਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ ਉਪਜਦੇ ਸ਼ੰਕਿਆਂ ਨੂੰ ਨਵਿਰਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ 'ਚ ਕੀ, ਕਿਉਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਮਾਨਸਿਕ ਗੁੰਝਲਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਏ ਨਾਲ ਸਾਵੀ-ਪੱਧਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਲਈ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਹਰ ਘਰ ਦੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੀਰੀਅਲ 'ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ' ਤੇ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਐਪੀਸੋਡ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ (ਤ.ਸ.ਪ.) ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ





ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਜੋਤਿਸ਼ ਚੁਣੌਤੀ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚ ਹਾਜ਼ਰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਲਚਰਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਆਫ ਕੈਨੇਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਵਤਾਰ ਗਿੱਲ ਤੇ ਸਮਾਰੋਹ 'ਚ ਚੁਣੌਤੀ ਕਬੂਲ ਕਰਨ ਤੋਂ ਭੱਜੇ 'ਸਮਰਾਟ ਜੋਤਿਸ਼ੀਆਂ' ਦੇ ਨਾਂਵਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਕੁਰਸੀਆਂ ਫੋਟੋ : ਇੰਦਰਜੀਤ ਵਰਮਾ



ਸਰੀਰਦਾਨੀ ਮਾਤਾ ਕੁਸ਼ਲਿਆ ਦੇਵੀ ਦੇ ਰੋਪੜ ਵਿਖੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਏ ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਰੋਹ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼, ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਸਨੇਹੀ

If undelivered please return to :

Tarksheel

Tarksheel Bhawan, Tarksheel Chowk,
Sanghera Bye Pass, BARNALA-148101
Post Box No. 55

Ph. 01679-241466, Cell. 98769 53561

Web : www.tarksheel.org

e-mail : tarkshiloffice@gmail.com

BOOK POST
(Printed Matter)

To ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ